USER´S MANUAL
BEDIENUNGSANLEITUNG
MANUEL D`UTILISATION
MANUAL DE USUARIO
INSTRUKCJA OBSŁUGI
MANUALE D‘ USO

cameo®





ROOT® PAR IP

LED OUTDOOR SPOTLIGHT
CLROOTPARIP

CONTENTS / INHALTSVERZEICHNIS / CONTENU / CONTENIDO / TREŚĆ / CONTENUTO

ENGLISH

INFORMATION ON THIS USER MANUAL 6
INTENDED USE 6
EXPLANATIONS OF TERMS AND SYMBOLS 6
SAFETY INSTRUCTIONS 7
NOTES ON PORTABLE OUTDOOR DEVICES 10
PACKAGING CONTENT 10
INTRODUCTION 10
CONNECTIONS AND OPERATING/DISPLAY ELEMENTS 11
OPERATION 15
IR REMOTE CONTROL 23
SET-UP AND INSTALLATION 25
CARE, MAINTENANCE, AND REPAIR 26
OPTIONAL ACCESSORIES 27
TECHNICAL DATA 27
EXPLANATORY NOTES ON THE IP PROTECTION CLASS 29
MINIMUM DISTANCE TO ILLUMINATED SURFACE 29
MINIMUM DISTANCE TO NORMALLY FLAMMABLE MATERIALS 29
DISPOSAL 30
MANUFACTURER'S DECLARATIONS 30

DEUTSCH

INFORMATIONEN ZU DIESER BEDIENUNGSANLEITUNG 31
BESTIMMUNGSGEMÄSSER GEBRAUCH 31
BEGRIFFS- UND SYMBOLERKLÄRUNGEN 31
SICHERHEITSHINWEISE 32
HINWEISE FÜR ORTSVERÄNDERLICHE OUTDOOR-GERÄTE 35
LIEFERUMFANG 35
EINFÜHRUNG 35
BEDIENUNG 40
IR FERNBEDIENUNG 48
AUFSTELLUNG UND MONTAGE 51
PFLEGE, WARTUNG UND REPARATUR 52
OPTIONALES ZUBEHÖR 53
TECHNISCHE DATEN 53
ERLÄUTERUNGEN ZUR IP-SCHUTZART 55
MINDESTABSTAND ZUR BELEUCHTETEN FLÄCHE 55

MINDESTABSTAND ZU NORMAL ENTFLAMMBAREN MATERIALIEN 55
ENTSORGUNG 56
HERSTELLERERKLÄRUNGEN 56

FRANÇAIS

INFORMATIONS SUR CE MANUEL D'UTILISATION 58
UTILISATION PRÉVUE 58
EXPLICATION DES TERMES ET PICTOGRAMMES 58
CONSIGNES DE SÉCURITÉ 59
REMARQUES À PROPOS DES APPAREILS PORTABLES POUR EXTÉRIEUR 62
CONTENU DU CARTON 62
INTRODUCTION 63
CONNECTEURS, CONTRÔLES ET INDICATEURS 64
UTILISATION 68
CONTRÔLE PAR TÉLÉCOMMANDE INFRAROUGE 76
MONTAGE ET INSTALLATION 78
ENTRETIEN, MAINTENANCE ET RÉPARATION 79
ACCESSOIRES EN OPTION 80
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES 80
NOTES EXPLICATIVES SUR LA CLASSE DE PROTECTION IP 82
DISTANCE MINIMALE PAR RAPPORT À LA SURFACE ÉCLAIRÉE 82
DISTANCE MINIMALE PAR RAPPORT AUX MATÉRIAUX INFLAMMABLES ORDINAIRES 83
MISE AU REBUT 83
DÉCLARATIONS DU FABRICANT 83

ESPAÑOL

INFORMACIÓN SOBRE ESTE MANUAL DE USUARIO 85
USO PREVISTO 85
EXPLICACIONES DE TÉRMINOS Y SÍMBOLOS 85
INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD 86
NOTAS SOBRE LOS DISPOSITIVOS PORTÁTILES DE EXTERIOR 89
CONTENIDO DEL EMBALAJE 89
INTRODUCCIÓN 90
CONEXIONES, MANDOS E INDICADORES 91
FUNCIONAMIENTO 95
MANDO A DISTANCIA POR INFRARROJOS 103
INSTALACIÓN Y MONTAJE 105

CUIDADO, MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN 106
ACCESORIOS OPCIONALES 107
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS 107
NOTAS EXPLICATIVAS SOBRE LA CLASE DE PROTECCIÓN IP 109
DISTANCIA MÍNIMA A LA SUPERFICIE ILUMINADA 109
DISTANCIA MÍNIMA A MATERIALES NORMALMENTE INFLAMABLES 109
RECICLAJE 110
DECLARACIÓN DEL FABRICANTE 110

POLSKI

INFORMACJE NA TEMAT NINIEJSZEJ INSTRUKCJI OBSŁUGI 112
PRZEZNACZENIE 112
OBJAŚNIENIA TERMINÓW I SYMBOLI 112
INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA 113
UWAGI DOTYCZĄCE PRZENOŚNYCH URZĄDZEŃ DO ZASTOSOWAŃ ZEWNĘTRZNYCH 116
ZAWARTOŚĆ OPAKOWANIA 116
WPROWADZENIE 116
PRZYŁĄCZA, ELEMENTY OBSŁUGI / WSKAŹNIKI 118
OBSŁUGA 122
ZDALNE STEROWANIE NA PODCZERWIEŃ 130
KONFIGURACJA I INSTALACJA 132
PIELĘGNACJA, KONSERWACJA I NAPRAWA 133
AKCESORIA OPCJONALNE 134
DANE TECHNICZNE 134
OBJAŚNIENIA DOTYCZĄCE STOPNIA OCHRONY IP 136
MINIMALNA ODLEGŁOŚĆ OD OŚWIETLANEJ POWIERZCHNI 136
MINIMALNA ODLEGŁOŚĆ OD NORMALNIE ŁATWOPALNYCH MATERIAŁÓW 136
UTYLIZACJA 137
DEKLARACJE PRODUCENTA 137

ITALIANO

INFORMAZIONI SU QUESTO MANUALE DI ISTRUZIONI 139
USO PREVISTO 139
SPIEGAZIONI DI TERMINI E SIMBOLI 139
ISTRUZIONI DI SICUREZZA 140
NOTE SUI DISPOSITIVI PORTATILI PER ESTERNI 143
CONTENUTO DELL'IMBALLAGGIO 143
INTRODUZIONE 143
CONNESSIONI, ELEMENTI DI COMANDO E DI VISUALIZZAZIONE 145
FUNZIONAMENTO 149
TELECOMANDO IR 157
INSTALLAZIONE E MONTAGGIO 159

CURA, MANUTENZIONE E RIPARAZIONE 160
ACCESSORI OPZIONALI 161
DATI TECNICI 161
NOTE ESPLICATIVE SULLA CLASSE DI PROTEZIONE IP 163
DISTANZA MINIMA DALLA SUPERFICIE ILLUMINATA 163
DISTANZA MINIMA DA MATERIALI NORMALMENTE INFIAMMABILI 163
SMALTIMENTO 164
DICHIARAZIONI DEL PRODUTTORE 164

DMX CONTROL / DMX STEUERUNG / PILOTAGE DMX /
CONTROL DMX / STEROWANIE DMX / CONTROLLO DMX 165

ENGLISH

You have made the right choice!
This device has been developed and manufactured to the highest quality standards to ensure many years of trouble-free operation. Please read this user manual carefully to be able to quickly put your new Cameo Light product to optimum use. Further information about Cameo Light is available on our website: **CAMEOLIGHT.COM**

INFORMATION ON THIS USER MANUAL

- Carefully read the safety instructions and the entire manual before operating the device.
- Observe the warnings on the device and in the user manual.
- Always keep the user manual within reach.
- If you sell or pass on the device, it is important that you also include this user manual, as it is an integral part of the product.

INTENDED USE

This product is a device for event technology!
This product has been developed for professional use in the field of event technology and is not suitable for use as domestic lighting!
Temporary operation! Event equipment is generally designed for temporary use only and not for continuous operation and fixed installation!
Furthermore, this product is only intended for qualified users with specialist knowledge of event technology!
Use of the product outside the specified technical data and operating conditions is considered improper use!
Liability is exempted when damage and third-party damage to persons and property is caused by inappropriate use!
The product is not suitable for:

- Persons (including children) with limited physical, sensory, or mental abilities or lack of experience and knowledge.
- Children (children must be instructed not to play with the device).

EXPLANATIONS OF TERMS AND SYMBOLS

1. **DANGER:** The word DANGER, possibly in combination with a symbol, indicates immediately hazardous situations or conditions for life and limb.

2. **WARNING:** The word WARNING, possibly in combination with a symbol, indicates potentially hazardous situations or conditions for life and limb.

3. **CAUTION:** The word CAUTION, possibly in combination with a symbol, indicates situations or conditions that may lead to injury.

4. **ATTENTION:** The word ATTENTION, possibly in combination with a symbol, indicates situations or conditions that may lead to damage to property and/or the environment.



This symbol identifies hazards that can cause electric shock.



This symbol indicates hazardous areas or hazardous situations.



This symbol indicates hazards caused by hot surfaces.



This symbol indicates that you must avoid looking or staring at the light source.



This symbol indicates hazards due to suspended loads.



This symbol indicates a device in which there are no user-serviceable parts.



This symbol indicates additional information on the operation of the product.

SAFETY INSTRUCTIONS



DANGER:

1. Do not open the device, and do not make any modifications to it.
2. If your device no longer functions properly, if liquids or objects get inside it, or if it has been damaged in any other way, switch it off immediately and disconnect it from the power supply. The device may be repaired only by authorised qualified personnel.
3. For devices of protection class 1, the protective conductor must be connected correctly. Never disconnect the protective conductor. Devices of protection class 2 do not have a protective conductor.
4. Ensure that live cables are not kinked or otherwise mechanically damaged.
5. Never bypass the device fuse.



WARNING:

1. The device may not be operated if it shows obvious signs of damage.
2. The device may only be installed in a voltage-free state.
3. If the device's mains cable is damaged, the device may not be operated.
4. Permanently attached mains cables may only be replaced by a qualified person.



ATTENTION:

1. Do not operate the device if it has been exposed to large temperature fluctuations (for example, after transport). Moisture and condensation may damage the device. Switch on the device only when it has reached ambient temperature.
2. Make sure that the voltage and frequency of the mains correspond to the values specified on the device. If the device has a voltage selector switch, do not connect the device until it has been set correctly. Use only suitable mains cables.
3. To disconnect the device from the mains at all poles, it is not sufficient to press the on/off switch on the device.
4. Make sure that the fuse used corresponds to the type specified on the device.
5. Make sure that appropriate measures have been taken against power surges (for example, lightning strike).
6. Observe the specified maximum output current on devices with Power Out connection. Ensure that the total current consumption of all connected devices does not exceed the specified value.
7. Replace plug-in mains cables only with original cables.



DANGER:

1. Danger of suffocation/choking! Plastic bags and small parts must be kept out of reach of persons (including children) with reduced physical, sensory, or mental capabilities.
2. Danger caused by falling device! Make sure that the device is securely installed and cannot fall down. Only use suitable stands or mounts (particularly for fixed installations). Ensure that accessories are properly installed and secured. Ensure that applicable safety regulations are observed.



WARNING:

1. Use the device only in the prescribed manner.
2. Operate the device only with the accessories recommended and intended by the manufacturer.
3. During installation, observe the safety regulations applicable in your country.
4. After connecting the device, check all cable routes to avoid damage or accidents, for example, due to tripping hazards.
5. Always observe the specified minimum distance to normally flammable materials! Unless explicitly stated, the minimum distance is 0.3 m.
6. Always observe the minimum distance to the illuminated surface specified on the device!



CAUTION:

1. Moving components such as mounting brackets or other movable components may become jammed.
2. Devices with motor-driven components may result in injury from the movement of the device. Sudden movement of the device can cause shock reactions.



3. The exterior surface of the device can become very hot during regular operation. Ensure that accidental touching of the housing is not possible. Always allow the device to cool sufficiently before removal, maintenance work, charging, or similar.



ATTENTION:

1. Do not install or operate the device near any radiators, heat registers, stoves, or other heat sources. Ensure that the device is always installed in such a way that it is sufficiently cooled and cannot overheat.
2. Do not place ignition sources such as burning candles near the device.
3. Ventilation openings must not be covered, and fans must not be blocked.
4. Use the original packaging or packaging provided by the manufacturer for transport.
5. Avoid shock or impact to the device.
6. Observe the IP protection class, as well as the ambient conditions such as temperature and humidity according to the specification.
7. Devices can be constantly further developed. In the event of deviating information on operating conditions, performance, or other device properties between the user manual and the device labelling, the information on the device always takes priority.
8. The device is not suitable for tropical climates and for operation at heights of 2,000 m above sea level or higher.
9. Unless explicitly stated, the device is not suitable for operation in marine conditions.



PLEASE NOTE:

For conversion or retrofit sets or accessories provided by the manufacturer, it is essential to observe the included instructions.



CAUTION! IMPORTANT NOTES ON LIGHTING PRODUCTS!

This device is assigned to risk group 0.

1. Never look directly into the light source, not even for a short period of time.



2. Never look into the light source using optical devices such as a magnifying glass.
3. Stroboscopic effects may cause epileptic seizures in susceptible individuals!



4. Permanently installed lamps are built into these lighting units. These may not be replaced by the user. The lamps contained in this light source may only be replaced by the manufacturer, its service partner, or a similarly qualified person.

NOTES ON PORTABLE OUTDOOR DEVICES

1. Temporary operation! Event equipment is generally only designed for temporary operation.
2. Continuous operation or permanent structural installation – particularly outdoors – can impair the function, surfaces, and seals and cause premature material fatigue.
3. Damage to the surface coating can impair the device's corrosion protection. Damaged surface coating (for example, scratches) must be promptly repaired using suitable measures.

PACKAGING CONTENT

Remove the product from the packaging, and remove all packaging material.
Please check the completeness and integrity of the delivery and notify your distribution partner immediately after purchase if the delivery is not complete or if it is damaged.

The packaging content for the product includes:

- ▶ 1 × ROOT PAR IP65 RGBW light
- ▶ 1 × Tilt screw (pre-assembled)
- ▶ 1 × Stand and mounting bracket (pre-assembled)
- ▶ 1 × Mains cable
- ▶ Safety and compliance information (user manual as a download via QR code)

INTRODUCTION

CONTROL FUNCTIONS:

CLROOTPARIP

2-channel, 4-channel-1, 4-channel-2, 5-channel, 6-channel, 9-channel, D3-channel, D5-channel, D6-channel-1, D6-channel-2, D7-channel, D10-channel DMX control

Master/Slave modes

Stand-alone functions

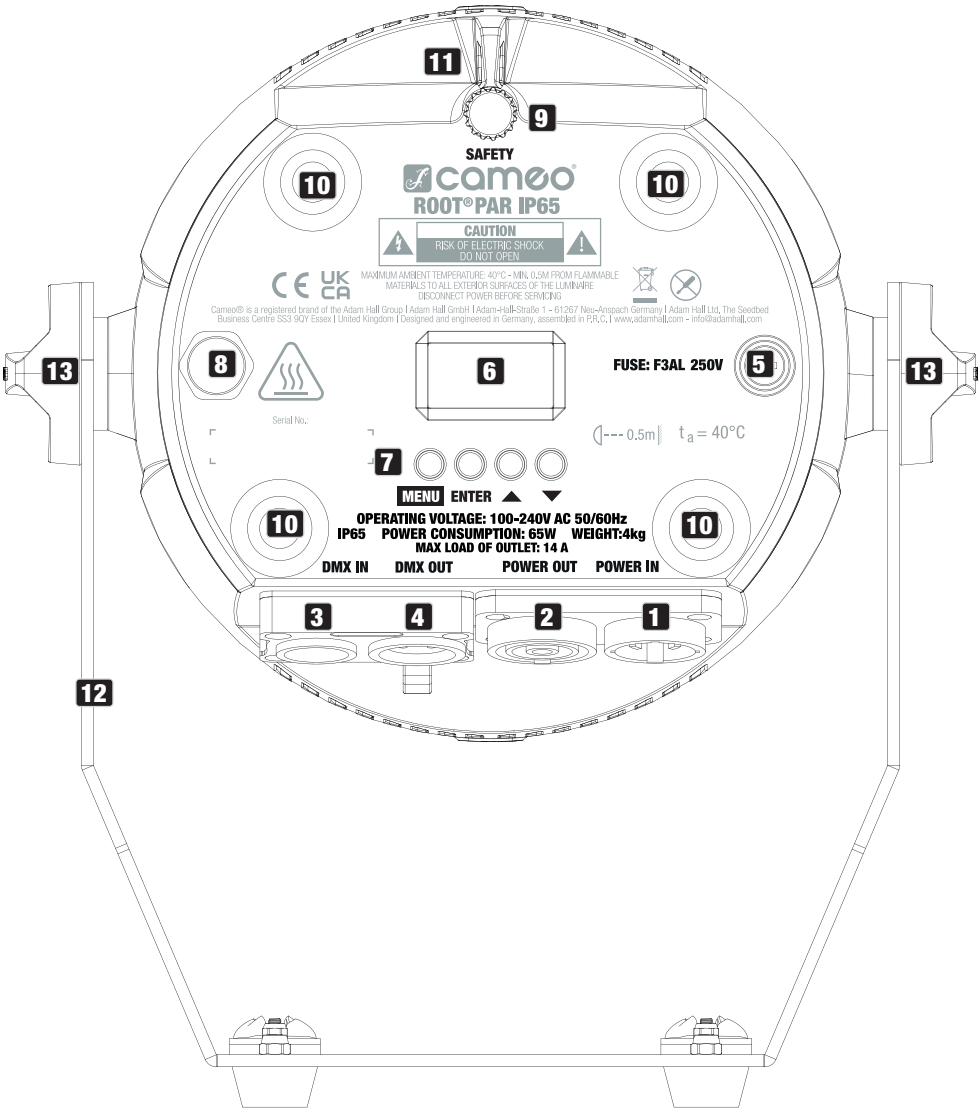
Control via IR remote control (optionally available)

FEATURES:

7× 8 W RGBW LEDs. IP65 protection class. Convection cooling. Stand or mounting bracket included. Tilt screw for uplight applications. IR remote control and Omega bracket optionally available. Operating voltage: 100 V–240 V AC

The light supports the remote device management (RDM) standard. Remote device management allows the user to request the status of and configure RDM devices using an RDM-capable controller, such as the optionally available Cameo UNICON (product number: CLIREMOTE).

CONNECTIONS AND OPERATING/DISPLAY ELEMENTS



1 POWER IN

IP65 power input socket with rubber sealing cap. Operating voltage 100–240 V AC / 50–60 Hz. Use the supplied mains cable (when not in use, always close the rubber sealing cap).

2 POWER OUT

IP65 power output socket with rubber sealing cap. Enables power supply to other CAMEO lights. Ensure that the total current consumption of all connected devices does not exceed the value specified on the device in amperes (A) (when not in use, always close the rubber sealing cap).

3 DMX IN

Male IP65 three-pin XLR socket for connecting a DMX control device (for example, DMX console; when not in use, always close the rubber sealing cap).

4 DMX OUT

Female IP65 three-pin XLR socket for relaying the DMX control signal (when not in use, always close the rubber sealing cap).

5 FUSE

IP65 fuse holder for 5 × 20 mm micro fuses. IMPORTANT NOTE: Only replace the fuse with a fuse of the same type and value. Carefully reseal the fuse holder to further ensure IP65 tightness. In the event of repeated fuse failure, please contact an authorised service centre.

6 OLED DISPLAY

The OLED display shows the currently activated operating mode or the current DMX address (main display), the menu items in the menu, and the numerical value or operational status of certain menu items.

7 CONTROL BUTTONS

MENU – press MENU to access the main menu. Press again or repeatedly to return to the main display.

ENTER – Press ENTER to access the menu layer to make value or status changes, and to access one of the sub-menus. Press ENTER to confirm value or status changes.

▲ and ▼ – select menu items in the main menu (DMX address, DMX mode, etc.) and in the sub-menus. Allows you to change the value of a menu item, such as the DMX address (long press = quick value change), as desired.

8 PRESSURE EQUALISATION ELEMENT

Pressure equalisation element to prevent condensation inside the housing. In order to ensure its proper functioning, the element must be protected from dirt.

9 TILT

Knurled screw for the TILT feature for uplighting. The stand or mounting bracket can be removed (loosen both handle screws) for a more discreet look.

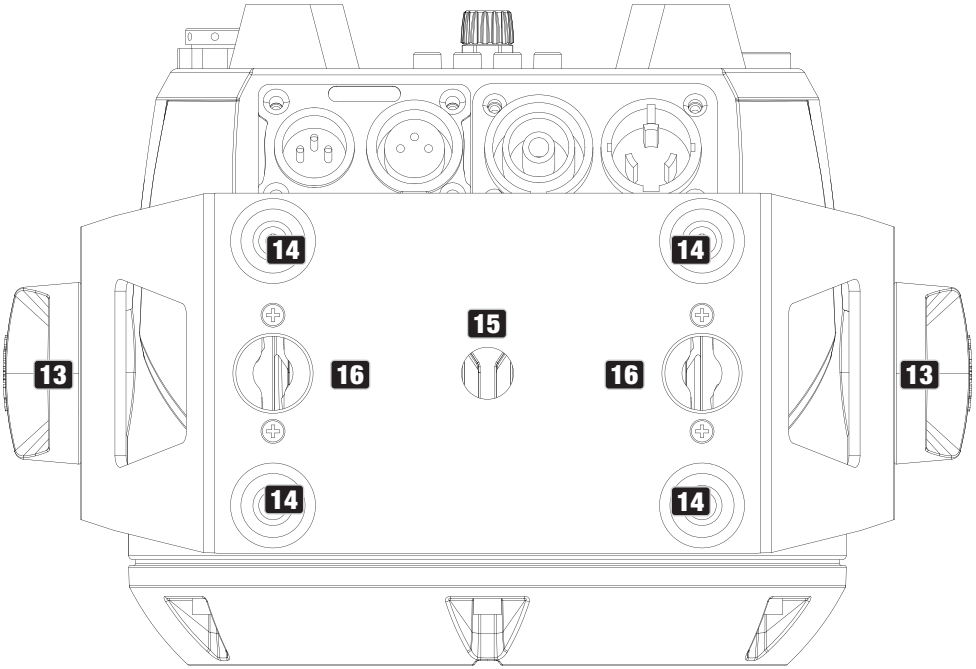
10 RUBBER FEET

Four rubber feet for a secure stand when used as an uplight.

11 SAFETY RING

Safety ring for attaching the light on truss installations.

12 STAND AND MOUNTING BRACKET



13 HANDLE SCREWS

Two handle screws for adjusting the beam direction.

14 RUBBER FEET

Four rubber feet for a secure stand when the steel bracket is used as a stand bracket.

15 MOUNTING HOLE

Mounting hole for attaching a truss clamp (optionally available).

16 QUICK-RELEASE FASTENER HOLES

Quick-release fastener holes for attaching an Omega bracket (suitable Omega bracket optionally available; product no. CLOMEGABRACKET1).

INFRARED SENSOR

The infrared sensor for control via IR remote control is found on the front of the fixture.

MUSIC CONTROL

The microphone for music control mode is located inside the focusing lens.



ATTENTION: In order to provide protection from water sprays in accordance with the IP65 protection class for the DMX and network sockets, the special input and output sockets must be used with special IP65-rated XLR connectors, or they must be sealed using the rubber caps. When connected correctly, or when sealed correctly with the rubber sealing caps, the POWER IN and POWER OUT sockets are protected from water sprays in accordance with IP65.

OPERATION

NOTES

- As soon as the fixture is switched on, the following are displayed in succession: “Welcome to Cameo", the model name, and the software version. After this process, the fixture is ready for operation, and the previously activated operating mode is launched.
- To return directly from the sub-menus to the main display, press and hold MENU for around two seconds.

The main display is activated automatically after approximately two minutes of no input. To navigate one level up in the sub-menus, briefly press MENU.

- To directly access the previously edited menu item, briefly press MENU and ENTER at the same time.
- Briefly pressing the ▲ button when in the main display rotates the display by 180°.
- To quickly change a value, such as the DMX start address, press and hold ▲ or ▼.

MAIN DISPLAY IN DMX OPERATING MODE

In DMX operating mode, the main display shows the currently set DMX start address (see illustration). When the DMX Delay feature is activated, the delay group and delay time are also displayed. Flashing characters in the display indicate that the fixture has no DMX signal.



MAIN DISPLAY STAND-ALONE OPERATING MODE

The display shows the currently activated stand-alone operating mode.



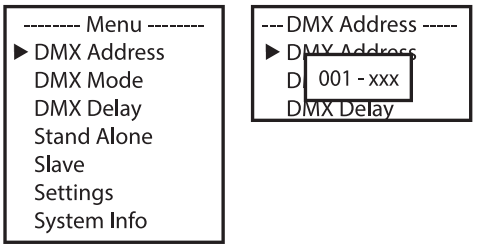
MAIN DISPLAY SLAVE MODE

The display shows slave mode. If the slave unit is assigned to a slave group, the slave group and the delay time set in the master unit under the stand-alone operating modes Auto, Pattern, and Loop are also displayed.



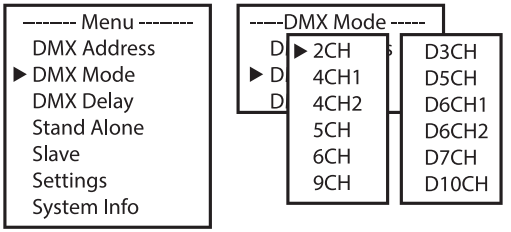
SETTING THE DMX START ADDRESS (DMX Address)

Starting from the main display, press MENU to enter the main menu. Using the ▲ or ▼ buttons, now select the menu item **DMX Address** and confirm with ENTER. Use ▲ or ▼ to configure the desired DMX start address and press ENTER to confirm (the highest possible value depends on the selected DMX operating mode).



SETTING THE DMX OPERATING MODE (DMX Mode)

Starting from the main display, press MENU to enter the main menu. Using the ▲ or ▼ buttons, now select the menu item **DMX Mode** and confirm with ENTER. Select the desired DMX operating mode using ▲ or ▼ and confirm with ENTER. Tables showing the channel assignment of the different DMX operating modes can be found in the DMX CONTROL section of this user manual.

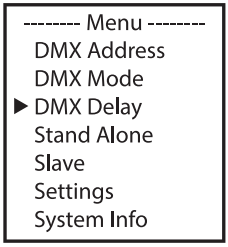


DMX DELAY

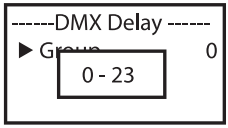
The DMX Delay function is a simple way to create a running light effect with a large number of fixtures that are all the same model and that are all running the same software version. This is otherwise only achievable with a suitable DMX controller and time-consuming programming. All the fixtures used in this are set to the same DMX operating mode and controlled via the same DMX start address. All DMX modes with the delay channel are labelled with **D**.

Assign the fixtures to one of up to 23 groups (plus group 0) as desired (maximum group number depends on the activated DMX operating mode). Multiple fixtures may be assigned to a group. The group number is also the factor by which the set delay time is multiplied (see set-up example).

Starting from the main display, press MENU to access the main menu. Using the ▲ and ▼ buttons, now select the menu item **DMX Delay** and confirm by pressing ENTER twice. Now use ▲ and ▼ to set the group as required and confirm the entry with ENTER.

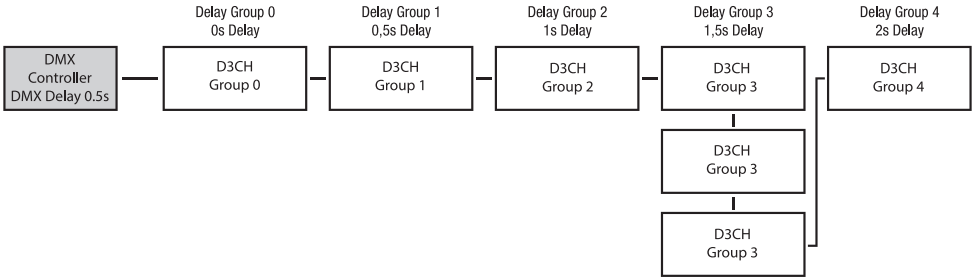






The delay time of the DMX signal is set by means of a DMX controller in the separate DMX delay channel of the corresponding DMX operating mode (0.0 s to 2.0 s in 0.1 s increments).

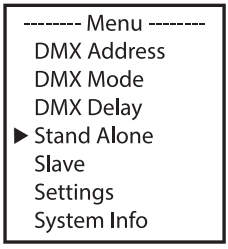
Set-up example:

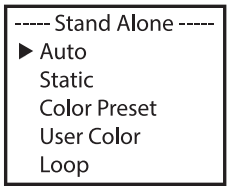


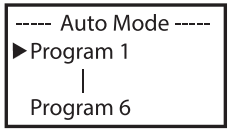
AUTO STAND-ALONE OPERATING MODE

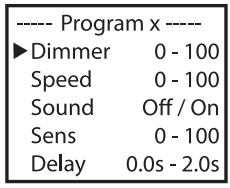
The six available auto programs partly comprise hard-coded colour-change sequences. Brightness, running speed, music control, microphone sensitivity, and delay can be set separately for each program.

Starting from the main display, press MENU to access the main menu. Using the ▲ and▼ buttons, now select the menu item Stand Alone and confirm with ENTER. Use ▲ and ▼ again to select the stand-alone operating mode Auto and confirm with ENTER. Now use ▲ and ▼ to select the desired program (program 1 to program 6) and confirm again with ENTER.









This takes you to the sub-menu for setting the sub-menu items (see table, select with ▲ and ▼, confirm with ENTER, change value or status with ▲ and ▼, and confirm with ENTER). The settings for each program are made separately and are retained even after restarting the device.

AUTO STAND-ALONE OPERATING MODE (Program 1 - Program 6)			
Dimmer	Sets the brightness	0 - 100	
Speed	Sets the running speed	0 - 100	
Sound	Activates/deactivates music control	Off	Deactivates music control
		On	Activates music control
Sens	Sets microphone sensitivity	0 - 100	
Delay	Delay time for slave groups	0.0s - 2.0s	

STATIC STAND-ALONE OPERATING MODE

The static stand-alone operating mode allows the dimmer, strobe, and R, G, B, and W values to be set directly on the device with values in a similar way to a DMX controller. This allows you to create a custom scene without an additional DMX controller.

Starting from the main display, press MENU to access the main menu. Using ▲ and ▼, now select **Stand Alone**, confirm with ENTER, then select **Static**, and confirm once again with ENTER. Now select the menu item you want to edit, confirm the selection, set the desired value, and confirm the entry.

```
-------- Menu --------
  DMX Address
  DMX Mode
  DMX Delay
▶ Stand Alone
  Slave
  Settings
  System Info
```

```
----- Stand Alone -----
  Auto
▶ Static
  Color Preset
  User Color
  Loop
```

```
----- Static  Mode ----
▶ Dimmer      0 - 255
  Strobe      0 - 255
  Red         0 - 255
  Green       0 - 255
  Blue        0 - 255
  White       0 - 255
```

COLOR PRESET STAND-ALONE OPERATING MODE

15 different colour presets plus a jump and a fade preset with adjustable running speed are available.

Starting from the main display, press MENU to access the main menu. Using ▲ and ▼, now select the menu item **Stand Alone**, confirm the selection, then select **Color Preset**, and confirm again with ENTER. The desired preset can now be selected. Confirm the selection, set the brightness from 0 to 100, and confirm once again. The operating speed (Speed) can also be set for the two presets Jump and Fade.

```
-------- Menu --------
  DMX Address
  DMX Mode
  DMX Delay
▶ Stand Alone
  Slave
  Settings
  System Info
```

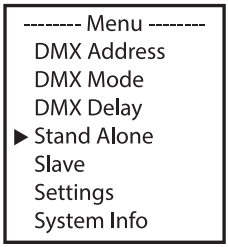
```
----- Stand Alone -----
  Auto
  Static
▶ Color Preset
  User Color
  Loop
```

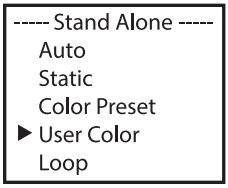
```
----- Color Preset ----
  Off
▶ Red         0 - 100
  Amber       0 - 100
  Yel Warm    0 - 100
  Yellow      0 - 100
  Green       0 - 100
  Turquoise   0 - 100
  Cyan        0 - 100
  Blue        0 - 100
  Lavender    0 - 100
```

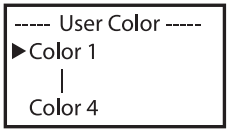
```
----- Color Preset ----
  Mauve       0 - 100
  Magenta     0 - 100
  Pink        0 - 100
  Warm White  0 - 100
  White       0 - 100
  Cold White  0 - 100
  Jump        0 - 100
  Fade        0 - 100
  Speed       0 - 100
```

USER COLOR STAND-ALONE OPERATING MODE

The four user presets available in the stand-alone operating mode User Color can be edited individually. Starting from the main display, press MENU to access the main menu. Using ▲ and ▼, now select the menu item **Stand Alone**, confirm with ENTER, then select **User Color**, and confirm once again. Select the desired preset (Color 1- Color 4) and confirm the selection. Now select the menu item you want to edit, confirm the selection, set the desired value, and confirm the entry.



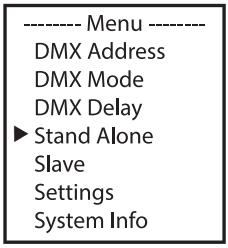


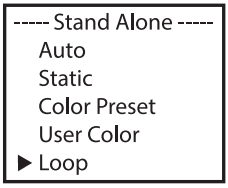


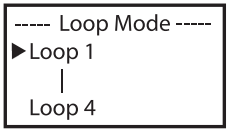


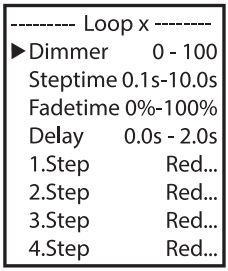
LOOP STAND-ALONE OPERATING MODE

Brightness, step duration, and fade time can be set separately for all four loops. Starting from the main display, press MENU to access the main menu. Using ▲ and ▼, select the menu item **Stand Alone**, confirm with ENTER, then select **Loop**, and confirm once again. Now select the desired loop for playback and editing and confirm the selection.









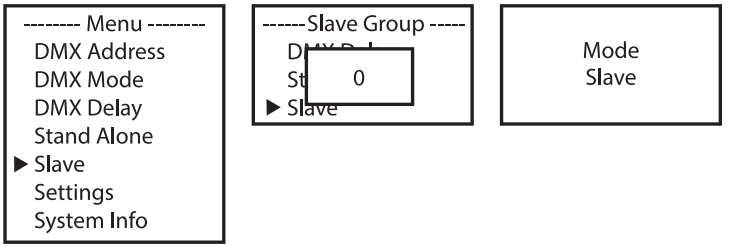
This will take you to the sub-menu for setting the sub-menu items (see table). The settings for each loop are made independently and are retained even after restarting the device.

LOOP STAND-ALONE OPERATING MODE (Loop 1–Loop 4)		
Dimmer	Sets the brightness	0 - 100
Steptime	Sets the step time	0.1s - 10.0s
Fadetime	Sets the fade time	0% - 100%
Delay	Delay time for slave groups	0.0s - 2.0s
1.Step	Select color preset or blackout for step 1	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout
2.Step	Select color preset or blackout for step 2	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout
3.Step	Select color preset or blackout or skip step (——) for step 3	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——

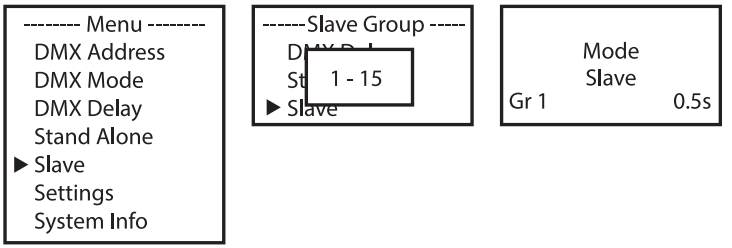
4.Step	Select color preset or blackout or skip step (——) for step 4	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——

SLAVE MODE

Standard slave mode: Starting from the main display, press MENU to enter the main menu. Using the ▲ or ▼ buttons, now select the **Slave** menu item, confirm with ENTER, then select slave group 0, and confirm again. Connect the slave and the master units (same model, same software version) using a DMX cable and activate one of the stand-alone operating modes on the master unit. The slave unit will now follow the master unit.

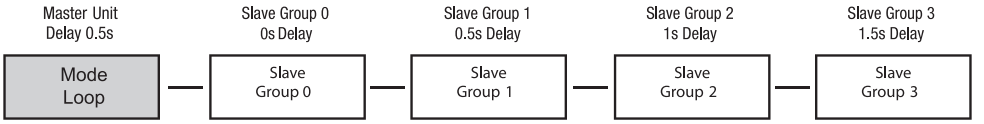


Extended slave mode: If you want to control the slave units in master/slave mode using one of the stand-alone operating modes **Auto**, **Pattern**, or **Loop**, the control signal can be played back with a time delay of up to six steps. The delay time is set in the menu of the master unit's corresponding stand-alone operating mode; the delay factor in the slave menu of the corresponding fixture (slave group). This is a simple way to create a running light effect with a large number of identical lights that are running the same software version, which would otherwise require a suitable DMX controller and extensive programming. Connect the slave and master units (same model, same software version) using a DMX cable.



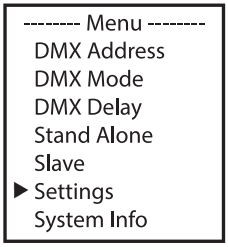
Assign the lights to one of up to 15 groups (plus Group 0) according to preference, whereby several lights can be assigned to one group. The group number is also the factor by which the delay time set in the master unit is multiplied.

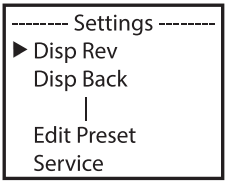
Set-up example:



SYSTEM SETTINGS (Settings)

Starting from the main display, press MENU to enter the main menu. Using the ▲ or ▼ buttons, now select the menu item **Settings** and confirm with ENTER.





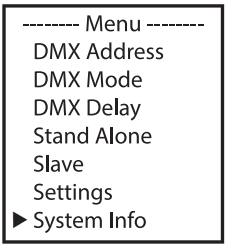
This takes you to the sub-menu to set sub-menu items (see table, select with ▲ or ▼, confirm with ENTER, change value or status with ▲ or ▼, and confirm with ENTER).

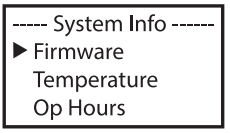
Settings			
Disp Rev	Display rotation	No	No display rotation
		Yes	Display is rotated by 180° (for example, for overhead installation)
Disp Back	Switching off the display lighting	Off	Deactivation of the display lighting after approximately 30 seconds of inactivity
		On	Display lighting permanently on
Sig Fail	Operational status on control signal interruption	Hold	Last command is retained
		Black	Instant blackout
		User 1	User Color 1 is activated
Sound	Control via sound	Last	The last value is retained until the next impulse
		Off	Pulse activates LEDs; blacks out after a short time until the next pulse
PWM	LED PWM frequency	650Hz	Selection of the LED PWM frequency
		1530Hz	
		2150Hz	
		4000Hz	
Calibration	Colour calibration	Red	Individual colour calibration. Cross-mode brightness setting with values from 0–255
		Green	
		Blue	
		White	
IR Remote	Control via IR remote control	Off	Control via IR remote control deactivated
		On	Control via IR remote control activated

Reset	Reset the device	Factory	Reset to factory settings
		Preset A	Reset to Preset A
		Preset B	Reset to Preset B
		Preset C	Reset to Preset C
Edit Preset	Store all system settings in three custom presets	Preset A	Store with ENTER
		Preset B	Store with ENTER
		Preset C	Store with ENTER
Service	For service purposes only	Password	

SYSTEM INFORMATION (System Info)

Starting from the main display, press MENU to enter the main menu. Using the ▲ or ▼ buttons, now select the menu item **System Info** and confirm with ENTER.





This takes you to the sub-menu to set sub-menu items (see table, select with ▲ or ▼, confirm with ENTER, change value or status with ▲ or ▼, and confirm with ENTER).

System Info			
Firmware	Device's firmware version	Vx.xx	
Temperature	Temperature of the LED unit in degrees Celsius or degrees Fahrenheit	LED	xx°C/°F
		Unit	°C
			°F
Op Hours	Displays operating time in hours and minutes	xx:xxh	

IR REMOTE CONTROL (OPTIONALLY AVAILABLE; PRODUCT NUMBER CLPFLAT1REMOTE)



Aim the infrared remote control directly at the infrared sensor on the front of the light. The maximum range is approximately 8 metres. In DMX and slave operating modes, the fixture's IR sensor is deactivated. The infrared remote control directly controls the internal stand-alone operating modes. Activate operation via IR remote control in the system settings (Settings -> IR Remote -> On) and start one of the stand-alone operating modes.

BL/ON/OFF (Blackout)

Press the BL button to switch off all LEDs (blackout), regardless of the operating mode enabled via remote control. Press the BL button again to reactivate the previously selected operating mode.

SP (Speed)

Six-stage speed setting for the lighting sequence in stand-alone operating modes Color Jumping (Ju), Color Fading, and Auto (Au). Level 1 makes the lighting sequence run slowly. Press the button again to activate level 2 for a faster colour-change sequence, and repeat for levels 3, 4, 5, and 6, whereby level 6 provides the fastest lighting sequence speed.

☼ (Brightness)

Sets the overall brightness in six levels. The different brightness levels can be accessed by repeatedly pressing this button (level 1 = blackout).

FL (Flash/Stroboscope)

Six-level speed setting for the strobe effect. Level 1 deactivates the strobe effect, level 2 produces a slow flash frequency, followed by levels 3 to 5. Level 6 generates the fastest flash frequency. The strobe effect can only be used in the colour blending mode RGBW.

R, G, B, and W (A, UV, CW, and WW without function)

These four buttons can be used to create individual colours by mixing R, G, B, and W. The six brightness levels can be accessed by repeatedly pressing the respective colour button, whereby the LEDs are switched off at Level 1.

Ju (colour change)

Colour changes jump (Color Jumping). The speed at which the colours change is set with the SP button (Speed).

Fa (colour fading)

Colours fade into each other (Color Fading). The speed at which the colours change is set with the SP button (Speed).

Au (Auto operating mode)

Select the desired colour change programme Auto 1–6 by repeatedly pressing the Au button. Use the Speed button to control the speed of the lighting sequence.

Su (music-controlled lighting sequence)

Six different sound presets can be accessed by repeatedly pressing the SU button (sound 1 to 6). The pre-selected color presets change with the bass pulses. The microphone used for this is found on the inside of the fixture.

CM

Press CM+ or CM- to start the Color Presets stand-alone operating mode. The various color presets are accessed by repeatedly pressing one of the two buttons.

Pr+/Pr-

Select the programme in Auto Mode (Au) and for Music-control (Su).

SET-UP AND INSTALLATION

DANGER: Installation, especially overhead installation, requires extensive experience, relevant and up-to-date expertise and competence, including the calculation of working load limits, of the installation material used, and regular safety checks of all installation materials and fixtures! If you do not have these qualifications, do not attempt to carry out an installation yourself, but use the help of appropriately qualified specialist companies! There is a risk that devices that are incorrectly mounted and secured may come loose and fall down. This can cause serious injury or death.

Thanks to its four rubber feet on the mounting and stand bracket, the light can be positioned in a suitable location on a level surface.

1. Two handle screws for adjusting the beam direction.
2. Mounting hole for attaching a truss clamp (truss clamp optionally available).
3. Quick-release fastener holes for attaching an Omega bracket (suitable Omega bracket optionally available; product no. CLOMEGABRACKET1).
4. When mounting the fixture on a truss, secure it with a suitable safety cable to one of the safety rings provided.





To achieve a more discreet appearance when used as an uplight, the mounting or stand bracket can be removed by loosening the two handle screws on the left and right and removing the bracket from the light. The light has four rubber feet on the back of the housing.

5. Use the tilt screw to adjust the beam direction.





CARE, MAINTENANCE, AND REPAIR

In order to ensure the long-term, proper functioning of the device, it must be regularly cleaned and, if necessary, serviced. The servicing requirement depends on the intensity of use and the environment in which it is used.

A visual inspection should be carried out before each commissioning. In particular, all safety-relevant components, such as connecting elements, safety points, electrical connections and cables, must be taken into account. Furthermore, we recommend carrying out all the applicable maintenance measures specified below once every 500 operating hours or, in the case of a lower intensity of use, at the latest after one year. Warranty claims may be limited should defects result from inadequate service and maintenance.

CARE (carried out by user)

WARNING! Before carrying out any care or maintenance, the power supply – and, if possible, all device connections – must be disconnected.

PLEASE NOTE! Improper care can lead to impairment of the device or even its destruction.

1. Housing surfaces must be cleaned with a clean, damp cloth. Make sure that no moisture can penetrate the device.
2. Air inlets and outlets must be regularly cleaned of dust and dirt. If compressed air is used, make sure that damage to the device is prevented (for example, fans must be blocked in this case, as they could otherwise over-rev).
3. Cables and connectors must be cleaned regularly, and dust and dirt must be removed.
4. In general, no cleaning agents or abrasive agents may be used; otherwise, the surface finish may be damaged.

5. Devices must be stored in a dry environment and protected from dust and dirt.
6. To ensure correct and safe operation, all accessible or removable lenses and light-emitting apertures must be cleaned regularly.

MAINTENANCE AND REPAIR (by qualified personnel only)



DANGER! There are live components in the device. Even after disconnecting from the mains, there may still be residual voltage in the device, for example, due to charged capacitors.



PLEASE NOTE! There are no user-serviceable assemblies in the device.



PLEASE NOTE! Maintenance and repair work may only be carried out by sufficiently qualified personnel. If in doubt, consult a specialist workshop.



PLEASE NOTE! Improperly performed maintenance work may affect warranty claims.



PLEASE NOTE! For conversion or retrofit sets provided by the manufacturer, it is essential to observe the enclosed installation instructions.

OPTIONAL ACCESSORIES

CLPFLAT1REMOTE	CLOMEGABRACKET1
Infrared remote control	Omega bracket

TECHNICAL DATA

Item number	CLROOTPARIP
Product cathegory	Static Outdoor LED PAR
Type	LED PAR
Light source	8 W RGBW
LED-QTY	7
Luminous flux	3000 lm
Lense / optic	Plastic lenses
LED PWM	650 Hz; 1530 Hz; 2150 Hz; 4000 Hz
Dimmer resolution	8/16 bit
Dimmer curves	Linear, exponential, S-curve, logarithmic
Strobe	0 Hz - 20 Hz
Calibration	User RGBW
CRI	68
Beamangle / fieldangle	29° / 33°

Colour mixing	RGBW
Colour control	RGBW, IR-remote control, Static, Chase, Color Presets, Pattern, Sound, DMX-Delay (EZ-Chase)
Control protocols	DMX; Stand Alone; Master-Slave
Data connections	3-Pin XLR in/out
DMX modes	2CH, 4CH-1, 4CH-2, 5CH, 6CH, 9CH, D3CH, D5CH, D6CH-1, D6CH-2, D7CH, D10CH
DMX functions	Dimmer, Dimmer fine, strobe, chase, RGBW, Colour Presets, Sound, DMX-Delay (EZ-Chase)
Stand Alone	Auto, Static RGBW, Color Presets, User color, Loop, Master/Slave, EZ-chase, IR Control
System settings	Display Reverse, Display Backlight, Signal Fail, Sound, PWM, calibration, IR-remote, Reset (Factory, Preset A-C), Edit Preset (A-C), Service
User interface	Display with 4 Buttons (Menu, Enter, Up, Down)
Display / indicators	2 row O-LED display
IP-Rating	IP65
Ambient temparature rating	-15°C - 40°C
Humidity rating	100%
Cooling system	Passive convection, fanless
Noise level	Noise free (fanless)
Operation voltage	100 - 240 V; 50/60 Hz
Max. load of outlet	14 A
Max. power consumption	65 W
Fuse	F3 AL / 250 V
Power connection	Seetronic TR1 In + Out
Risk group	RG0 (exempt group)
Minimum distance to illuminated surface	0.5 m
Minimum distance to normal flamable materials	0.5 m
Housing	Die cast aluminium, black powder coated
Dimensions (HxWxD)	272 mm x 242 mm x 166 mm
Weight	4 kg
Accessiores included	Power cable
Accessiores optional	CLOMEGABRACKET1, CLPFLAT1REMOTE

EXPLANATORY NOTES ON THE IP PROTECTION CLASS

1. An IP protection class only reflects protection against solid objects and water. It does not describe general weather resistance, such as protection from UV radiation and temperature.

2. The first identification digit indicates protection against dust, solid objects, and contact:

IP2X	Protected against solid foreign objects ≥ 12.5 mm in diameter
IP3X	Protected against solid foreign objects ≥ 2.5 mm in diameter
IP4X	Protected against solid foreign objects ≥ 1.0 mm in diameter
IP5X	Protected against dust in harmful quantities and completely protected against contact
IP6X	Dust-tight and completely protected against contact

3. The second digit indicates protection from water:

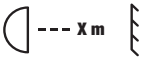
IPX0	No protection
IPX1	Protection against dripping water
IPX2	Protection against dripping water when the device is tilted by up to 15°
IPX3	Protection against falling spray water up to 60° from the vertical
IPX4	Protection against splashing water on all sides
IPX5	Protection against water jets (nozzle) from any angle
IPX6	Protection against strong water jets
IPX7	Protection against temporary submersion

4. In addition, some device-specific measures such as covers and sealing caps are necessary in order to achieve the specified protection class (for example, protective caps on unused connections).



The IP rating of the product can be found in the technical data and is printed on the device.

MINIMUM DISTANCE TO ILLUMINATED SURFACE



This symbol with the distance stated in metres (m) indicates the minimum distance of the light fixture to the illuminated surface. The value valid for this device can be found in the technical data in this manual and is printed on the device!

MINIMUM DISTANCE TO NORMALLY FLAMMABLE MATERIALS



This symbol with the distance stated in metres (m) indicates the minimum distance of the device to normally flammable materials. The value valid for this device can be found in the technical data in this manual!

DISPOSAL



Packaging:

1. Packaging can be recycled using the usual disposal methods.
2. Please separate the packaging in accordance with the disposal laws and recycling regulations in your country.



Device:

1. This device is subject to the European Directive on Waste Electrical and Electronic Equipment, as amended. WEEE Directive Waste Electrical and Electronic Equipment. Waste equipment does not belong in household waste. Waste equipment must be disposed of via an authorised waste disposal company or a municipal waste disposal facility. Please observe the applicable regulations in your country!
2. Observe all disposal laws applicable in your country.
3. As a private customer, you can obtain information on environmentally friendly disposal options from the seller of the product or the appropriate regional authorities.

MANUFACTURER'S DECLARATIONS

Manufacturer's warranty & limitation of liability

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu Anspach, Germany

Email: info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0

Our current warranty conditions and limitation of liability are available at:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

For service requests, please contact your distribution partner.

CE conformity

Adam Hall GmbH hereby confirms that this product meets the following guidelines (where applicable):

Low-Voltage Directive (2014/35/EU)

EMC Directive (2014/30/EU)

RoHS (2011/65/EU)

RED (2014/53/EU)

EC Declaration of Conformity

Declarations of conformity for products subject to the LVD, EMC, and RoHS Directives can be requested from info@adamhall.com

Declarations of conformity for products subject to RED can be downloaded from www.adamhall.com/compliance/

SUBJECT TO MISPRINTS AND ERRORS, AS WELL AS TECHNICAL OR OTHER MODIFICATIONS!

Sie haben die richtige Wahl getroffen!
Dieses Gerät wurde unter hohen Qualitätsanforderungen entwickelt und gefertigt, um viele Jahre einen reibungslosen Betrieb zu gewährleisten. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig, damit Sie Ihr neues Produkt von Cameo Light schnell und optimal einsetzen können. Weitere Informationen über Cameo Light erhalten Sie auf unserer Website **CAMEOLIGHT.COM**

INFORMATIONEN ZU DIESER BEDIENUNGSANLEITUNG

- Lesen Sie vor Inbetriebnahme die Sicherheitshinweise und die gesamte Anleitung aufmerksam durch.
- Beachten Sie die Warnungen auf dem Gerät und in der Bedienungsanleitung.
- Bewahren Sie die Bedienungsanleitung immer in Reichweite auf.
- Wenn Sie das Gerät verkaufen oder weitergeben, händigen Sie unbedingt auch diese Bedienungsanleitung aus, da sie ein wesentlicher Bestandteil des Produkts ist.

BESTIMMUNGSGEMÄSSER GEBRAUCH

Bei dem Produkt handelt es sich um ein Gerät für die Veranstaltungstechnik!
Das Produkt ist für den professionellen Einsatz im Bereich der Veranstaltungstechnik entwickelt worden und ist nicht für die Verwendung in Haushalten geeignet!
Temporärer Betrieb! Veranstaltungsequipment ist grundsätzlich nur für den vorübergehenden Betrieb konzipiert und nicht für den Dauerbetrieb und Festinstallation vorgesehen!
Weiterhin ist dieses Produkt nur für qualifizierte Benutzer mit Fachkenntnissen im Umgang mit Veranstaltungstechnik vorgesehen!
Die Benutzung des Produkts außerhalb der spezifizierten technischen Daten und Betriebsbedingungen gilt als nicht bestimmungsgemäß!
Haftung für Schäden und Drittschäden an Personen und Sachen durch nicht bestimmungsgemäßen Gebrauch ist ausgeschlossen!
Das Produkt ist nicht geeignet für:

- Personen (einschließlich Kinder) mit eingeschränkten körperlichen, sensorischen oder geistigen Fähigkeiten oder mangelnder Erfahrung und Kenntnis.
- Kinder (Kinder müssen angewiesen werden, nicht mit dem Gerät zu spielen).

BEGRIFFS- UND SYMBOLERKLÄRUNGEN

1. **GEFAHR:** Mit dem Wort GEFAHR, evtl. in Kombination mit einem Symbol, wird auf unmittelbar gefährliche Situationen oder Zustände für Leib und Leben hingewiesen.

2. **WARNUNG:** Mit dem Wort WARNUNG, evtl. in Kombination mit einem Symbol, wird auf potentiell gefährliche Situationen oder Zustände für Leib und Leben hingewiesen.

3. **VORSICHT:** Mit dem Wort VORSICHT, evtl. in Kombination mit einem Symbol, wird auf Situationen oder Zustände hingewiesen, die zu Verletzungen führen können.

4. **ACHTUNG:** Mit dem Wort ACHTUNG, evtl. in Kombination mit einem Symbol, wird auf Situationen oder Zustände hingewiesen, die zu Sach- und/oder Umweltschäden führen können.



Dieses Symbol kennzeichnet Gefahren, die einen elektrischen Schlag verursachen können.



Dieses Symbol kennzeichnet Gefahrenstellen oder gefährliche Situationen.



Dieses Symbol kennzeichnet Gefahren durch heiße Oberflächen.



Dieses Symbol weist darauf hin, dass es vermieden werden muss, in die Lichtquelle zu schauen oder zu starren.



Dieses Symbol weist auf Gefahren durch schwebende Lasten hin.



Dieses Symbol kennzeichnet ein Gerät, in dem sich keine vom Benutzer austauschbaren Teile befinden.



Dieses Symbol kennzeichnet ergänzende Informationen zur Bedienung des Produkts.

SICHERHEITSHINWEISE



GEFAHR:

1. Öffnen Sie das Gerät nicht und verändern Sie es nicht.
2. Wenn Ihr Gerät nicht mehr ordnungsgemäß funktioniert, Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Geräteinnere gelangt sind, oder das Gerät anderweitig beschädigt wurde, schalten Sie es sofort aus und trennen es von der Spannungsversorgung. Dieses Gerät darf nur von autorisiertem Fachpersonal repariert werden.
3. Bei Geräten der Schutzklasse 1 muss der Schutzleiter korrekt angeschlossen werden. Unterbrechen Sie niemals den Schutzleiter. Geräte der Schutzklasse 2 haben keinen Schutzleiter.
4. Sorgen Sie dafür, dass spannungsführende Kabel nicht geknickt oder anderweitig mechanisch beschädigt werden.
5. Überbrücken Sie niemals die Gerätesicherung.



WARNUNG:

1. Das Gerät darf nicht in Betrieb genommen werden, wenn es offensichtliche Beschädigungen aufweist.
2. Das Gerät darf nur im spannungsfreien Zustand installiert werden.
3. Wenn das Netzkabel des Geräts beschädigt ist, darf das Gerät nicht in Betrieb genommen werden.
4. Fest angeschlossene Netzleitungen dürfen nur von einer qualifizierten Person ersetzt werden.



ACHTUNG:

1. Nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb, wenn es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt war (beispielsweise nach dem Transport). Feuchtigkeit und Kondensat könnten das Gerät beschädigen. Schalten Sie das Gerät erst ein, wenn es Umgebungstemperatur erreicht hat.
2. Stellen Sie sicher, dass die Spannung und die Frequenz des Stromnetzes mit den auf dem Gerät angegebenen Werten übereinstimmen. Verfügt das Gerät über einen Spannungswahlschalter, schließen Sie das Gerät erst an, wenn dieser korrekt eingestellt ist. Nutzen sie nur geeignete Netzkabel.
3. Um das Gerät allpolig vom Netz zu trennen genügt es nicht, den Ein-/Aus-Schalter am Gerät zu betätigen.
4. Stellen Sie sicher, dass die eingesetzte Sicherung dem auf dem Gerät abgedruckten Typ entspricht.
5. Stellen Sie sicher, dass geeignete Maßnahmen gegen Überspannung (z.B. Blitzschlag) ergriffen wurden.
6. Beachten Sie den angegebenen maximalen Ausgangsstrom an Geräten mit Power Out Anschluss. Beachten Sie, dass die gesamte Stromaufnahme aller angeschlossenen Geräte den vorgegebenen Wert nicht überschreitet.
7. Ersetzen Sie steckbare Netzleitungen nur durch Originalleitungen.



GEFAHR:

1. Erstickungsgefahr! Kunststoffbeutel und Kleinteile müssen außer Reichweite von Personen (einschließlich Kindern) mit eingeschränkten körperlichen, sensorischen oder geistigen Fähigkeiten aufbewahrt werden.
2. Gefahr durch Herabfallen! Stellen Sie sicher, dass das Gerät sicher installiert ist und nicht herunterfallen kann. Verwenden Sie ausschließlich geeignete Stative bzw. Befestigungen (im Besonderen bei Festinstallationen). Stellen Sie sicher, dass Zubehör ordnungsgemäß installiert und gesichert ist. Achten sie dabei darauf, dass geltende Sicherheitsbestimmungen eingehalten werden.



WARNUNG:

1. Verwenden Sie das Gerät nur in der vorgesehenen Art und Weise.
2. Betreiben Sie das Gerät nur mit dem vom Hersteller empfohlenen und vorgesehenen Zubehör.
3. Beachten Sie bei der Installation die für Ihr Land geltenden Sicherheitsvorschriften.
4. Überprüfen Sie nach dem Anschluss des Geräts alle Kabelwege, um Schäden oder Unfälle, z. B. durch Stolperfallen zu vermeiden.
5. Beachten Sie unbedingt den angegebenen Mindestabstand zu normal entflammbaren Materialien! Sofern dieser nicht explizit ausgewiesen ist, beträgt der Mindestabstand 0,3 m.
6. Beachten Sie unbedingt den auf dem Gerät abzulesenden Mindestabstand zur beleuchteten Fläche!



VORSICHT:

1. Bei beweglichen Bauteilen wie Montagebügeln, oder sonstigen beweglichen Bauteilen besteht die Möglichkeit sich zu klemmen.
2. Bei Geräten mit motorisch angetriebenen Bauteilen besteht Verletzungsgefahr durch die Bewegung des Gerätes. Plötzliche Gerätebewegungen können zu Schreckreaktionen führen.



3. Die Gehäuseoberfläche des Geräts kann sich im regulären Betrieb stark erwärmen. Stellen Sie sicher, dass ein versehentliches Berühren des Gehäuses ausgeschlossen ist. Lassen Sie das Gerät vor dem Abbau, vor Wartungsarbeiten und vor dem Aufladen etc. immer ausreichend abkühlen.



ACHTUNG:

1. Installieren und betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Heizkörpern, Wärmespeichern, Öfen oder sonstigen Wärmequellen. Sorgen Sie dafür, dass das Gerät immer so installiert ist, dass es ausreichend gekühlt wird und nicht überhitzen kann.
2. Platzieren Sie keine Zündquellen wie z.B. brennende Kerzen in der Nähe des Geräts.
3. Lüftungsöffnungen dürfen nicht abgedeckt und Lüfter nicht blockiert werden.
4. Nutzen Sie zum Transport die Originalverpackung oder vom Hersteller dafür vorgesehene Verpackungen.
5. Vermeiden Sie, dass Erschütterung oder Schläge auf das Gerät einwirken.
6. Beachten sie die IP-Schutzart, sowie die Umgebungsbedingungen wie Temperatur und Luftfeuchtigkeit entsprechend der Spezifizierung.
7. Geräte können stetig weiterentwickelt werden. Bei abweichenden Angaben zu Betriebsbedingungen, Leistung oder sonstigen Geräteeigenschaften zwischen Bedienungsanleitung und Gerätebeschriftung, hat immer die Angabe auf dem Gerät Priorität.
8. Das Gerät ist nicht für tropische Klimazonen und für den Betrieb oberhalb 2000 m über NN geeignet.
9. Sofern nicht explizit ausgewiesen, ist das Gerät nicht für den Betrieb unter Marinebedingungen geeignet.



HINWEIS:

Bei vom Hersteller vorgesehenen Um- oder Nachrüstsets bzw. Zubehör beachten Sie unbedingt die beiliegende Anleitung.



VORSICHT! WICHTIGE HINWEISE IN BEZUG AUF LICHT-PRODUKTE!

Dieses Gerät wird der Risikogruppe 0 zugeordnet.



1. Blicken Sie niemals, auch nicht kurzzeitig, direkt in die Lichtquelle.
2. Blicken Sie niemals mit optischen Geräten wie Vergrößerungsgläsern in die Lichtquelle.
3. Stroboskopeffekte können bei empfindlichen Menschen epileptische Anfälle auslösen!



4. In diesen Leuchten sind fest installierte Leuchtmittel verbaut, welche nicht durch den Benutzer zu tauschen sind. Die in dieser Leuchte enthaltene Lichtquelle darf nur vom Hersteller oder seinem Servicepartner oder einer ähnlich qualifizierten Person ausgetauscht werden.

HINWEISE FÜR ORTSVERÄNDERLICHE OUTDOOR-GERÄTE

1. Temporärer Betrieb! Veranstaltungsequipment ist grundsätzlich nur für den vorübergehenden Betrieb konzipiert.
2. Dauerbetrieb oder dauerhafte bauliche Anbringung, besonders im Außenbereich, kann zur Beeinträchtigung der Funktion, sowie der Oberflächen und Dichtungen und zu beschleunigter Materialermüdung führen.
3. Durch Beschädigungen der Oberflächenbeschichtung kann der Korrosionsschutz des Geräts beeinträchtigt werden. Eine beschädigte Oberflächenbeschichtung (z.B. Kratzer) muss zeitnah durch geeignete Maßnahmen wiederhergestellt werden.

LIEFERUMFANG

Entnehmen Sie das Produkt aus der Verpackung und entfernen Sie sämtliches Verpackungsmaterial. Bitte überprüfen Sie die Vollständigkeit und Unversehrtheit der Lieferung und benachrichtigen Sie Ihren Vertriebspartner bitte unverzüglich nach dem Kauf, falls die Lieferung nicht komplett oder beschädigt ist.

Im Lieferumfang des Produkts sind enthalten:

- ▶ 1 × ROOT PAR IP65 RGBW Scheinwerfer
- ▶ 1 × Tilt-Schraube (vormontiert)
- ▶ 1 × Stand- und Montagebügel (vormontiert)
- ▶ 1 × Netzkabel
- ▶ Safety- und Complianceinformationen (Bedienungsanleitung als Download per QR-Code)

EINFÜHRUNG

STEUERUNGSFUNKTIONEN:

CLROOTPARIP

2-Kanal, 4-Kanal-1, 4-Kanal-2, 5-Kanal, 6-Kanal, 9-Kanal, D3-Kanal, D5-Kanal, D6-Kanal-1, D6-Kanal-2, D7-Kanal, D10-Kanal DMX-Steuerung

Master/Slave-Betrieb

Standalone Funktionen

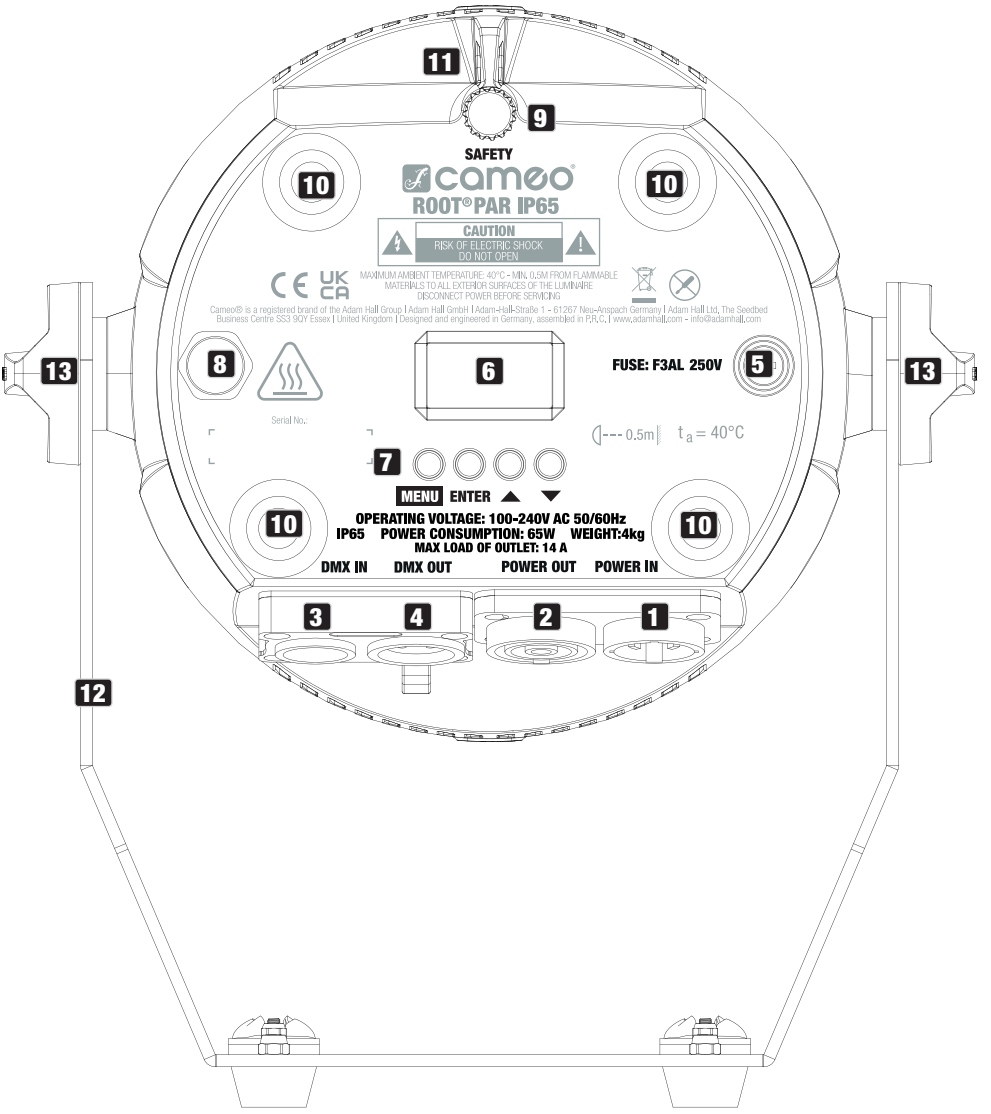
Steuerung per IR Fernbedienung (optional erhältlich)

EIGENSCHAFTEN:

7 x 8 W RGBW LEDs. Schutzart IP65. Konvektionskühlung. Stand- bzw. Montagebügel inklusive. Tilt-Schraube für Uplight-Anwendungen. IR Fernbedienung und Omega-Bügel optional erhältlich. Betriebsspannung 100 V - 240 V AC

Der Scheinwerfer verfügt über den RDM-Standard (Remote Device Management). Diese Gerätefernverwaltung ermöglicht die Statusabfrage und Konfiguration von RDM-Endgeräten über einen RDM-fähigen Controller, wie den optional erhältlichen Cameo UNICON (Artikelnummer CLIREMOTE).

ANSCHLÜSSE, BEDIEN- UND ANZEIGEELEMENTE



1 POWER IN

IP65 Netzeingangsbuchse mit Gummidichtkappe. Betriebsspannung 100 - 240V AC / 50 - 60Hz. Anschluss mit Hilfe des mitgelieferten Netzkabels (bei Nichtgebrauch stets mit der Gummidichtkappe verschließen).

2 POWER OUT

IP65 Netzausgangsbuchse mit Gummidichtkappe. Dient der Netzversorgung weiterer CAMEO Scheinwerfer. Achten Sie darauf, dass die gesamte Stromaufnahme aller angeschlossenen Geräte den auf dem Gerät in Ampere (A) angegebenen Wert nicht überschreitet (bei Nichtgebrauch stets mit der Gummidichtkappe verschließen).

3 DMX IN

Männliche IP65 3-Pol XLR-Buchse zum Anschließen eines DMX-Kontrollgeräts (z.B. DMX-Pult, bei Nichtgebrauch stets mit der Gummidichtkappe verschließen).

4 DMX OUT

Weibliche IP65 3-Pol XLR-Buchse zum Weiterleiten des DMX-Steuersignals (bei Nichtgebrauch stets mit der Gummidichtkappe verschließen).

5 FUSE

IP65 Sicherungshalter für 5 x 20mm Feinsicherungen. WICHTIGER HINWEIS: Ersetzen Sie die Sicherung ausschließlich durch eine Sicherung des gleichen Typs und mit gleichen Werten. Verschließen Sie den Sicherungshalter wieder sorgfältig, damit die Dichtheit nach IP65 weiterhin gewährleistet ist. Sollte die Sicherung wiederholt auslösen, wenden Sie sich bitte an ein autorisiertes Servicezentrum.

6 OLED-DISPLAY

Das OLED-Display zeigt die aktuell aktivierte Betriebsart bzw. die aktuelle DMX-Adresse (Hauptanzeige), die Menüpunkte im Menü und den Zahlenwert bzw. Betriebszustand in bestimmten Menüpunkten an.

7 BEDIENTASTER

MENU - Durch Drücken auf MENU gelangen Sie in das Hauptmenü. Durch nochmaliges bzw. wiederholtes Drücken gelangen Sie zurück zur Hauptanzeige.

ENTER - Durch Drücken auf ENTER gelangen Sie auf die Menüebene um Wert- bzw. Statusänderungen vornehmen zu können und um eines der Untermenüs zu erreichen. Bestätigen Sie Wert- bzw. Statusänderungen durch Drücken auf ENTER.

▲ und ▼ - Auswählen der einzelnen Menüpunkte im Hauptmenü (DMX-Adresse, DMX-Modus usw.) und in den Untermenüs. Ermöglichen es, den Wert in einem Menüpunkt, wie z.B. die DMX-Adresse, wunschgemäß zu verändern (lange drücken = schnelle Wertänderung).

8 DRUCKAUSGLEICHSELEMENT

Druckausgleichselement zur Vermeidung von Kondenswasserbildung im Gehäuseinneren. Um die einwandfreie Funktion zu gewährleisten, ist das Element vor Verschmutzung zu schützen.

9 TILT

Rändelschraube für die Tilt-Funktion bei der Uplight-Anwendung. Für eine dezentere Optik kann der Stand- bzw. Montagebügel demontiert werden (beide Griffschrauben lösen).

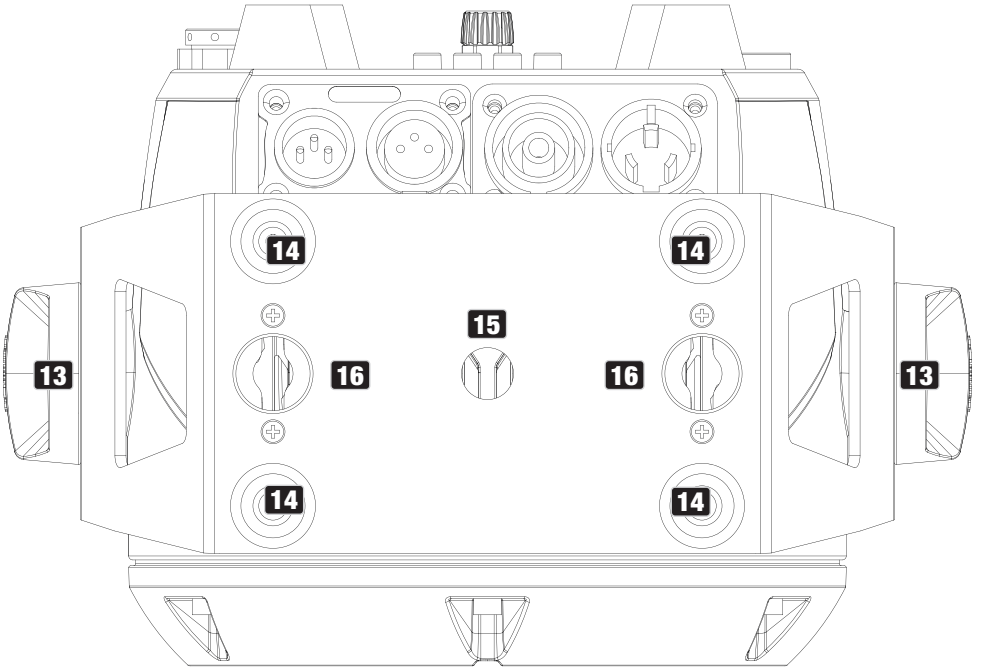
10 GUMMIFÜSSE

Vier Gummifüße für sicheren Stand bei der Verwendung als Uplight.

11 SICHERUNGSÖSE

Sicherungsöse zum Sichern des Scheinwerfers bei der Traversenmontage.

12 STAND- UND MONTAGEBÜGEL



13 GRIFFSCHRAUBEN

Zwei Griffschrauben zum Verstellen der Abstrahlrichtung.

14 GUMMIFÜSSE

Vier Gummifüße für sicheren Stand bei der Verwendung des Stahlbügels als Standbügel.

15 MONTAGELOCH

Montageloch für die Anbringung einer Traversenklemme (optional erhältlich).

16 SCHNELLVERSCHLUSSLÖCHER

Schnellverschlusslöcher zum Anbringen eines Omega-Bügels (geeigneter Omega-Bügel optional erhältlich, Art. Nr. CLOMEGABRACKET1).

INFRAROTSENSOR

Der IR-Sensor für die Steuerung via IR-Fernbedienung befindet sich auf der Vorderseite des Scheinwerfers.

MUSIKSTEUERUNG

Das Mikrofon für die Betriebsart Musiksteuerung befindet sich im Inneren des Scheinwerfers.t

ACHTUNG: Um den Spritzwasserschutz nach Schutzart IP65 bei den DMX- und Netzwerkbuchsen zu gewährleisten, müssen die speziellen Eingangs- und Ausgangsbuchsen korrekt mit den IP65 Spezialsteckern verschlossen sein, bzw. die Gummidichtkappen zum Verschließen verwendet werden. Die Netzbuchsen POWER IN und POWER OUT sind in korrekt gestecktem Zustand spritzwassergeschützt nach IP65, ebenso bei korrekter Verwendung der Gummidichtkappen.

BEDIENUNG

ANMERKUNGEN

- Nach dem Einschalten des Scheinwerfers werden während des Startvorgangs nacheinander „Welcome to Cameo“, die Modellbezeichnung und die Softwareversion im Display angezeigt. Nach diesem Vorgang ist der Scheinwerfer betriebsbereit und die Betriebsart, die zuvor aktiviert war, wird gestartet.
- Um von den unteren Menüebenen direkt zur Hauptanzeige zu gelangen, halten Sie den Taster MENU für circa 2 Sekunden gedrückt.

Die Hauptanzeige wird automatisch aktiviert, wenn innerhalb von circa zwei Minuten keine Eingabe erfolgt. Um in den Untermenüs eine Ebene höher zu gelangen, drücken Sie kurz auf MENU.

- Um direkt zum zuletzt bearbeiteten Menüpunkt zu gelangen, drücken Sie kurz gleichzeitig auf MENU und ENTER.
- Ausgehend von der Hauptanzeige kann die Anzeige im Display um 180° gedreht werden, indem Sie kurz auf den Taster ▲ drücken.
- Zum schnellen Ändern eines Werts (z.B. DMX Startadresse), halten Sie Taster ▲ bzw. ▼ gedrückt.

DISPLAY HAUPTANZEIGE IN DER DMX-BETRIEBSART

Die Hauptanzeige in der DMX-Betriebsart zeigt die aktuell eingestellte DMX-Startadresse an (siehe Abbildung). Wenn die Funktion DMX Delay aktiviert ist, wird auch die Delay-Gruppe und die Delay-Zeit angezeigt. Falls kein DMX-Signal am Scheinwerfer anliegt, blinken die Zeichen im Display.



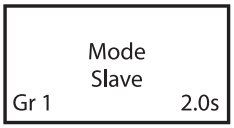
HAUPTANZEIGE STAND-ALONE-BETRIEBSART

Im Display wird die aktuell aktivierte Stand-Alone-Betriebsart angezeigt.



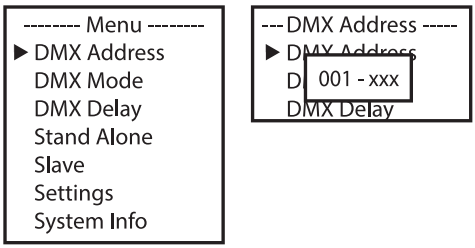
HAUPTANZEIGE SLAVE-BETRIEB

Im Display wird Mode Slave angezeigt. Falls die Slave-Einheit einer Slave-Gruppe zugeornet ist, wird auch die Slave-Gruppe und die in der Master-Einheit in den Stand-Alone-Betriebsarten Auto, Pattern und Loop eingestellte Delay-Zeit angezeigt.



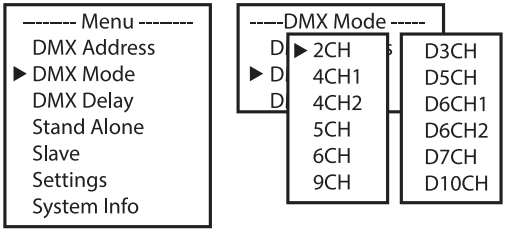
DMX-STARTADRESSE EINSTELLEN (DMX Address)

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe der Taster ▲ bzw. ▼ wählen Sie nun den Menüpunkt **DMX Address** aus und bestätigen mit ENTER. Stellen Sie nun die DMX-Startadresse wunschgemäß mit Hilfe von ▲ bzw. ▼ ein und bestätigen die Eingabe mit ENTER (höchster Wert abhängig von der aktuell eingestellten DMX-Betriebsart).



DMX-BETRIEBSART EINSTELLEN (DMX Mode)

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe der Taster ▲ bzw. ▼ wählen Sie nun den Menüpunkt **DMX Mode** aus und bestätigen mit ENTER. Wählen Sie wiederum mit Hilfe von ▲ bzw. ▼ die gewünschte DMX-Betriebsart aus und bestätigen mit ENTER. Tabellen mit der Kanalbelegung der verschiedenen DMX-Betriebsarten finden Sie in dieser Anleitung unter DMX STEUERUNG.

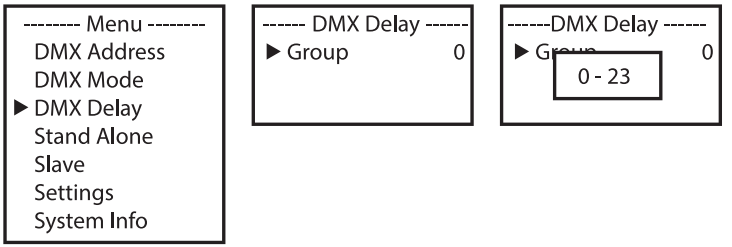


DMX DELAY

Mit Hilfe der Funktion DMX Delay kann auf einfache Weise mit einer beliebig großen Anzahl Scheinwerfern des gleichen Modells und Softwarestands ein Lauflichteffekt realisiert werden, der sonst nur mit einem geeigneten DMX-Controller und aufwändiger Programmierung erreicht werden könnte. Dabei werden alle einbezogenen Scheinwerfer auf die gleiche DMX-Betriebsart mit Delay-Kanal eingestellt und auf der gleichen DMX-Startadresse angesteuert. Alle DMX-Modi mit Delay-Kanal sind mit **D** gekennzeichnet.

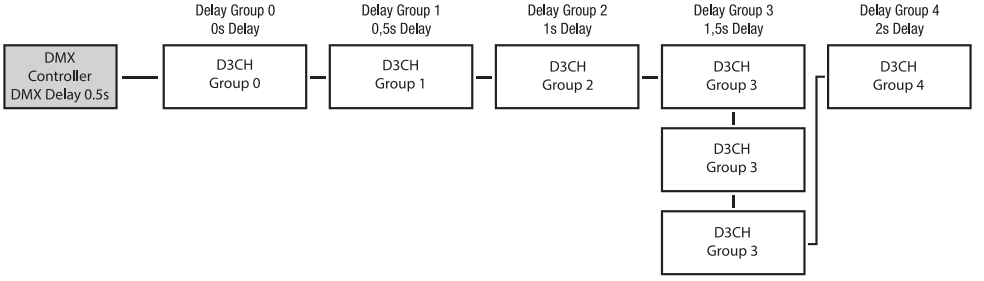
Ordnen Sie die Scheinwerfer nach Wunsch einer von bis zu 23 Gruppen (plus Gruppe 0) zu (maximale Gruppenanzahl abhängig von der aktivierten DMX-Betriebsart), wobei auch mehrere Scheinwerfer einer Gruppe zugeordnet werden können. Die Gruppennummer ist gleichzeitig der Faktor, mit dem die eingestellte Delay-Zeit multipliziert wird (siehe Setup-Beispiel).

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe der Taster ▲ und ▼ wählen Sie nun den Menüpunkt **DMX Delay** aus und bestätigen 2 x mit ENTER. Stellen Sie jetzt mit Hilfe von ▲ und ▼ die Gruppe (Group) nach Wunsch ein und bestätigen die Eingabe mit ENTER.



Die Delay-Zeit (Verzögerungszeit des DMX-Signals) wird mit Hilfe eines DMX-Controllers im separaten DMX-Delay-Kanal der entsprechenden DMX-Betriebsart eingestellt (0.0s bis 2.0s in 0.1s Schritten).

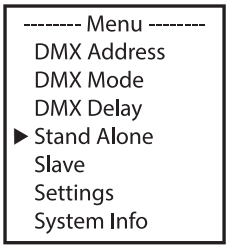
Setup-Beispiel:

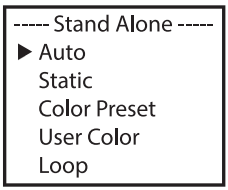


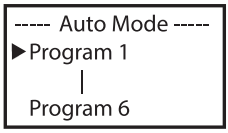
STAND-ALONE-BETRIEBSART AUTO

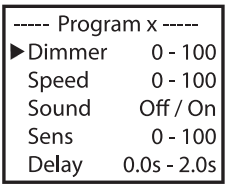
Die 6 verfügbaren Auto-Programme bestehen jeweils aus fest programmierten Farbwechselsequenzen. Helligkeit, Laufgeschwindigkeit, Musiksteuerung, Mikrofonempfindlichkeit und Delay sind für jedes Programm separat einstellbar.

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe der Taster ▲ und ▼ wählen Sie nun den Menüpunkt Stand Alone aus und bestätigen mit ENTER. Wählen Sie wiederum mit Hilfe von ▲ und ▼ die Stand-Alone Betriebsart Auto aus und bestätigen mit ENTER. Nun wählen Sie mit Hilfe von ▲ und ▼ das gewünschte Programm (Program 1 - Program 6) und bestätigen mit ENTER.









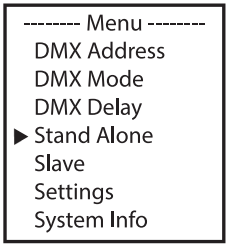
Daraufhin gelangen Sie in das Untermenü zum Einstellen der Untermenüpunkte (siehe Tabelle, Auswahl mit ▲ und ▼, bestätigen mit ENTER, Wert bzw. Status ändern mit ▲ und ▼, bestätigen mit ENTER). Die Einstellungen werden für jedes Programm separat vorgenommen und bleiben auch nach einem Neustart des Geräts erhalten.

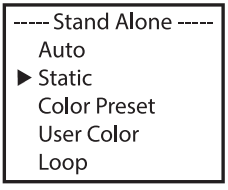
STAND-ALONE-BETRIEBSART AUTO (Program 1 - Program 6)			
Dimmer	Einstellen der Helligkeit	0 - 100	
Speed	Einstellen der Laufgeschwindigkeit	0 - 100	
Sound	Musiksteuerung aktivieren / deaktivieren	Off	Musiksteuerung deaktiviert
		On	Musiksteuerung aktiviert
Sens	Mikrofonempfindlichkeit einstellen	0 - 100	
Delay	Verzögerungszeit für Slave-Gruppen	0.0s - 2.0s	

STAND-ALONE-BETRIEBSART STATIC

Die Stand-Alone Betriebsart Static ermöglicht es, ähnlich wie mit einem DMX-Steuergerät, Dimmer, Stroboskop, R, G, B und W direkt am Gerät einzustellen. Somit kann eine individuelle Szene erstellt werden, ohne einen zusätzlichen DMX-Controller zu benötigen.

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe von ▲ und ▼ wählen Sie nun **Stand Alone** aus, bestätigen mit ENTER, wählen dann **Static** aus und bestätigen abermals mit ENTER. Wählen Sie nun den Menüpunkt aus, den Sie bearbeiten möchten, bestätigen die Auswahl, stellen den gewünschten Wert ein und bestätigen die Eingabe.







STAND-ALONE-BETRIEBSART COLOR PRESET

15 verschiedene Farb-Presets plus ein Jump- und ein Fade-Preset mit einstellbarer Laufgeschwindigkeit stehen zur Verfügung.

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe von ▲ und ▼ wählen Sie nun den Menüpunkt **Stand Alone** aus, bestätigen die Auswahl, wählen dann **Color Preset** aus und bestätigen abermals mit ENTER. Das gewünschte Preset kann nun ausgewählt werden. Bestätigen Sie die Auswahl, stellen nun die Helligkeit von 0 bis 100 ein und bestätigen abermals. Für die beiden Presets Jump und Fade kann zusätzlich die Laufgeschwindigkeit (Speed) eingestellt werden.

-------- Menu --------
DMX Address
DMX Mode
DMX Delay
▶ Stand Alone
Slave
Settings
System Info

----- Stand Alone -----
Auto
Static
▶ Color Preset
User Color
Loop

----- Color Preset ----	
Off	
▶ Red	0 - 100
Amber	0 - 100
Yel Warm	0 - 100
Yellow	0 - 100
Green	0 - 100
Turquoise	0 - 100
Cyan	0 - 100
Blue	0 - 100
Lavender	0 - 100

----- Color Preset ----	
Mauve	0 - 100
Magenta	0 - 100
Pink	0 - 100
Warm White	0 - 100
White	0 - 100
Cold White	0 - 100
Jump	0 - 100
Fade	0 - 100
Speed	0 - 100

STAND-ALONE-BETRIEBSART USER COLOR

Die vier in der Stand-Alone-Betriebsart User Color (Benutzerfarbe) verfügbaren Benutzer-Presets sind individuell editierbar. Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe von ▲ und ▼ wählen Sie nun den Menüpunkt **Stand Alone** aus, bestätigen mit ENTER, wählen dann **User Color** aus und bestätigen abermals. Wählen Sie das gewünschte Preset aus (Color 1 - 4) und bestätigen die Auswahl. Wählen Sie nun den Menüpunkt aus, den Sie bearbeiten möchten, bestätigen die Auswahl, stellen den gewünschten Wert ein und bestätigen die Eingabe.

-------- Menu --------
DMX Address
DMX Mode
DMX Delay
▶ Stand Alone
Slave
Settings
System Info

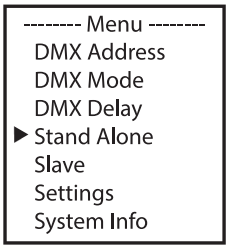
----- Stand Alone -----
Auto
Static
Color Preset
▶ User Color
Loop

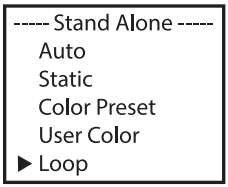
----- User Color -----
▶ Color 1
|
Color 4

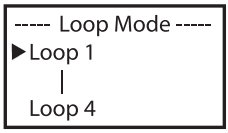
-------- Color x ----------	
▶ Dimmer	0 - 255
Strobe	0 - 255
Red	0 - 255
Green	0 - 255
Blue	0 - 255
White	0 - 255

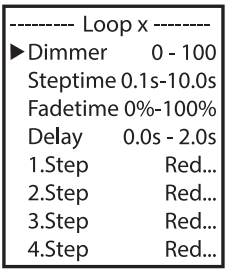
STAND-ALONE-BETRIEBSART LOOP

Die Helligkeit, die Schrittdauer und die Überblendzeit sind bei allen vier Loops separat einstellbar. Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe von ▲ und ▼ wählen Sie nun den Menüpunkt **Stand Alone** aus, bestätigen mit ENTER, wählen dann **Loop** aus und bestätigen abermals. Wählen Sie nun den gewünschten Loop für die Wiedergabe und zum Editieren aus und bestätigen die Auswahl.







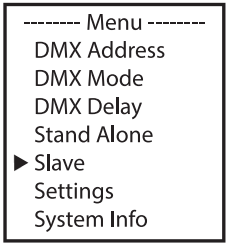


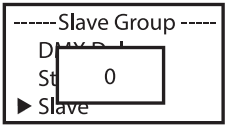
Daraufhin gelangen Sie in das Untermenü zum Einstellen der Untermenüpunkte (siehe Tabelle). Die Einstellungen werden für jeden Loop separat vorgenommen und bleiben auch nach einem Neustart des Geräts erhalten.

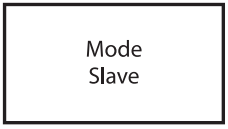
STAND-ALONE-BETRIEBSART LOOP (Loop 1 - Loop 4)		
Dimmer	Einstellen der Helligkeit	0 - 100
Steptime	Einstellen der Schrittdauer	0.1s - 10.0s
Fadetime	Einstellen der Überblendzeit	0% - 100%
Delay	Verzögerungszeit für Slave-Gruppen	0.0s - 2.0s
1.Step	Farb-Preset oder Blackout für Schritt 1 auswählen	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout
2.Step	Farb-Preset oder Blackout für Schritt 2 auswählen	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout
3.Step	Farb-Preset oder Blackout oder Schritt überspringen (——) für Schritt 3 auswählen	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——
4.Step	Farb-Preset oder Blackout oder Schritt überspringen (——) für Schritt 4 auswählen	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——

SLAVE-BETRIEB

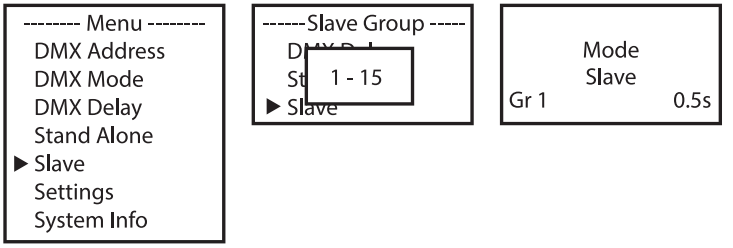
Standard Slave-Betrieb: Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe der Taster ▲ bzw. ▼ wählen Sie nun den Menüpunkt **Slave** aus, bestätigen mit ENTER, wählen dann die Slave-Gruppe 0 (Slave Group 0) aus und bestätigen wiederum. Verbinden Sie die Slave- und die Master-Einheit (gleiches Modell, gleicher Softwarestand) mit Hilfe eines DMX-Kabels und aktivieren in der Master-Einheit eine der Stand-Alone-Betriebsarten. Nun folgt die Slave-Einheit exakt der Master-Einheit.





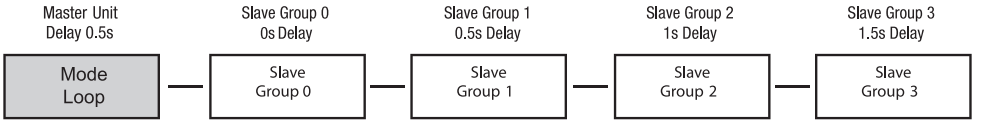


Erweiterter Slave-Betrieb: Wenn Sie beim Master / Slave-Betrieb die Steuerung der Slave-Einheiten durch eine der Stand-Alone-Betriebsarten **Auto**, **Pattern** oder **Loop** durchführen möchten, kann das Steuersignal in bis zu 15 Stufen zeitlich verzögert wiedergegeben werden. Die Verzögerungszeit wird im Menü der entsprechenden Stand-Alone-Betriebsart der Master-Einheit eingestellt, der Verzögerungsfaktor im Slave-Menü des entsprechenden Scheinwerfers (Slave Group). Somit kann auf einfache Weise mit einer beliebig großen Anzahl Scheinwerfern des gleichen Modells und Softwarestands ein Lauflichteffekt realisiert werden, der sonst nur mit einem geeigneten DMX-Controller und aufwändiger Programmierung erreicht werden könnte. Verbinden Sie die Slave- und die Master-Einheit (gleiches Modell, gleicher Softwarestand) mit Hilfe eines DMX-Kabels.



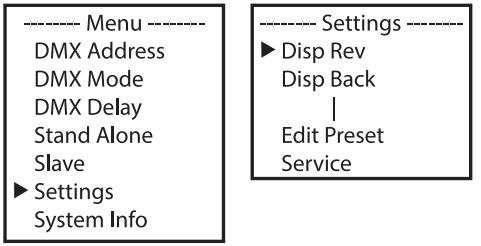
Ordnen Sie die Scheinwerfer nach Wunsch einer von bis zu 15 Gruppen (plus Gruppe 0) zu, wobei auch mehrere Scheinwerfer einer Gruppe zugeordnet werden können. Die Gruppennummer ist gleichzeitig der Faktor, mit dem die in der Master-Einheit eingestellte Delay-Zeit multipliziert wird.

Setup-Beispiel:



SYSTEMEINSTELLUNGEN (Settings)

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe der Taster ▲ bzw. ▼ wählen Sie nun den Menüpunkt **Settings** aus und bestätigen mit ENTER.



Daraufhin gelangen Sie in das Untermenü zum Einstellen der Untermenüpunkte (siehe Tabelle, Auswahl mit ▲ bzw. ▼, bestätigen mit ENTER, Wert bzw. Status ändern mit ▲ bzw. ▼, bestätigen mit ENTER).

Settings			
Disp Rev	Anzeigenrotation	No	Keine Rotation der Display-Anzeige
		Yes	Rotation der Display-Anzeige um 180° (z.B. Kopfübermontage)
Disp Back	Abschaltung der Display-Beleuchtung	Off	Deaktivierung der Display-Beleuchtung nach ca. 30 Sekunden Inaktivität
		On	Display-Beleuchtung permanent an
Sig Fail	Betriebszustand bei Steuersignal-Unterbrechung	Hold	Letzter Befehl wird gehalten
		Black	Sofortiger Blackout
		User 1	User Color 1 wird aktiviert
Sound	Steuerung via Sound	Last	Letzter Wert wird bis zum nächsten Impuls gehalten
		Off	Impuls aktiviert LEDs, nach kurzer Zeit Blackout bis zum nächsten Impuls
PWM	LED PWM Frequenz	650Hz	Auswählen der LED PWM Frequenz
		1530Hz	
		2150Hz	
		4000Hz	
Calibration	Farbkalibrierung	Red	Individuelle Farbkalibrierung. Betriebsartübergreifende Helligkeitseinstellung mit Werten von 0 - 255
		Green	
		Blue	
		White	
IR Remote	Steuerung per IR-Fernbedienung	Off	Steuerung per IR-Fernbedienung deaktiviert
		On	Steuerung per IR-Fernbedienung aktiviert
Reset	Gerät zurücksetzen	Factory	Zurücksetzen auf Werkseinstellungen
		Preset A	Zurücksetzen auf Preset A
		Preset B	Zurücksetzen auf Preset B
		Preset C	Zurücksetzen auf Preset C
Edit Preset	Sichern aller Systemeinstellungen in 3 individuellen Presets	Preset A	Sichern mit ENTER
		Preset B	Sichern mit ENTER
		Preset C	Sichern mit ENTER
Service	Nur für Service-Zwecke	Password	

SYSTEMINFORMATIONEN (System Info)

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü. Mit Hilfe der Taster ▲ bzw. ▼ wählen Sie nun den Menüpunkt **System Info** aus und bestätigen mit ENTER.

```
-------- Menu --------
  DMX Address
  DMX Mode
  DMX Delay
  Stand Alone
  Slave
  Settings
▶ System Info
```

```
------ System Info ------
▶ Firmware
  Temperature
  Op Hours
```

Daraufhin gelangen Sie in das Untermenü zum Aufrufen der Untermenüpunkte (siehe Tabelle, Auswahl mit ▲ bzw. ▼, bestätigen mit ENTER, Information aufrufen bzw. Status ändern mit ▲ bzw. ▼, bestätigen mit ENTER).

System Info			
Firmware	Firmware-Version des Geräts	Vx.xx	
Temperature	Temperatur des LED-Einheit in Grad Celsius oder Grad Fahrenheit	LED	xx°C/°F
		Unit	°C
			°F
Op Hours	Anzeige der Betriebszeit in Stunden und Minuten	xx:xxh	

IR FERNBEDIENUNG (OPTIONAL ERHÄLTLICH, ARTIKELNUMMER CLPFLAT1REMOTE)



Richten Sie die Infrarot-Fernbedienung in Sichtverbindung direkt auf den auf der Vorderseite des Scheinwerfers verbauten Infrarot-Sensor. Die maximale Reichweite beträgt circa 8 Meter. In der DMX- und der Slave-Betriebsart ist der Sensor des Scheinwerfers deaktiviert. Die Infrarot-Fernbedienung kontrolliert direkt die internen Stand-Alone-Betriebsarten. Aktivieren Sie die Bedienung per IR Fernbedienung in den Systemeinstellungen (Settings -> IR Remote -> On) und starten eine der Stand-Alone-Betriebsarten.

BL / ON/OFF (Blackout)

Drücken Sie auf den Taster BL, um alle LEDs abzuschalten (Blackout), unabhängig davon, welche von der Fernbedienung kontrollierten Betriebsart aktiviert ist. Bei nochmaligem Drücken des BL-Tasters wird die zuvor ausgewählte Betriebsart wieder aktiviert.

SP (Speed)

6-stufige Geschwindigkeitseinstellung für die Lichtsequenz in den Stand-Alone-Betriebsarten Color Jumping (Ju), Color Fading (Fa) und Auto (Au). Stufe 1 lässt die Lichtsequenz langsam ablaufen, nochmaliges Drücken aktiviert Stufe 2 mit einer schnelleren Farbwechselsequenz, gefolgt von Stufe 3, 4, 5 und 6, wobei Stufe 6 die schnellste Abfolge der Lichtsequenz bedeutet.

☼ (Brightness)

Einstellen der Gesamthelligkeit in 6 Stufen. Die unterschiedlichen Helligkeitsabstufungen können durch mehrmaliges Drücken dieses Tasters abgerufen werden (Stufe 1 = Blackout).

FL (Flash / Stroboskop)

Geschwindigkeitseinstellung für den Stroboskopeffekt in 6 Stufen. Stufe 1 deaktiviert den Stroboskopeffekt, Stufe 2 erzeugt eine langsame Frequenz gefolgt von Stufe 3 bis 5. Stufe 6 erzeugt die schnellste Blitzfrequenz. Der Stroboskopeffekt ist ausschließlich im Farbmischungsmodus RGBW anwendbar.

R, G, B & W (A, UV, CW und WW ohne Funktion)

Mit Hilfe dieser vier Taster lassen sich individuelle Farben durch das Mischen von R, G, B und W erzeugen. Die 6 Helligkeitsstufen werden durch mehrmaliges Drücken des jeweiligen Farbtasters abgerufen, wobei bei Stufe 1 die LEDs abgeschaltet sind.

Ju (Farbwechsel)

Der Farbwechsel geschieht sprunghaft (Color Jumping). Die Geschwindigkeit, mit der die Farben wechseln, kann mit Hilfe des SP-Tasters (Speed) eingestellt werden.

Fa (Farbüberblenden)

Farben werden ineinander übergeblendet (Color Fading). Die Geschwindigkeit, mit der die Farben wechseln, kann mit Hilfe des SP-Tasters (Speed) eingestellt werden.

Au (Betriebsart Auto)

Wählen Sie das gewünschte Farbwechselprogramm Auto 1 – 6 durch wiederholtes Drücken auf den Taster Au aus. Kontrollieren Sie die Geschwindigkeit der Lichtsequenz mit Hilfe des Tasters Speed.

Su (musikgesteuerte Lichtsequenz)

Sechs verschiedene Sound-Presets können durch wiederholtes Drücken des SU-Tasters abgerufen werden (Sound 1 - 6). Bei Bassimpulsen wechseln die voreigestellten Farb-Presets. Das Mikrofon zur Steuerung befindet sich im Inneren des Scheinwerfers.

CM

Drücken Sie auf CM+ oder CM- um die Stand-Alone-Betriebsart Color Presets zu starten. Die verschiedenen Farb-Presets werden durch wiederholtes Drücken eines der beiden Tasters abgerufen.

Pr+ / Pr-

Auswählen der Programme im Automatik-Modus (Au) und bei der Musiksteuerung (Su).

AUFSTELLUNG UND MONTAGE

GEFAHR: Montage, insbesondere Überkopfmontage, erfordert umfassende Erfahrung, einschlägige & aktuelle Fachkenntnis und Kompetenz, einschließlich der Berechnung der Grenzwerte für die Arbeitslast, des verwendeten Installationsmaterials und der regelmäßigen Sicherheitsüberprüfung aller Installationsmaterialien und Scheinwerfer! Wenn Sie diese Qualifikationen nicht haben, versuchen Sie nicht, eine Installation selbst durchzuführen, sondern nutzen Sie die Hilfe von entsprechend qualifizierten Fachunternehmen! Es besteht die Gefahr, dass sich nicht korrekt montierte und gesicherte Geräte lösen und herabfallen. Dadurch können Personen schwer verletzt oder getötet werden.

Dank der vier Gummifüße am Montage- bzw. Standbügel kann der Scheinwerfer an einer geeigneten Stelle auf einer ebenen Fläche positioniert werden.

1. Zwei Griffschrauben zum Verstellen der Abstrahlrichtung.
2. Montageloch für die Anbringung einer Traversenklemme (Traversenklemme optional erhältlich).
3. Zwei Schnellverschlusslöcher zum Anbringen eines Omega-Bügels (geeigneter Omega-Bügel optional erhältlich, Art. Nr. CLOMEGABRACKET1).
4. Sichern Sie den Scheinwerfer bei der Traversenmontage stets mit einem geeigneten Sicherungsseil an der dafür vorgesehenen Sicherungsöse.





Um bei der Verwendung als Uplight ein dezenteres Erscheinungsbild zu erzielen, kann der Montage- bzw. Standbügel demontiert werden, indem Sie die beiden Griffschrauben links und rechts lösen und den Bügel vom Scheinwerfer nehmen. Der Scheinwerfer verfügt über vier Gummifüße auf der Rückseite des Gehäuses.

5. Verwenden Sie die Tilt-Schraube, um die Abstrahlrichtung zu verstellen.





PFLEGE, WARTUNG UND REPARATUR

Um die einwandfreie Funktion des Geräts auf Dauer zu gewährleisten, muss es regelmäßig gepflegt und bei Bedarf gewartet werden. Der Pflege- bzw. Wartungsbedarf steht in Abhängigkeit der Nutzungsintensität und -umgebung.

Eine Sichtprüfung sollte vor jeder Inbetriebnahme stattfinden. Hierbei sind insbesondere alle sicherheitsrelevanten Komponenten, wie z. B. Verbindungselemente, Sicherungsstellen, elektrische Anschlüsse und Leitungen, zu berücksichtigen. Weiterhin empfehlen wir alle 500 Betriebsstunden, oder bei geringerer Nutzungsintensität spätestens nach Ablauf eines Jahres alle unten genannten und zutreffenden Pflegemaßnahmen durchzuführen. Bei Mängeln, die auf eine unzureichende Pflege zurückzuführen sind, kann es zu Einschränkungen der Garantieansprüche kommen.

PFLEGE (vom Anwender durchführbar)

WARNUNG! Vor jeglichen Pflegemaßnahmen müssen die Spannungsversorgung und sofern möglich sämtliche Geräteverbindungen getrennt werden.

HINWEIS! Unsachgemäße Pflege kann zu Beeinträchtigung des Gerätes führen bis hin zur Zerstörung.

1. Gehäuseoberflächen müssen mit einem sauberen, feuchten Tuch gereinigt werden. Dabei ist darauf zu achten, dass keine Feuchtigkeit in das Gerät eindringen kann.
2. Luft Ein- und Austrittsöffnungen müssen regelmäßig von Staub und Schmutz befreit werden. Im Fall des Einsatzes von Druckluft ist darauf zu achten, dass Beschädigungen am Gerät verhindert werden (z.B. müssen Lüfter für diesen Fall blockiert werden, da sie sonst überdrehen könnten).
3. Leitungen und Steckkontakte sind regelmäßig zu reinigen und von Staub und Schmutz zu befreien.
4. Es dürfen generell keine Reinigungsmittel oder Mittel mit schleifender Wirkung zur Pflege

verwendet werden, andernfalls ist mit Beeinträchtigung der Oberflächenbeschaffenheit zu rechnen.

5. Geräte sind generell trocken zu lagern und vor Staub und Verschmutzung zu schützen.
6. Um den korrekten und sicheren Betrieb zu gewährleisten, müssen sämtliche zugängliche oder herausnehmbare Linsen und Lichtaustrittsöffnungen regelmäßig gereinigt werden.

WARTUNG UND REPARATUR (nur durch Fachpersonal)



GEFAHR! Im Gerät befinden sich Spannungsführende Bauteile. Auch nach Trennung der Netzverbindung kann noch Restspannung im Gerät vorhanden sein, z.B. durch geladene Kondensatoren.



HINWEIS! Im Gerät befinden sich keine für den Anwender zu wartenden Baugruppen.



HINWEIS! Wartungs- und Reparaturmaßnahmen dürfen nur von ausreichend qualifiziertem Fachpersonal durchgeführt werden. Im Zweifel wenden Sie sich an eine Fachwerkstatt.



HINWEIS! Unsachgemäß ausgeführte Wartungsarbeiten können den Gewährleistungsanspruch beeinträchtigen.



HINWEIS! Bei vom Hersteller vorgesehenen Um- oder Nachrüstsets beachten Sie unbedingt die beiliegende Einbauanleitung.

OPTIONALES ZUBEHÖR

CLPFLAT1REMOTE	CLOMEGABRACKET1
Infrarot Fernbedienung	Omega-Bügel

TECHNISCHE DATEN

Artikelnummer	CLROOTPARIP
Produktkategorie	Statischer LED-PAR-Scheinwerfer für den Außeneinsatz
Typ	LED PAR
Lichtquelle	8 W RGBW
Anzahl LEDs	7
Lichtstrom	3000 lm
Linse/Optik	Kunststofflinse
LED PWM	650 Hz, 1530 Hz, 2150 Hz, 4000 Hz
Dimmer-Auflösung	8/16 Bit
Dimmerkurven	Linear, Exponentiell, S-Kurve, Logarithmisch
Stroboskop	0 Hz - 20 Hz
Kalibrierung	Benutzer RGBW

CRI	68
Abstrahlwinkel / Feldwinkel	29° / 33°
Farbmischung	RGBW
Farbsteuerung:	RGBW, IR Remote, Chase, Color Preset, Pattern, Sound, DMX Delay (EZ-Chase)
Steuerungsprotokolle	DMX, Stand Alone, Master-Slave
Datenverbindungen	3-poliger XLR-Ein-/Ausgang
DMX-Modi	2CH, 4CH-1, 4CH-2, 5CH, 6CH, 9CH, D3CH, D5CH, D6CH-1, D6CH-2, D7CH, D10CH
DMX-Funktionen	Dimmer, Dimmer fine, Strobe, Chase, RGBW, Colour Presets, Sound, DMX-Delay (EZ-Chase)
Stand-Alone	Auto, Static RGBW, Color Presets, User color, Loop, Master/Slave, EZ-Chase, IR Remote
Systemeinstellungen	Display Reverse, Display Backlight, Signal Fail, Sound, PWM, Calibration, IR Remote, Reset (Factory, Preset A-C), Edit Preset (A-C), Service
Benutzeroberfläche	Display mit 4 Tasten (Menu, Enter, Auf, Ab)
Display / Anzeigeelemente	Zweizeiliges OLED-Display
IP-Klassifizierung	IP65
Zulässige Umgebungstemperatur	-15°C - 40°C
Luftfeuchtigkeit	100%
Kühlungssystem	Passive Konvektionskühlung, lüfterlos
Geräuschpegel	Geräuschlos (lüfterlos)
Betriebsspannung	100 - 240 V; 50/60 Hz
Maximale Belastbarkeit des Ausgangs	14 A
Max. Leistungsaufnahme	65 W
Sicherung	F3 AL / 250 V
Stromversorgung	Seetronic TR1 Ein- und Ausgang
Risikogruppe	RG0 (freie Gruppe)
Mindestabstand zur beleuchteten Fläche	0,5 m
Mindestabstand zu normal entflammbaren Materialien	0,5 m
Gehäuse	Aluminiumdruckguss, schwarz, pulverbeschichtet
Abmessungen (H × B × T)	272 mm × 242 mm × 166 mm
Gewicht	4 kg

Zubehör (im Lieferumfang)	Netzkabel
Zubehör (optional)	CLOMEGABRACKET1, CLPFLAT1REMOTE

ERLÄUTERUNGEN ZUR IP-SCHUTZART

1. Eine IP-Schutzart gibt ausschließlich den Schutz gegen feste Gegenstände, sowie Wasser wieder. Sie beschreibt keine allgemeine Witterungsbeständigkeit, wie beispielsweise Schutz gegen UV-Strahlung und Temperatureinflüsse etc.

2. Die erste Kennziffer bezeichnet den Schutz gegen Staub, feste Gegenstände und Berührung:

IP2X	Geschützt gegen feste Fremdkörper mit Durchmesser ≥ 12.5 mm
IP3X	Geschützt gegen feste Fremdkörper mit Durchmesser ≥ 2.5 mm
IP4X	Geschützt gegen feste Fremdkörper mit Durchmesser ≥ 1.0 mm
IP5X	Geschützt gegen Staub in schädigender Menge und vollständig gegen Berührung geschützt
IP6X	Sind Staubdicht und vollstädig gegen Berührung geschützt

3. Die zweite Kennziffer bezeichnet den Schutz gegen Wasser:

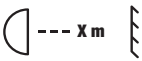
IPX0	kein Schutz
IPX1	Schutz gegen Tropfwasser
IPX2	Schutz gegen fallendes Tropfwasser, wenn das Gerät bis zu 15° geneigt ist
IPX3	Schutz gegen fallendes Sprühwasser bis 60°gegen die Senkrechte
IPX4	Schutz gegen allseitiges Spritzwasser
IPX5	Schutz gegen Strahlwasser (Düse) asu belibigem Winkel
IPX6	Schutz gegen starkes Strahlwasser
IPX7	Schutz gegen zeitweiliges Untertauchen

4. Weiterhin sind teilweise gerätespezifische Maßnahmen wie Abdeckungen und Verschlusskappen notwendig um die angegebene Schutzart zu erreichen (z.B. Schutzkappen an nicht verwendeten Anschlüssen).



Die IP-Schutzart des Produkts finden Sie in den technischen Daten und als Aufdruck auf dem Gerät.

MINDESTABSTAND ZUR BELEUCHTETEN FLÄCHE



Dieses Symbol mit Entfernungsangabe in Metern (m) gibt den Mindestabstand des Leuchtkörpers zur beleuchteten Fläche an. Den für dieses Gerät gültigen Wert entnehmen Sie bitte den technischen Daten in dieser Anleitung und dem Aufdruck auf dem Gerätegehäuse!

MINDESTABSTAND ZU NORMAL ENTFLAMMBAREN MATERIALIEN



Dieses Symbol mit Entfernungsangabe in Metern (m) gibt den Mindestabstand des Geräts zu normal entflammbaren Materialien an. Den für dieses Gerät gültigen Wert entnehmen Sie bitte den technischen Daten in dieser Anleitung!

ENTSORGUNG



Verpackung:

1. Verpackungen können über die üblichen Entsorgungswege dem Wertstoffkreislauf zugeführt werden.
2. Bitte trennen Sie die Verpackung entsprechend der Entsorgungsgesetze und Wertstoffverordnungen in Ihrem Land.



Gerät:

1. Dieses Gerät unterliegt der europäischen Richtlinie für Elektro- und Elektronik-Altgeräte in der jeweils geltenden aktuellen Fassung. WEEE-Richtlinie Waste Electrical and Electronical Equipment. Altgeräte gehören nicht in den Hausmüll. Das Altgerät muss über einen zugelassenen Entsorgungsbetrieb oder eine kommunale Entsorgungseinrichtung entsorgt werden. Bitte beachten Sie geltende Vorschriften in Ihrem Land!
2. Beachten Sie alle in Ihrem Land geltenden Entsorgungsgesetze.
3. Als Privatkunde erhalten Sie Informationen zu umweltfreundlichen Entsorgungsmöglichkeiten über den Händler, bei dem das Produkt erworben wurde, oder über die entsprechenden regionalen Behörden.

HERSTELLERERKLÄRUNGEN

Herstellergarantie & Haftungsbeschränkung

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, D-61267 Neu Anspach

E-Mail: info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0

Unsere aktuellen Garantiebedingungen und Haftungsbeschränkung finden Sie unter:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

Im Servicefall wenden Sie sich an Ihren Vertriebspartner.

CE-Konformität

Hiermit erklärt die Adam Hall GmbH, dass dieses Produkt folgender Richtlinie entspricht (soweit zutreffend):

Niederspannungsrichtlinie (2014/35/EU)

EMV-Richtlinie (2014/30/EU)

RoHS (2011/65/EU)

RED (2014/53/EU)

CE-Konformitätserklärung

Konformitätserklärungen für Produkte, die der LVD, EMC, RoHS-Richtlinie unterliegen, können unter info@adamhall.com angefragt werden.

Konformitätserklärungen für Produkte, die der RED-Richtlinie unterliegen, können unter www.adamhall.com/compliance/ heruntergeladen werden.

DRUCKFEHLER UND IRRTÜMER, SOWIE TECHNISCHE ODER SONSTIGE ÄNDERUNGEN SIND VORBEHALTEN!

FRANÇAIS

Vous avez fait le bon choix !
Cet appareil a été développé et fabriqué selon les normes de qualité les plus élevées afin de garantir de nombreuses années de fonctionnement sans problème. Veuillez lire attentivement ce manuel d'utilisation afin de pouvoir utiliser rapidement et de manière optimale votre nouveau produit Cameo Light. De plus amples informations sur Cameo Light sont disponibles sur notre site web **CAMEOLIGHT.COM**

INFORMATIONS SUR CE MANUEL D'UTILISATION

- Lisez attentivement les consignes de sécurité et l'ensemble du manuel avant d'utiliser l'appareil.
- Respectez les avertissements figurant sur l'appareil et dans le manuel d'utilisation.
- Gardez toujours le manuel d'utilisation à portée de main.
- Si vous vendez ou transmettez l'appareil, il est important d'inclure également ce manuel d'utilisation, car il fait partie intégrante du produit.

UTILISATION PRÉVUE

Ce produit est un appareil pour technologie événementielle.
Ce produit a été développé pour une utilisation professionnelle dans le domaine de la technologie événementielle et ne convient pas à un usage domestique.
Fonctionnement temporaire ! Les équipements événementiels sont généralement conçus pour un usage temporaire et non pour un fonctionnement continu et une installation fixe.
En outre, ce produit est exclusivement destiné à des utilisateurs qualifiés possédant des connaissances spécialisées en matière de technologie événementielle,
L'utilisation du produit en dehors des données techniques et des conditions de fonctionnement spécifiées est considérée comme une exploitation inappropriée.
Toute responsabilité relative aux dommages et aux dégâts causés par des tiers aux personnes et aux biens suite à une utilisation inappropriée est exclue.
Le produit ne convient pas :

- À une utilisation par des personnes (notamment les enfants) ayant des capacités physiques, sensorielles ou mentales limitées ou un manque d'expérience et de connaissances.
- Aux enfants (les enfants doivent être informés qu'ils ne doivent pas jouer avec l'appareil).

EXPLICATION DES TERMES ET PICTOGRAMMES

1. **DANGER :** Le mot DANGER, éventuellement associé à un pictogramme, indique des situations ou des conditions immédiatement dangereuses pour la vie et l'intégrité physique.

2. **AVERTISSEMENT :** Le mot AVERTISSEMENT, parfois utilisé en combinaison avec un pictogramme, fait référence à des situations potentiellement dangereuses ou pouvant présenter un risque pour la vie ou l'intégrité physique.

3. **MISE EN GARDE :** Le terme MISE EN GARDE, éventuellement associé à un pictogramme, est utilisé pour indiquer des situations ou des conditions pouvant entraîner des blessures.

4. **ATTENTION :** Le mot ATTENTION, éventuellement associé à un pictogramme, fait référence à des situations ou à des conditions qui peuvent entraîner des dommages matériels et/ou environnementaux.



Ce pictogramme identifie les dangers qui peuvent causer un choc électrique.



Ce pictogramme identifie les zones ou les situations dangereuses.



Ce pictogramme indique les dangers occasionnés par les surfaces portées à haute température.



Ce pictogramme indique qu'il faut éviter de regarder ou de fixer la source lumineuse.



Ce pictogramme indique les dangers liés aux charges suspendues en hauteur.



Ce pictogramme indique que l'appareil ne contient aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.



Ce pictogramme indique des informations supplémentaires concernant le fonctionnement du produit.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ



DANGER :

1. N'ouvrez pas l'appareil et n'effectuez aucune modification.
2. Si votre appareil ne fonctionne plus correctement, si des liquides ou des objets ont pénétré à l'intérieur ou s'il a été endommagé de toute autre manière, éteignez-le immédiatement et débranchez-le du secteur. Cet appareil ne peut être réparé que par des spécialistes agréés.
3. Pour les appareils de la classe de protection 1, le conducteur de protection (mise à la terre) doit être connecté correctement. Ne coupez jamais le conducteur de protection. Les appareils de classe de protection 2 ne disposent pas d'un conducteur de protection.
4. Assurez-vous que les câbles sous tension ne sont pas tordus, pincés ou endommagés mécaniquement.
5. Ne contournez jamais le fusible de l'appareil.



AVERTISSEMENT :

1. L'appareil ne doit pas être utilisé s'il présente des signes évidents de dommages.
2. L'appareil doit être installé uniquement alors qu'il se trouve hors tension.
3. Si le câble d'alimentation de l'appareil est endommagé, n'utilisez pas l'appareil.
4. Les cordons secteur captifs ne peuvent être remplacés que par une personne qualifiée.



ATTENTION :

1. Ne mettez pas immédiatement l'appareil en service s'il a été exposé à d'importantes variations de température (par exemple, juste après le transport). L'humidité et la condensation internes peuvent endommager l'appareil. Ne mettez l'appareil en marche que lorsqu'il a atteint la température ambiante.
2. Assurez-vous que la tension et la fréquence du secteur correspondent aux valeurs indiquées sur l'appareil. Si l'appareil dispose d'un sélecteur de tension, ne connectez pas l'appareil avant de l'avoir réglé correctement. N'utilisez que des câbles secteur adaptés.
3. Pour déconnecter l'appareil du réseau sur tous les contacts, il ne suffit pas d'appuyer sur l'interrupteur marche/arrêt de l'appareil.
4. Assurez-vous que le fusible installé correspond au type imprimé sur l'appareil.
5. Assurez-vous que des mesures appropriées ont été prises contre les surtensions (par exemple, la foudre).
6. Respectez l'intensité de sortie maximale spécifiée sur les appareils pourvus d'un renvoi secteur (Power Out). Vérifiez que la consommation totale de tous les appareils connectés ne dépasse pas la valeur indiquée.
7. Remplacez les câbles secteur enfichables uniquement par des câbles d'origine.



DANGER :

1. Danger d'asphyxie/étouffement ! Les sacs en plastique et les petites pièces doivent être conservés hors de portée des personnes (y compris les enfants) aux capacités physiques, sensorielles ou intellectuelles réduites.
2. Danger en cas de chute de l'appareil ! Vérifiez que l'appareil est correctement installé et ne peut pas tomber. Utilisez uniquement des supports ou des fixations appropriés (en particulier pour les installations fixes). Vérifiez que les accessoires sont correctement installés et fixés. Veillez à ce que les règles de sécurité applicables soient respectées.



AVERTISSEMENT :

1. N'utilisez l'appareil que conformément à l'usage prévu.
2. N'utilisez avec l'appareil que des accessoires recommandés et prévus par le fabricant.
3. Lors de l'installation, respectez les règles de sécurité en vigueur dans votre pays.
4. Après avoir connecté l'appareil, vérifiez tous les passages de câbles afin d'éviter tout dommage ou accident, par exemple en cas de risque de trébuchement.
5. Respectez toujours la distance minimale spécifiée par rapport aux matériaux inflammables ordinaires. Sauf mention explicite, la distance minimale est de 0,3 m.
6. Respectez toujours la distance minimale par rapport à la surface éclairée indiquée sur l'appareil.

MISE EN GARDE :

1. Les composants mobiles tels que les supports de montage ou d'autres composants mobiles peuvent se coincer.
2. Dans le cas d'appareils comportant des composants motorisés, il existe un risque de blessure dû au mouvement de l'appareil. Un mouvement brusque de l'appareil peut provoquer des réactions de choc.
3. La surface du boîtier de l'appareil peut devenir très chaude en cours de fonctionnement normal. Veillez à ce qu'il ne soit pas possible de toucher accidentellement le boîtier. Laissez toujours l'appareil refroidir suffisamment avant de le déplacer, d'effectuer des travaux d'entretien, de le recharger, etc.

ATTENTION :

1. N'installez pas et ne faites pas fonctionner l'appareil à proximité de radiateurs, de bouches de chaleur, de poêles ou d'autres sources de chaleur. Veillez toujours à ce que l'appareil soit installé de manière à ce qu'il soit suffisamment refroidi et ne puisse pas surchauffer.
2. Ne placez pas de flammes nues, par exemple des bougies allumées, à proximité de l'appareil.
3. Les ouvertures de ventilation ne doivent pas être couvertes et les ventilateurs ne doivent pas être bloqués.
4. Pour le transport, utilisez l'emballage d'origine ou l'emballage fourni par le fabricant.
5. Évitez les chocs ou les impacts sur l'appareil.
6. Respectez la classe de protection IP ainsi que les conditions ambiantes telles que la température et l'humidité spécifiées dans les caractéristiques.
7. Les appareils sont susceptibles d'améliorations en permanence. En cas d'informations divergentes sur les conditions de fonctionnement, les performances ou d'autres propriétés de l'appareil entre le manuel d'utilisation et l'étiquetage de l'appareil, les informations figurant sur l'appareil sont toujours prioritaires.
8. L'appareil n'est pas adapté aux climats tropicaux ni à un fonctionnement à plus de 2000 m au-dessus du niveau de la mer.
9. Sauf indication expresse, l'appareil ne convient pas à un fonctionnement en milieu marin.

À NOTER :

Pour les kits ou accessoires de conversion ou d'adaptation fournis par le fabricant, il est essentiel de respecter les instructions incluses.



ATTENTION !

PRÉCISIONS IMPORTANTES À PROPOS DES PRODUITS D'ÉCLAIRAGE

Cet appareil est classé dans le groupe de risque 0.



1. Ne regardez jamais directement la source lumineuse, même pendant un court instant.
2. Ne regardez jamais la source lumineuse à l'aide de dispositifs optiques tels qu'une loupe.



3. Les effets stroboscopiques peuvent provoquer des crises d'épilepsie chez les personnes sensibles.
4. Ces projecteurs sont équipés de sources lumineuses installées de manière permanente. Elles ne peuvent pas être remplacées par l'utilisateur. Les sources lumineuses contenues dans ce projecteur ne peuvent être remplacées que par le fabricant, son partenaire de service ou une personne de qualification similaire.



REMARQUES À PROPOS DES APPAREILS PORTABLES POUR EXTÉRIEUR

1. Utilisation temporaire ! Le matériel événementiel est généralement conçu pour une utilisation temporaire.
2. Un fonctionnement continu ou une installation structurelle permanente – en particulier à l'extérieur – peut altérer le fonctionnement, détériorer les surfaces et les joints et accélérer la fatigue des matériaux.
3. Un revêtement de surface endommagé peut dégrader la protection anti-corrosion de l'appareil. Les revêtements de surface endommagés (par exemple les rayures) doivent être rapidement réparés à l'aide de mesures appropriées.

CONTENU DU CARTON

Sortez le produit du carton et retirez tous les matériaux d'emballage.
Veuillez vérifier l'intégralité et l'intégrité de la livraison et informer votre partenaire de distribution immédiatement après l'achat si la livraison n'est pas complète ou si elle est endommagée.

Le carton d'emballage du produit contient les éléments suivants :

- ▶ 1 × Projecteur LED RGBW ROOT PAR IP65
- ▶ 1 × Vis d'inclinaison (pré-montée)
- ▶ 1 × Base avec support de montage en oméga (pré-assemblés)
- ▶ 1 × Câble secteur
- ▶ Informations sur la sécurité et la conformité (manuel de l'utilisateur à télécharger via le code QR)

INTRODUCTION

FONCTIONS DE CONTRÔLE DISPONIBLES :

CLROOTPARIP

Contrôle DMX 2 canaux, 4 canaux-1, 4 canaux-2, 5 canaux, 6 canaux, 9 canaux, D3 canaux, D5 canaux, D6 canaux-1, D6 canaux-2, D7 canaux, D10 canaux

Modes maître/esclave

Fonctions autonomes

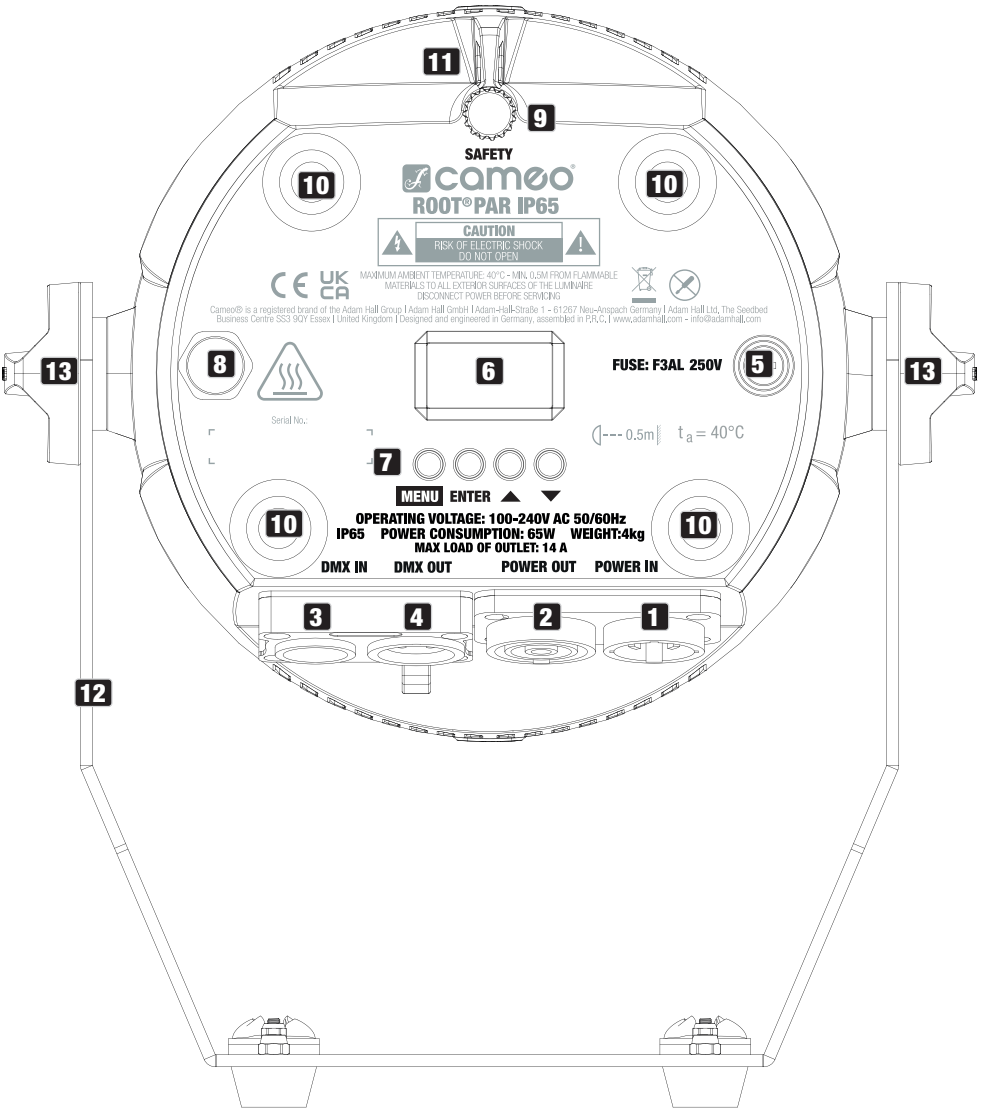
Contrôle par télécommande infrarouge (disponible en option)

POINTS FORTS :

7 LED RGBW 8 W. Classe de protection IP65. Refroidissement par convection. Base ou support de montage livré. Vis d'inclinaison pour les applications d'éclairage vers le haut. Télécommande infrarouge et support en oméga disponibles en option. Tension secteur : 100 à 240 V

Le projecteur est compatible avec le protocole RDM (Remote Device Management). Ce protocole de gestion à distance permet à l'utilisateur de contrôler l'état et la configuration des appareils RDM à l'aide d'un contrôleur compatible RDM, tel que le Cameo UNICON disponible en option (référence CLIREMOTE).

CONNECTEURS, CONTRÔLES ET INDICATEURS



1 POWER IN

Embase secteur IP65 avec capuchon d'étanchéité en caoutchouc. Tension secteur : 100 à 240 V, 50-60 Hz. Utilisez le câble secteur fourni (lorsque l'appareil n'est pas utilisé, il faut toujours protéger l'embase avec le capuchon d'étanchéité en caoutchouc).

2 POWER OUT

Renvoi secteur IP65 avec capuchon d'étanchéité en caoutchouc. Permet d'alimenter d'autres projecteurs CAMEO. Assurez-vous que l'intensité totale consommée par tous les projecteurs connectés en cascade ne dépasse pas la valeur spécifiée sur l'appareil en ampères (A). Lorsque le renvoi secteur n'est pas utilisé, protégez-le toujours avec le capuchon d'étanchéité en caoutchouc.

3 DMX IN

Connecteur XLR mâle IP65 à 3 points pour le raccord d'un contrôleur DMX (p. ex. console DMX ; en cas de non-utilisation, protégez-le toujours avec le capuchon d'étanchéité en caoutchouc).

4 DMX OUT

Connecteur XLR femelle IP65 à 3 points pour renvoi du signal DMX entrant (en cas de non-utilisation, protégez-le toujours avec le capuchon d'étanchéité en caoutchouc).

5 FUSE

Porte-fusible IP65 pour fusible 5 x 20 mm. REMARQUE IMPORTANTE : Ne remplacez le fusible que par un fusible de même type et de même valeur. Revissez soigneusement le porte-fusible pour garantir l'étanchéité IP65. En cas de défaillance persistante du fusible, veuillez prendre contact avec un centre de service autorisé.

6 AFFICHEUR OLED

L'afficheur OLED affiche le mode de fonctionnement activé ou l'adresse DMX en cours (affichage principal), les éléments disponibles en sélection dans le menu et la valeur numérique ou l'état de fonctionnement de certains éléments du menu.

7 TOUCHES DE CONTRÔLE

MENU – Appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. Appuyez de nouveau, une ou plusieurs fois, pour revenir à l'écran principal.

ENTER – Appuyez sur ENTER pour accéder au niveau du menu permettant d'effectuer des modifications de valeur ou d'état, et pour accéder à l'un des sous-menus. ENTER sert également à confirmer les changements de valeur ou d'état.

▲ et ▼ – Sélection des éléments dans le menu principal (adresse DMX, mode DMX, etc.) et dans les sous-menus. Permet de modifier la valeur d'une option de menu, telle que l'adresse DMX (appui long = modification rapide de la valeur).

8 ÉLÉMENT DE COMPENSATION DE LA PRESSION

Élément de compensation de la pression destiné à éviter toute condensation à l'intérieur du boîtier. Pour assurer son bon fonctionnement, cet élément doit être protégé de la saleté.

9 MOLETTE D'INCLINAISON

Vis moletée permettant d'orienter le projecteur pour éclairage vers le haut. Le pied ou le support de montage peut être retiré (desserrez les deux poignées/vis) pour un aspect plus discret.

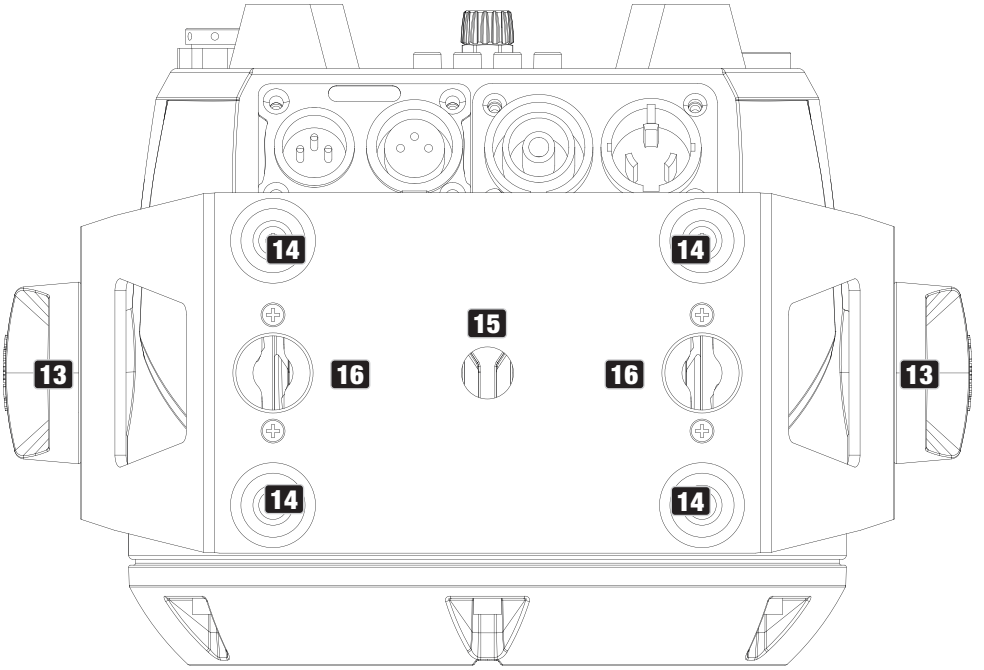
10 PIEDS EN CAOUTCHOUC

Quatre pieds en caoutchouc assurent une grande stabilité lorsque le projecteur est utilisé en éclairage vers le haut.

11 ANNEAU DE SÉCURITÉ

Anneau de sécurité à utiliser en cas de fixation du projecteur sur une structure métallique.

12 BASE ET SUPPORT EN OMÉGA



13 POIGNÉES/VIS

Deux poignées/vis pour régler la direction du faisceau.

14 PIEDS EN CAOUTCHOUC

Quatre pieds en caoutchouc assurant une grande stabilité lorsque la base en acier est utilisée comme support.

15 TROU DE MONTAGE

Trou de montage pour la fixation d'un collier de serrage (disponible en option).

16 TROUS DE FIXATION RAPIDE

Trous de fixation rapide pour la fixation d'un support en oméga (support en oméga adapté disponible en option ; référence produit CLOMEGABRACKET1).

CAPTEUR INFRAROUGE

Le capteur infrarouge pour le contrôle par télécommande infrarouge se trouve à l'avant du projecteur.

CONTRÔLE PAR LA MUSIQUE

Le microphone du mode contrôle par la musique est situé à côté de la lentille de mise au point.



ATTENTION : Afin d'assurer une protection efficace contre les projections d'eau, conformément à la classe de protection IP65, les embases d'entrée et de sortie DMX doivent être utilisées avec des connecteurs XLR spéciaux IP65, ou elles doivent être scellées à l'aide des capuchons d'étanchéité en caoutchouc. Lorsqu'elles sont connectées correctement, ou scellées avec les capuchons d'étanchéité en caoutchouc, les embases POWER IN et POWER OUT sont protégées contre les projections d'eau, conformément à l'indice de protection IP65.

UTILISATION

REMARQUES

- Dès que le projecteur est correctement raccordé au secteur, les messages suivants s'affichent successivement : "Welcome to Cameo", le nom du modèle et la version du logiciel. Le projecteur est ensuite prêt à fonctionner, dans le dernier mode activé avant extinction.
- Pour passer directement des sous-menus à l'affichage principal, appuyez sur la touche MENU pendant environ 2 secondes.

L'affichage principal est désactivé automatiquement au bout d'environ 2 minutes d'inactivité. Pour naviguer d'un niveau à l'autre dans les sous-menus, appuyez brièvement sur MENU.

- Pour accéder directement à l'élément de menu précédemment édité, appuyez brièvement sur MENU et ENTER en même temps.
- À partir de l'écran principal, appuyer brièvement sur la touche ▲ fait pivoter l'affichage de 180°.
- Pour modifier rapidement une valeur, par exemple l'adresse de départ DMX, maintenez enfoncée la touche ▲ ou ▼.

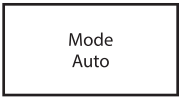
ÉCRAN PRINCIPAL EN MODE DMX

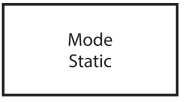
En mode DMX, l'écran principal affiche l'adresse de départ DMX en cours (voir illustration). Lorsque la fonction de retard DMX (DMX Delay) est activée, le groupe de retard et le temps de retard sont également affichés. Des caractères clignotants dans l'afficheur indiquent que le projecteur ne reçoit pas de signal DMX.



ÉCRAN PRINCIPAL EN MODE AUTONOME

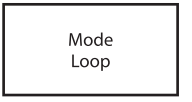
L'écran indique le mode autonome en cours.





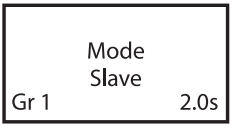






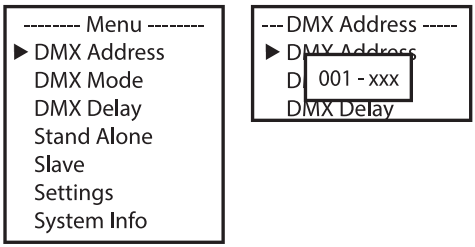
ÉCRAN PRINCIPAL EN MODE ESCLAVE

L'écran indique le mode esclave. Si l'appareil esclave est assigné à un groupe esclave, le groupe esclave et le temps de retard réglé dans l'appareil maître dans les modes de fonctionnement autonome Auto, Pattern et Loop sont également affichés.



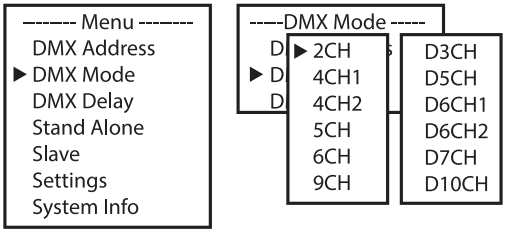
RÉGLAGE DE L'ADRESSE DE DÉPART DMX (DMX Address)

En partant de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. Appuyez ensuite sur ▲ ou ▼ pour sélectionner l'élément de menu **DMX Address** puis confirmez avec ENTER. Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour configurer l'adresse de départ DMX souhaitée et appuyez sur ENTER pour confirmer (la valeur la plus élevée accessible dépend du mode DMX sélectionné).



RÉGLAGE DU MODE DE FONCTIONNEMENT DMX (DMX Mode)

En partant de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. Appuyez ensuite sur ▲ ou ▼ pour sélectionner l'élément de menu **DMX Mode** puis confirmez avec ENTER. Sélectionnez le mode DMX souhaité à l'aide de ▲ ou ▼ et confirmez avec ENTER. Les tableaux indiquant l'affectation des canaux des différents modes DMX se trouvent dans la section CONTRÔLE DMX de ce manuel d'utilisation.



DMX DELAY

La fonction DMX Delay (retard DMX) est un moyen simple de créer un effet de lumière mobile avec un grand nombre de projecteurs, tous du même modèle et avec la même version du logiciel. Pour obtenir autrement un résultat identique, il faudrait utiliser un contrôleur DMX approprié, avec une programmation fastidieuse. Tous les appareils utilisés sont réglés sur le même mode de fonctionnement DMX et contrôlés par la même adresse de départ DMX. Tous les modes DMX avec le canal de retard sont repérés par un **D** dans leur nom.

Assignez les appareils à l'un des 23 groupes (plus le groupe 0) que vous souhaitez (le nombre maximum de groupes dépend du mode de fonctionnement DMX activé). Plusieurs appareils peuvent être assignés à un groupe. Le numéro de groupe est également le facteur multiplicateur de durée de retard réglée dans le contrôleur DMX.

En partant de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. A l'aide des touches ▲ et ▼, sélectionnez maintenant l'élément de menu **DMX Delay** et confirmez en appuyant deux fois sur ENTER. Utilisez ensuite ▲ et ▼ pour définir le groupe souhaité et confirmez l'entrée avec ENTER.

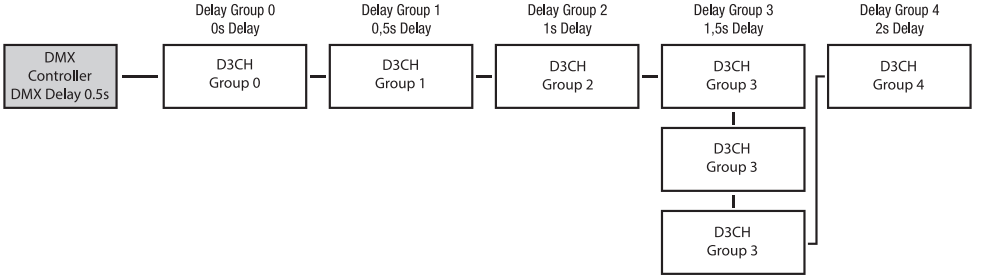
-------- Menu --------
DMX Address
DMX Mode
▶ DMX Delay
Stand Alone
Slave
Settings
System Info

------ DMX Delay ------	
▶ Group	0

------DMX Delay ------		
▶ Group		0
	0 - 23	

Le paramètre Delay Time (durée du retard appliqué au signal DMX) est réglé au moyen d'un contrôleur DMX dans le canal de retard DMX séparé du mode DMX correspondant (de 0,0 s à 2,0 s par incréments de 0,1 s).

Exemple de configuration :



MODE AUTONOME AUTO

Les six programmes automatiques disponibles comprennent chacun des séquences de changement de couleur non modifiables. La luminosité, la vitesse de défilement, le contrôle par la musique, la sensibilité du microphone et le délai peuvent être réglés séparément pour chaque programme.

En partant de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. Appuyez ensuite sur ▲ ou ▼ pour sélectionner l'élément de menu Stand Alone puis confirmez avec ENTER. Utilisez à nouveau ▲ et ▼ pour sélectionner le mode de fonctionnement autonome Auto et confirmez avec ENTER. Utilisez alors ▲ et ▼ pour sélectionner le programme souhaité (Program 1 à 6) puis confirmez à nouveau avec ENTER.

-------- Menu --------
DMX Address
DMX Mode
DMX Delay
▶ Stand Alone
Slave
Settings
System Info

----- Stand Alone -----
▶ Auto
Static
Color Preset
User Color
Loop

----- Auto Mode -----
▶ Program 1
|
Program 6

----- Program x -----	
▶ Dimmer	0 - 100
Speed	0 - 100
Sound	Off / On
Sens	0 - 100
Delay	0.0s - 2.0s

Vous arrivez alors au sous-menu de sélection des éléments du sous-menu (voir tableau, sé-

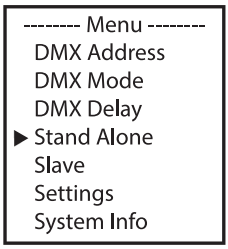
lectionnez avec ▲ ou ▼, confirmez avec ENTER, modifiez la valeur ou l'état avec ▲ ou ▼, confirmez avec ENTER). Les réglages s'effectuent indépendamment pour chaque programme, et sont conservés même après le redémarrage de l'appareil.

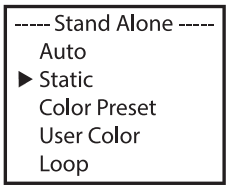
MODE AUTONOME AUTO (Programme 1 - Programme 6)			
Dimmer	Règle la luminosité	0 - 100	
Speed	Définit la vitesse de défilement	0 - 100	
Sound	Active/désactive le contrôle par la musique	Off	Désactive le contrôle par la musique
		On	Active le contrôle par la musique
Sens	Réglage de la sensibilité du microphone	0 - 100	
Delay	Durée de retard pour les groupes esclaves	0.0s - 2.0s	

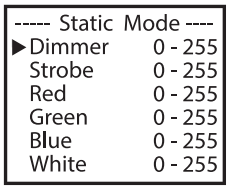
MODE AUTONOME STATIQUE

Le mode autonome Static permet de régler les valeurs de Dimmer, Strobe et R, G, B, W directement sur l'appareil, de la même manière qu'avec un contrôleur DMX. Vous pouvez ainsi créer une scène personnalisée sans contrôleur DMX supplémentaire.

En partant de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. Avec ▲ et ▼, sélectionnez **Stand Alone**, confirmez avec la touche ENTER, puis sélectionnez **Static** et confirmez à nouveau avec la touche ENTER. Sélectionnez ensuite l'élément de menu que vous souhaitez modifier, confirmez la sélection, réglez la valeur souhaitée et confirmez la saisie.



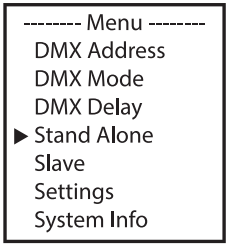


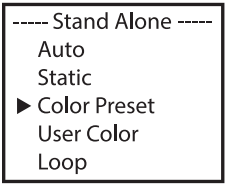


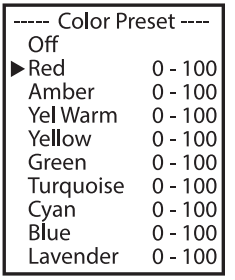
MODE AUTONOME COLOR PRESET

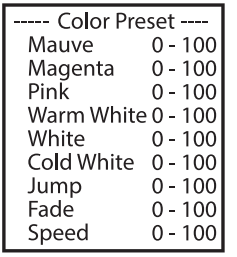
Vous disposez de 15 préréglages de couleurs différentes, plus un préréglage Jump et un préréglage Fade avec vitesse de défilement réglable.

En partant de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. Avec ▲ et ▼, sélectionnez l'élément de menu **Stand Alone**, confirmez la sélection, puis sélectionnez **Color Preset** et confirmez à nouveau avec la touche ENTER. Vous pouvez maintenant sélectionner le préréglage souhaité. Confirmez la sélection, réglez la luminosité de 0 à 100, puis confirmez à nouveau. La vitesse de défilement (Speed) peut également être réglée pour les deux préréglages Jump et Fade.



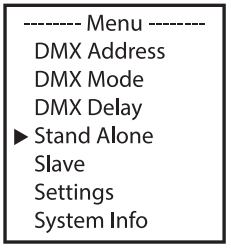


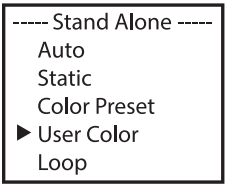


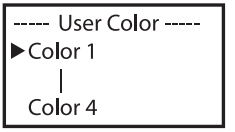


MODE AUTONOME USER COLOR

Les quatre préréglages utilisateur disponibles dans le mode de fonctionnement autonome User Color peuvent être modifiés individuellement. En partant de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. Avec ▲ et ▼, sélectionnez l'élément de menu **Stand Alone**, confirmez avec ENTER, puis sélectionnez **User Color** et confirmez à nouveau. Sélectionnez le préréglage souhaité (Color 1 - Color 4) et confirmez la sélection. Sélectionnez ensuite l'élément de menu que vous souhaitez modifier, confirmez la sélection, réglez la valeur souhaitée et confirmez la saisie.



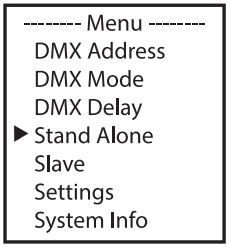


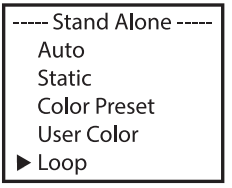


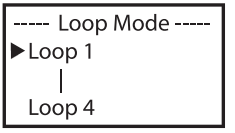


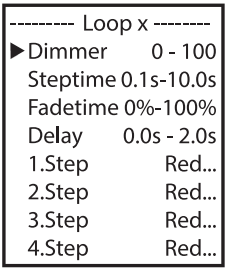
MODE AUTONOME LOOP

La luminosité, la durée du pas et la durée de fondu peuvent être réglés indépendamment pour les huit boucles. En partant de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. A l'aide des touches ▲ et ▼, sélectionnez l'élément de menu **Stand Alone**, confirmez avec la touche ENTER, puis sélectionnez **Loop** et confirmez à nouveau. Sélectionnez ensuite la boucle souhaitée pour l'éditer et confirmez.







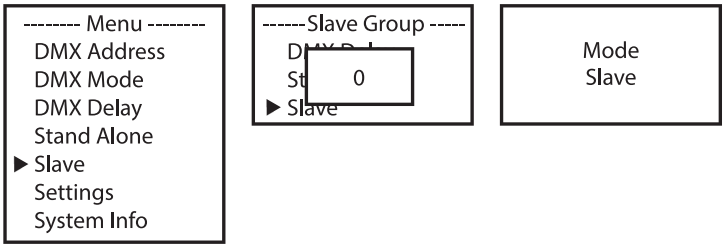


Vous accédez alors au sous-menu permettant de configurer les éléments du sous-menu, voir le tableau ci-après : Les réglages de chaque boucle sont effectués indépendamment et sont conservés même après le redémarrage de l'appareil.

MODE AUTONOME LOOP (Loop 1 - Loop 4)		
Dimmer	Règle la luminosité	0 - 100
Steptime	Règle la durée du pas	0.1s - 10.0s
Fadetime	Réglage de la durée de fondu (Fade)	0% - 100%
Delay	Temps de retard pour les groupes d'esclaves	0.0s - 2.0s
1.Step	Sélectionne le préréglage de couleur ou le blackout pour le pas 1	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout
2.Step	Sélectionne le préréglage de couleur ou le blackout pour le pas 2	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout
3.Step	Sélectionne le préréglage de couleur ou le blackout ou le saut de pas (——) pour le pas 3	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——
4.Step	Sélectionne le préréglage de couleur ou le blackout ou le saut de pas (——) pour le pas 4	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——

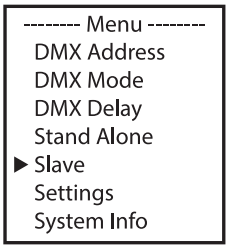
MODE ESCLAVE (SLAVE)

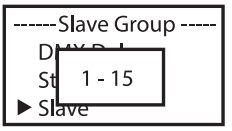
Mode esclave standard : À partir de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner l'élément de menu **Slave**, confirmez avec ENTER, puis sélectionnez le Slave Group 0 et confirmez à nouveau. Connectez le projecteur esclave et le projecteur maître (même modèle, même version du logiciel) à l'aide d'un câble DMX et activez l'un des modes de fonctionnement autonomes sur l'appareil maître. L'appareil esclave suit dès lors l'appareil maître.

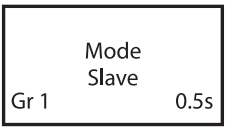


Mode Slave étendu : Si vous souhaitez contrôler les projecteurs esclaves en mode maître/esclave dans un des modes autonomes **Auto**, **Pattern** ou **Loop**, le signal de contrôle peut être lu avec un retard pouvant aller jusqu'à 6 pas. Ce retard se règle dans le menu autonome correspondant du projecteur maître ; le facteur de retard se règle dans le menu esclave du projecteur correspondant (groupe d'esclaves). Il s'agit d'un moyen simple de créer un effet de lumière en mouvement avec un grand nombre de projecteurs identiques fonctionnant avec la même version de logiciel : effet qui nécessiterait sinon un contrôleur DMX approprié et une programmation

approfondie. Connectez les projecteurs esclave et maître (même modèle, même version logicielle) à l'aide d'un câble DMX.

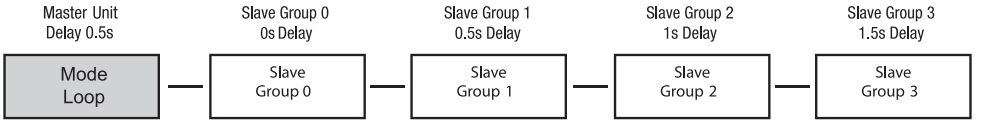






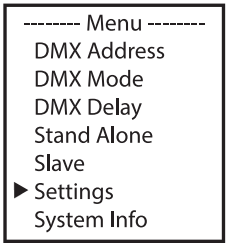
Affectez les projecteurs à l'un des 15 groupes (plus le groupe 0) selon vos préférences – vous pouvez affecter plusieurs projecteurs à un même groupe. Le numéro de groupe est également le facteur multiplicateur de la durée de retard réglée sur le projecteur maître.

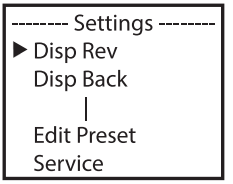
Exemple de configuration :



PARAMÈTRES SYSTÈME (Settings)

En partant de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. Appuyez ensuite sur ▲ ou ▼ pour sélectionner l'élément de menu **Settings** puis confirmez avec ENTER.





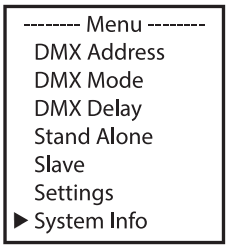
Vous arrivez alors au sous-menu de sélection des éléments du sous-menu (voir tableau, sélectionnez avec ▲ ou ▼, confirmez avec ENTER, modifiez la valeur ou l'état avec ▲ ou ▼, confirmez avec ENTER).

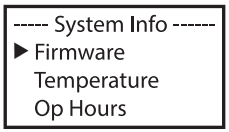
Settings			
Disp Rev	Rotation de l'affichage	No	Pas de rotation de l'affichage
		Yes	L'affichage à l'écran bascule de 180° (p. ex. pour une installation au plafond)

Disp Back	Désactivation du rétro-éclairage de l'écran	Off	Désactivation du rétro-éclairage de l'écran après environ 30 secondes d'inactivité
		On	Le rétro-éclairage de l'écran est activé en permanence
Sig Fail	Comportement en cas d'interruption du signal de commande	Hold	Maintien de la dernière commande reçue
		Black	Extinction instantanée
		User 1	La couleur utilisateur 1 est activée
Sound	Contrôle par le son	Last	La dernière valeur est conservée jusqu'à l'impulsion suivante
		Off	Une impulsion active les LED ; elles s'éteignent après un court laps de temps jusqu'à la prochaine impulsion
PWM	Fréquence PWM des LED	650Hz	Sélection de la fréquence PWM (modulation de largeur d'impulsion) des LED
		1530Hz	
		2150Hz	
		4000Hz	
Calibration	Calibration des couleurs	Red	Calibration individuelle des couleurs Réglage de luminosité commun à tous les modes, valeurs comprises entre 0 et 255
		Green	
		Blue	
		White	
IR Remote	Contrôle par télécommande infrarouge	Off	Contrôle par télécommande infrarouge désactivé
		On	Contrôle par télécommande infrarouge activé
Reset	Réinitialiser l'appareil	Factory	Réinitialisation des paramètres d'usine
		Preset A	Réinitialisation du préréglage A
		Preset B	Réinitialisation du préréglage B
		Preset C	Réinitialisation du préréglage C
Edit Preset	Enregistre tous les réglages système dans 3 préréglages personnalisés	Preset A	Mémoriser avec ENTER
		Preset B	Mémoriser avec ENTER
		Preset C	Mémoriser avec ENTER
Service	Pour service uniquement	Password	

INFORMATIONS SYSTÈME (System Info)

En partant de l'écran principal, appuyez sur MENU pour accéder au menu principal. Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour sélectionner l'élément de menu **System Info** puis confirmez avec ENTER.





Vous arrivez alors au sous-menu de sélection des éléments du sous-menu (voir tableau, sélectionnez avec ▲ ou ▼, confirmez avec ENTER, modifiez la valeur ou l'état avec ▲ ou ▼, confirmez avec ENTER).

System Info			
Firmware	Version du micrologiciel de l'appareil	Vx.xx	
Temperature	Température du moteur LED en degrés Celsius ou Fahrenheit	LED	xx°C/°F
		Unit	°C
			°F
Op Hours	Affiche la durée totale de fonctionnement en heures et minutes	xx:xxh	

CONTRÔLE PAR TÉLÉCOMMANDE INFRAROUGE (DISPONIBLE EN OPTION ; RÉFÉRENCE PRODUIT CLPFLAT1REMOTE)



Dirigez la télécommande infrarouge directement vers le capteur infrarouge situé à l'avant du projecteur. La portée maximale est d'environ 8 mètres. En mode DMX et esclave, le capteur infrarouge du projecteur est désactivé. La télécommande infrarouge contrôle directement les modes de fonctionnement autonomes internes. Pour activer le contrôle via la télécommande infrarouge, allez dans les paramètres du système (Settings -> IR Remote -> On) et activez l'un des modes de fonctionnement autonomes.

BL/ON/OFF (Blackout)

Appuyez sur la touche BL pour éteindre toutes les LED (blackout), quel que soit le mode de fonctionnement activé par la télécommande. Appuyez à nouveau sur la touche BL pour réactiver le mode de fonctionnement précédemment sélectionné.

SP (Speed)

Réglage, en six pas, de la vitesse de défilement dans les modes de fonctionnement autonomes

Color Jumping (Ju), Color Fading, et Auto (Au). Le niveau 1 correspond à la séquence de fondu/saut la plus lente. Appuyez à nouveau sur la touche pour activer le niveau 2 et obtenir un changement/fondu de couleur plus rapide, et répétez l'opération pour les niveaux 3, 4, 5 et 6, le niveau 6 correspondant à la séquence d'éclairage la plus rapide.

☼ (Brightness)

Règle la luminosité générale sur six niveaux. Les différents niveaux de luminosité sont accessibles en appuyant de manière répétée sur cette touche (niveau 1 = noir).

FL (Flash/Stroboscope)

Réglage de la vitesse à six niveaux pour l'effet stroboscopique. Le niveau 1 désactive l'effet stroboscopique, le niveau 2 produit une fréquence de flash lente, suivi des niveaux 3 à 5. Le niveau 6 correspond à la fréquence d'éclair la plus rapide. L'effet stroboscopique ne peut être utilisé qu'en mode de mélange des couleurs RGBW.

R, G, B et W (A, UV, CW et WW non fonctionnelles)

Ces quatre touches permettent de créer des couleurs personnalisées en mélangeant les composantes R, G, B et W. Les six niveaux de luminosité sont accessibles en appuyant de manière répétée sur la touche de couleur correspondante, les LED s'éteignant au niveau 1.

Ju (changement de couleur)

Les changements de couleur s'effectuent par sauts (Color Jumping). La rapidité de changement de couleurs se règle via la touche SP (Speed).

Fa (Colour Fade, fondu de couleurs)

Les couleurs se fondent les unes dans les autres. La vitesse à laquelle les couleurs évoluent se règle avec la touche SP (Vitesse).

Au (mode Auto)

Pour sélectionner le programme de changement de couleur Auto 1-6 souhaité, appuyez plusieurs fois sur la touche Au. La touche Speed permet de régler la vitesse de la séquence d'éclairage.

Su (Sound, séquence d'éclairage commandée par la musique)

Vous pouvez accéder à six préréglages sonores différents en appuyant de manière répétée sur la touche SU (Sound 1 à 6). Les couleurs présélectionnées changent en fonction des impulsions dans les graves. Le microphone utilisé à cet effet se trouve à l'intérieur du projecteur.

CM

Appuyez sur la touche CM+ ou CM- pour lancer le mode de fonctionnement autonome Color

Presets. Les différents préréglages de couleur sont accessibles en appuyant de manière répétée sur l'une des deux touches.

Pr+/Pr-

Sélection du programme en mode automatique (Au) et contrôle par la musique (Su).

MONTAGE ET INSTALLATION

DANGER : L'installation, en particulier en hauteur, requiert une grande expérience, un savoir-faire et des compétences pertinentes et actualisées dans le domaine du calcul des limites de charge de travail, du matériel d'installation utilisé puis des contrôles de sécurité réguliers de tout le matériel d'installation et des projecteurs. Si vous ne possédez pas ces qualifications, n'essayez pas d'effectuer une installation vous-même, mais faites appel à des entreprises spécialisées dûment qualifiées. Des appareils mal montés et mal fixés risquent de se détacher et de tomber. Cela peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

Grâce aux quatre pieds en caoutchouc de sa base et à son support, le projecteur peut être placé à un endroit approprié sur une surface plane.

1. Deux poignées/vis, pour réglage de la direction du faisceau.
2. Trou de montage pour la fixation d'un collier de serrage pour structure métallique (disponible en option).
3. Trous de fixation rapide pour la fixation d'un support en oméga (support en oméga adapté disponible en option ; référence produit CLOMEGABRACKET1).
4. En cas de montage du projecteur sur une structure métallique, sécurisez-le avec une élingue de sécurité appropriée, passant dans l'un des anneaux de sécurité prévus à cet effet.





Pour obtenir une plus grande discrétion visuelle lorsque le projecteur est utilisé pour éclairage

vers le haut, le support de montage ou de fixation peut être retiré en desserrant les deux vis/poignées à gauche et à droite et en démontant le support du projecteur. Le projecteur est muni de quatre pieds en caoutchouc à l'arrière du boîtier.

5. Utilisez la vis d'inclinaison pour régler la direction du faisceau.



ENTRETIEN, MAINTENANCE ET RÉPARATION

Afin de garantir son bon fonctionnement à long terme, l'appareil doit être régulièrement nettoyé et, si nécessaire, passer en maintenance. La périodicité de révision dépend de l'intensité de l'utilisation et de l'environnement.

Un contrôle visuel doit être effectué avant chaque mise en service. En particulier, tous les composants importants pour la sécurité, tels que les éléments de fixation, les points de sécurisation, les connexions électriques et les câbles secteur, doivent être examinés. En outre, nous recommandons d'effectuer toutes les opérations de maintenance applicables spécifiées ci-dessous une fois toutes les 500 heures de fonctionnement ou, en cas d'intensité d'utilisation moindre, au plus tard au bout d'un an. Les réclamations au titre de la garantie peuvent être limitées en cas de défauts résultant d'un entretien inadéquat.

ENTRETIEN(effectué par l'utilisateur)

AVERTISSEMENT Avant d'effectuer toute opération d'entretien ou de maintenance, il faut débrancher l'alimentation électrique et, si possible, toutes les connexions de l'appareil.

À NOTER : Un entretien inadéquat est susceptible d'entraîner une dégradation de l'appareil pouvant aller jusqu'à sa destruction.

1. Les surfaces du boîtier doivent être nettoyées avec un chiffon propre et humide. Veillez à éviter toute infiltration d'humidité dans l'appareil.

2. Les entrées et sorties d'air doivent être régulièrement débarrassées de la poussière et des saletés. Si vous utilisez de l'air comprimé, veillez à ne pas endommager l'appareil (dans ce cas, il faut bloquer les ventilateurs avant d'envoyer l'air comprimé).
3. Les câbles et les contacts des connecteurs doivent être nettoyés régulièrement et la poussière et la saleté doivent être éliminées.
4. De façon générale, n'utilisez aucun produit de nettoyage agressif ou substance abrasive, sous peine d'endommager la finition de surface de l'appareil.
5. Les appareils doivent être stockés dans un environnement sec et protégés de la poussière et de la saleté.
6. Toutes les lentilles accessibles ou amovibles et les ouvertures émettant de la lumière doivent être nettoyées régulièrement pour garantir un fonctionnement correct et sûr.

MAINTENANCE ET RÉPARATION (uniquement par du personnel qualifié)

DANGER ! L'appareil contient des composants sous tension. Même après avoir débranché la fiche de la prise secteur, il peut subsister une tension résiduelle dans l'appareil, par exemple en raison de condensateurs chargés.

À NOTER L'appareil ne contient pas de sous-ensembles pouvant être réparés par l'utilisateur.

À NOTER Les travaux d'entretien et de réparation ne peuvent être effectués que par du personnel spécialisé suffisamment qualifié. En cas de doute, adressez-vous à un atelier spécialisé.

À NOTER Les travaux de maintenance effectués de façon non conforme peuvent affecter les demandes de garantie.

À NOTER Pour les kits ou accessoires de conversion ou d'adaptation fournis par le fabricant, il est essentiel de respecter les instructions incluses.

ACCESSOIRES EN OPTION

CLPFLAT1REMOTE	CLOMEGABRACKET1
Télécommande infrarouge	Support en oméga

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Référence produit	CLROOTPARIP
Catégorie de produit	Projecteur PAR à LED statique pour extérieur
Type	Projecteur PAR à LED
Source lumineuse	8 W RGBW
Nombre de LED	7
Flux lumineux	3000 lm

Lentille/optique	Lentille en plastique
Fréquence de modulation de largeur d'impulsion (PWM) des LED	650 Hz ; 1530 Hz ; 2150 Hz ; 4000 Hz
Résolution du gradateur	8 / 16 bits
Courbes de gradation	Linéaire, exponentielle, courbe en S, logarithmique
Fréquence stroboscope	0 Hz - 20 Hz
Calibration	RGBW Utilisateur
IRC	68
Angle du faisceau / angle du champ	29 ° / 33 °
Mélange de couleurs	RGBW
Contrôle de couleur	RGBW, contrôle par télécommande infrarouge, Static, Chase, Color Preset, Pattern, Sound, DMX Delay (EZ-Chase)
Protocoles de contrôle	DMX ; Stand-Alone ; Master-Slave (maître-esclave)
Connecteurs pour données	Entrée/sortie sur embase XLR 3 points
Modes DMX	2CH, 4CH-1, 4CH-2, 5CH, 6CH, 9CH, D3CH, D5CH, D6CH-1, D6CH-2, D7CH, D10CH
Fonctions DMX	Dimmer, Dimmer fine, Strobe, Chase, RGBW, Colour Presets, Sound, DMX-Delay (EZ-Chase)
Modes autonomes (Stand Alone)	RGBW Static, Auto, Color Preset, Pattern, User Color, Loop, Master/ Slave, télécommande infrarouge
Paramètres système	Display Reverse, Display Backlight, Signal Fail, Sound, PWM, calibration, IR-remote, Reset (Factory, Preset A-C), Edit Preset (A-C), Service
Interface utilisateur	Écran rétro-éclairé avec 4 touches (Menu, Enter, Up, Down)
Affichage et indicateurs	Écran OLED 2 lignes
Indice IP	IP65
Température ambiante	-15°C ... +40°C
Taux d'humidité	100%
Système de refroidissement	Convection passive, sans ventilateur
Niveau sonore	Silencieux (pas de ventilateur)
Tension secteur	100 ... 240 V / 50 / 60 Hz
Intensité maximale du renvoi secteur	14 A
Consommation électrique maxi	65 W
Fusible	F3 AL / 250 V
Branchement secteur	Entrée et renvoi sur embase Seetronic TR1
Groupe de risque	RG0 (groupe exonéré)

Distance minimale par rapport à la surface éclairée	0,5 m
Distance minimale par rapport aux matériaux normalement inflammables	0,5 m
Boîtier	Aluminium moulé sous pression, finition laquée époxy noir
Dimensions (HxLxP)	272 x 242 x 166 mm
Masse	4 kg
Accessoires livrés	Câble d'alimentation
Accessoires en option	CLOMEGABRACKET1, CLPFLAT1REMOTE

NOTES EXPLICATIVES SUR LA CLASSE DE PROTECTION IP

1. Un indice IP décrit uniquement la protection contre les objets solides et l'eau. Il ne décrit pas la résistance générale aux intempéries, comme la protection contre les rayons UV et les influences thermiques, etc.

2. Le premier chiffre de l'indice correspond à la protection contre la poussière, les objets solides et le contact :

IP2X	Protégé contre les corps étrangers solides ≥ 12,5 mm de diamètre
IP3X	Protégé contre les corps étrangers solides ≥ 2,5 mm de diamètre
IP4X	Protégé contre les corps étrangers solides ≥ 1,0 mm de diamètre
IP5X	Protégé contre la poussière en quantités dangereuses et complètement protégé contre le contact
IP6X	Étanche à la poussière et complètement protégé contre le contact

3. Le deuxième chiffre indique la protection contre l'eau :

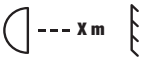
IPX0	Pas de protection
IPX1	Protection contre les gouttes d'eau
IPX2	Protection contre les gouttes d'eau lorsque l'appareil est incliné jusqu'à 15°
IPX3	Protection contre la chute d'eau pulvérisée jusqu'à 60° par rapport à la verticale
IPX4	Protection contre les projections d'eau sur tous les côtés
IPX5	Protection contre les jets d'eau (émis par une buse) sous tous les angles
IPX6	Protection contre les jets d'eau puissants
IPX7	Protection contre l'immersion temporaire

4. En outre, certaines mesures spécifiques à l'appareil, telles que capots de protection et capuchons d'étanchéité, sont nécessaires pour obtenir la classe de protection spécifiée (par exemple, placer des capots de protection sur les connecteurs/embases inutilisés).



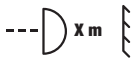
L'indice IP du produit figure dans les caractéristiques techniques et il est imprimé sur l'appareil.

DISTANCE MINIMALE PAR RAPPORT À LA SURFACE ÉCLAIRÉE



Ce symbole avec la distance indiquée en mètres (m) indique la distance minimale du projecteur par rapport à la surface éclairée. La valeur applicable pour cet appareil est indiquée dans les spécifications techniques de ce manuel et elle est imprimée sur l'appareil.

DISTANCE MINIMALE PAR RAPPORT AUX MATÉRIAUX INFLAMMABLES ORDINAIRES



Ce symbole avec la distance indiquée en mètres (m) indique la distance minimale du projecteur par rapport aux matériaux inflammables ordinaires. La valeur applicable pour cet appareil est indiquée dans les spécifications techniques de ce manuel.

MISE AU REBUT



Emballage :

1. Les emballages peuvent être recyclés selon les méthodes d'élimination habituelles.
2. Veillez à trier les matériaux d'emballage conformément aux lois sur la mise au rebut et aux réglementations sur le recyclage en vigueur dans votre pays.



Appareil :

1. Cet appareil relève de la directive européenne sur les déchets d'équipements électriques et électroniques, telle que modifiée. Directive DEEE relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques. Les appareils en fin de vie ne font pas partie des ordures ménagères. L'appareil en fin de vie doit être éliminé par une entreprise d'élimination des déchets agréée ou un centre d'élimination dans une déchetterie municipale. Veillez à respecter les réglementations en vigueur dans votre pays.
2. Respectez toutes les lois relatives à l'élimination des déchets en vigueur dans votre pays.
3. En tant que particulier, vous pouvez obtenir des informations sur les possibilités d'élimination respectueuse de l'environnement auprès du vendeur du produit ou des autorités régionales compétentes.

DÉCLARATIONS DU FABRICANT

GARANTIE DU FABRICANT ET LIMITATION DE RESPONSABILITÉ

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu-Anspach, Allemagne

Courriel : Info@adamhall.com / +49 (0)6081 9419-0

Nos conditions de garantie actuellement en vigueur et notre limitation de responsabilité sont disponibles à l'adresse suivante :

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

En cas de recours au service après-vente, veuillez contacter votre distributeur.

Conformité CE

Adam Hall GmbH confirme par la présente que ce produit est conforme aux directives suivantes (le cas échéant) :

Directive basse tension (2014/35/UE)

Directive CEM (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/EU)

RED (2014/53/EU)

Déclaration de conformité CE

Les déclarations de conformité pour les produits soumis aux directives LVD, EMC, RoHS peuvent être demandées à info@adamhall.com

Les déclarations de conformité des produits soumis à la directive RED peuvent être téléchargées sur www.adamhall.com/compliance/

SOUS RÉSERVE DE FAUTES D'IMPRESSION ET D'ERREURS, AINSI QUE DE MODIFICATIONS TECHNIQUES OU AUTRES.

Ha tomado la decisión correcta.
Este aparato ha sido desarrollado y fabricado siguiendo las normas de calidad más exigentes para garantizarle muchos años de funcionamiento sin problemas. Lea atentamente este manual de usuario para poder utilizar su nuevo producto Cameo Light de forma rápida y óptima. Encontrará más información sobre Cameo Light en nuestra página web: **CAMEOLIGHT.COM**

INFORMACIÓN SOBRE ESTE MANUAL DE USUARIO

- Lea atentamente las instrucciones de seguridad y todo el manual antes de utilizar el equipo.
- Respete los indicadores de advertencia que aparecen en el equipo y en las instrucciones de uso.
- Tenga siempre a mano el manual de usuario.
- Si vende o cede el aparato, es importante que incluya también este manual de usuario, ya que forma parte integrante del producto.

USO PREVISTO

¡Este producto es un equipo para eventos!
Este producto ha sido desarrollado para su uso profesional en el ámbito de la tecnología de eventos y no es apto para su uso como iluminación doméstica.
¡Funcionamiento temporal! Los equipos para eventos suelen estar diseñados para un uso temporal y no para un funcionamiento continuo en una instalación fija.
Además, este producto está destinado únicamente a usuarios cualificados con conocimientos especializados en eventos.
Cualquier uso de este producto que no tenga en cuenta las características técnicas y las condiciones de funcionamiento especificados se considera un uso inadecuado.
El uso inadecuado de este producto exime de toda responsabilidad por daños personales y materiales, incluso de terceros.
El producto no es adecuado para:

- Personas (incluidos niños) con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas o con falta de experiencia y conocimientos.
- Niños (los niños deben recibir instrucciones de no jugar con este dispositivo).

EXPLICACIONES DE TÉRMINOS Y SÍMBOLOS

1. **PELIGRO:** La palabra PELIGRO, posiblemente en combinación con un símbolo, indica una situación o condición inminentemente peligrosa para la vida y la integridad física.

2. **ADVERTENCIA:** La palabra ADVERTENCIA, posiblemente en combinación con un símbolo, indica una situación o condición potencialmente peligrosa para la vida y la integridad física.

3. **PRECAUCIÓN:** La palabra PRECAUCIÓN, posiblemente en combinación con un símbolo, indica situaciones o condiciones que pueden provocar lesiones.

4. **ATENCIÓN:** La palabra ATENCIÓN, posiblemente en combinación con un símbolo, indica situaciones o condiciones que pueden provocar daños a la propiedad y/o al medioambiente.


Este símbolo indica peligro de descarga eléctrica.


Este símbolo indica las zonas o situaciones peligrosas.


Este símbolo indica peligro por superficie a alta temperatura.


Este símbolo indica que debe evitarse mirar o fijar la vista en la fuente de luz.


Este símbolo indica peligro debido a cargas suspendidas.


Este símbolo indica que el equipo no contiene piezas que el usuario pueda sustituir.


Este símbolo indica información adicional sobre el funcionamiento del equipo.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD



PELIGRO:

1. No abra el equipo ni intente modificarlo.
2. Si el equipo deja de funcionar correctamente, si han entrado líquidos u objetos en el interior del equipo o si este ha sufrido algún otro desperfecto, apáguelo inmediatamente y desconéctelo de la corriente eléctrica. Este equipo solo puede ser reparado por técnicos autorizados.
3. Para los equipos de la clase de protección 1, el conductor de protección debe estar conectado correctamente. No desconecte nunca el conductor de protección. Los equipos de la clase de protección 2 no tienen conductor de protección a tierra.
4. Asegúrese de que los cables con tensión no estén doblados ni dañados mecánicamente de alguna forma.
5. No puentee nunca el fusible del equipo.



ADVERTENCIA:

1. El equipo no debe ponerse en funcionamiento si presenta daños evidentes.
2. El equipo solo debe instalarse cuando esté desenchufado de la corriente eléctrica.
3. Si el cable eléctrico está dañado, no ponga en funcionamiento el equipo.
4. Los cables eléctricos fijos solo deben ser sustituidos por una persona cualificada.



ATENCIÓN:

1. Si el equipo ha estado expuesto a un cambio brusco de temperatura (por ejemplo, después del transporte), no lo encienda inmediatamente. La condensación o la humedad podrían dañar el equipo. No encienda el equipo hasta que haya alcanzado la temperatura ambiente.
2. Asegúrese de que la tensión y la frecuencia de la red eléctrica coinciden con los valores indicados en el equipo. Si el equipo dispone de un selector de tensión, antes de enchufarlo a la red eléctrica, asegúrese de que el valor seleccionado es correcto. Utilice solo cables eléctricos adecuados.
3. Para desconectar completamente el equipo de la red eléctrica, no es suficiente con pulsar el interruptor de encendido/apagado del equipo.
4. Asegúrese de que el fusible utilizado corresponde al tipo especificado en el equipo.
5. Asegúrese de que se han tomado las medidas necesarias contra las sobretensiones (por ejemplo, si cae un rayo).
6. Respete la corriente de salida máxima especificada en los equipos con salida eléctrica en paralelo. Asegúrese de que el consumo total de corriente de todos los equipos conectados no supera el valor especificado.
7. Sustituya los cables eléctricos solo por otros cables originales.



PELIGRO:

1. ¡Peligro de asfixia! Las bolsas de plástico y las piezas pequeñas deben mantenerse fuera del alcance de las personas (incluidos los niños) con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas.
2. ¡Peligro por caída del equipo! Asegúrese de que el equipo está bien instalado y no se puede caer. Utilice únicamente soportes y anclajes adecuados (especialmente en instalaciones fijas). Asegúrese de que los accesorios están correctamente instalados y bien fijados. Asegúrese de que se cumplen las normas de seguridad pertinentes.



ADVERTENCIA:

1. Utilice el equipo únicamente según la finalidad prevista.
2. Utilice solo los accesorios recomendados por el fabricante para el equipo.
3. Durante la instalación, respete las normas de seguridad de su país.
4. Después de conectar el equipo, compruebe todas las tiradas de cable para evitar daños o accidentes, por ejemplo, por riesgo de tropiezo.
5. ¡Es esencial respetar la distancia mínima especificada a los materiales normalmente inflamables! Si no se indica explícitamente, la distancia mínima es de 0,3 m.
6. Respete siempre la distancia mínima a la superficie iluminada que está indicada en el equipo.

PRECAUCIÓN:

1. En el caso de los componentes móviles, como los soportes de montaje, existe la posibilidad de que se atasquen.
2. En el caso de los equipos con componentes accionados por motor, existe riesgo de lesiones por el movimiento del equipo. Un movimiento brusco del aparato puede provocar lesiones por impacto.
3. La superficie exterior del equipo puede calentarse mucho durante el funcionamiento regular. Asegúrese de que no sea posible tocar accidentalmente la carcasa. Deje siempre que el equipo se enfríe lo suficiente antes de desmontarlo, realizar trabajos de mantenimiento, recarga, etc.

ATENCIÓN:

1. No instale ni opere el equipo cerca de radiadores, salidas de calefacción, estufas u otras fuentes de calor. Asegúrese siempre de que el equipo está instalado de forma que esté suficientemente refrigerado y no pueda sobrecalentarse.
2. No coloque ninguna fuente de llama desprotegida, como una vela encendida, cerca del equipo.
3. Las rejillas de ventilación no deben estar cubiertas; los ventiladores no deben estar bloqueados.
4. Utilice el embalaje original u otro embalaje suministrado por el fabricante para el transporte.
5. Evite los golpes o impactos en el equipo.
6. Respete la clase de protección IP, así como las condiciones ambientales, como la temperatura y la humedad, de acuerdo con las especificaciones.
7. Los equipos pueden perfeccionarse constantemente. En caso de que la información sobre las condiciones de funcionamiento, el rendimiento u otras propiedades del aparato especificada en el manual del usuario difiera de la información del etiquetado del aparato, siempre tendrá prioridad la información del aparato.
8. El equipo no es adecuado para climas tropicales ni para funcionar a más de 2.000 m sobre el nivel del mar.
9. A menos que se indique explícitamente, el equipo no es adecuado para su uso en entornos marinos.

NOTA:

Si utiliza kits de conversión/adaptación o los accesorios proporcionados por el fabricante, asegúrese de seguir las instrucciones incluidas.



¡PRECAUCIÓN!

INFORMACIÓN IMPORTANTE SOBRE LOS PRODUCTOS DE ILUMINACIÓN

Este equipo pertenece al grupo de riesgo 0.



1. No mire nunca directamente a la fuente de luz, ni siquiera durante un breve periodo de tiempo.
2. No mire nunca a la fuente de luz utilizando dispositivos ópticos como una lupa.
3. ¡Los efectos estroboscópicos pueden provocar ataques epilépticos en individuos susceptibles!



4. Estos equipos de iluminación integran lámparas de instalación permanente que no pueden ser sustituidas por el usuario. Las lámparas de este equipo de iluminación solo pueden ser sustituidas por el fabricante, su servicio técnico o una persona con cualificación similar.



NOTAS SOBRE LOS DISPOSITIVOS PORTÁTILES DE EXTERIOR

1. ¡Funcionamiento temporal! Los equipos para eventos suelen estar diseñados solo para un uso temporal.
2. El funcionamiento continuo o la instalación permanente, sobre todo en el exterior, pueden deteriorar el funcionamiento, las superficies y las juntas, y acelerar la fatiga del material.
3. Los daños en el revestimiento de la superficie pueden mermar la protección anticorrosión del equipo. Los revestimientos superficiales dañados (por ejemplo, arañazos) deben repararse rápidamente con medidas adecuadas.

CONTENIDO DEL EMBALAJE

Saque el producto del envase y retire todo el material de embalaje.
Compruebe que la entrega está completa e intacta y notifique a su distribuidor inmediatamente después de la compra si la entrega no está completa o está dañada.

Contenido del embalaje del producto:

- ▶ 1 × Foco ROOT PAR IP65 RGBW
- ▶ 1 × Tornillo de inclinación (preinstalado)
- ▶ 1 × Pie / soporte de montaje (premontado)
- ▶ 1 × Cable eléctrico
- ▶ Información de seguridad y conformidad (código QR para descargar el manual del usuario)

INTRODUCCIÓN

FUNCIONES DE CONTROL:

CLROOTPARIP

Control DMX de canal 2, canal 4-1, canal 4-2, canal 5, canal 6, canal 9, canal D3, canal D5, canal D6-1, canal D6-2, canal D7, canal D10

Modos Maestro/Esclavo

Funciones autónomas

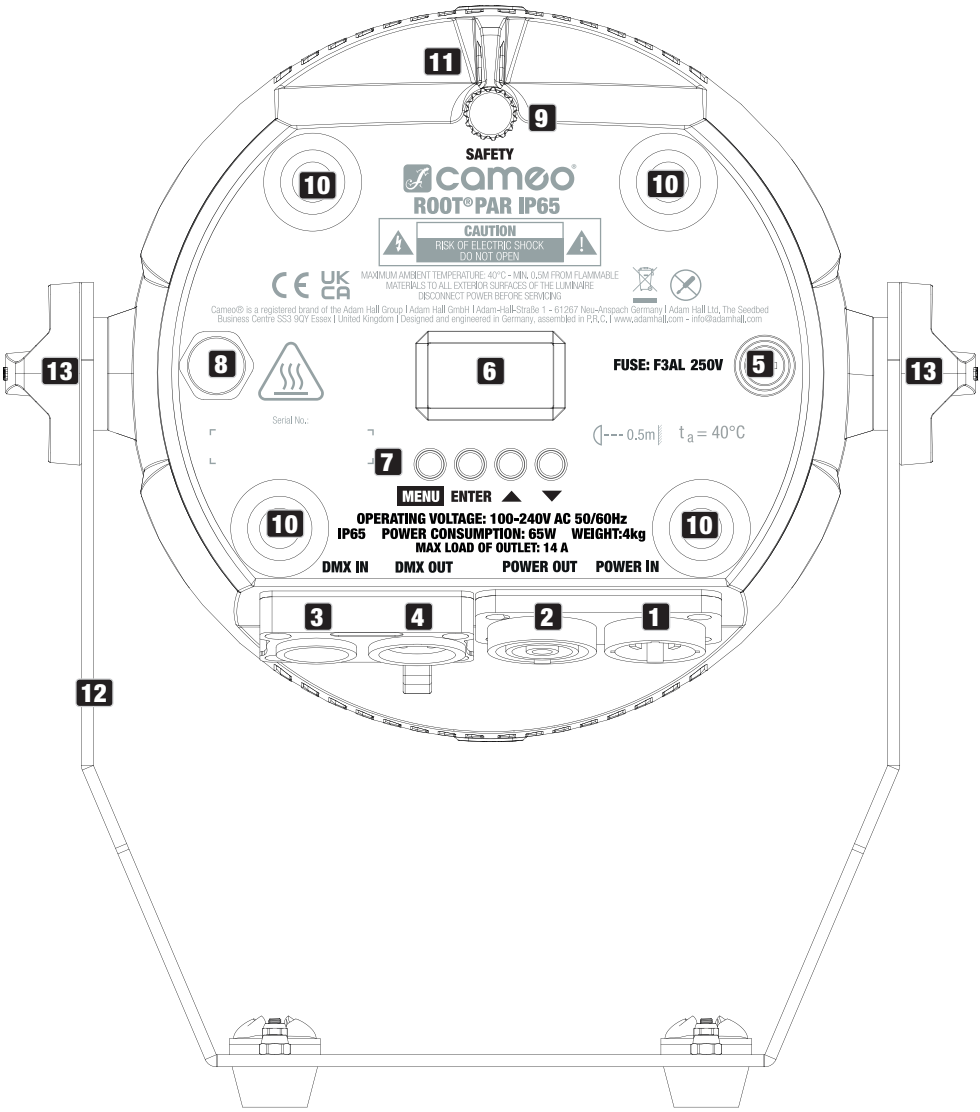
Control mediante el mando a distancia por infrarrojos (disponible opcionalmente)

CARACTERÍSTICAS:

7 LED RGBW de 8 W. Clase de protección IP65. Refrigeración por convección. Pie / soporte de montaje suministrado. Tornillo de inclinación si se utiliza como foco de suelo. Mando a distancia por infrarrojos y soporte en omega disponibles opcionalmente. Tensión eléctrica: 100 V … 240 V de alterna

El foco es compatible con el estándar RDM (Remote Device Management). La gestión remota de dispositivos permite consultar el estado los dispositivos RDM conectados y configurarlos mediante un controlador compatible RDM, como el Cameo UNICON (disponible como opción, ref.: CLIRE-MOTE).

CONEXIONES, MANDOS E INDICADORES



1 POWER IN

Entrada de alimentación eléctrica IP65 con tapa protectora de goma. Tensión operativa: 100-240 Vca, 50/60 Hz. Utilice el cable eléctrico suministrado (cuando no se utilice, cierre siempre el conector con su tapón protector de goma).

2 POWER OUT

Salida de alimentación eléctrica IP65 con tapa protectora de goma. Permite la alimentación de otros focos CAMEO. Asegúrese de que el consumo total de corriente de todas las unidades conectadas no supere el valor especificado en amperios (A) en el equipo (cuando no se utilice, cierre siempre el tapón protector de goma).

3 DMX IN

XLR macho IP65 de 3 pines para conectar un controlador DMX (como una mesa DMX). Cuando no se utilice, cierre siempre el conector con su tapón protector de goma.

4 SALIDA DMX

XLR hembra IP65 de 3 pines para enviar la señal de control DMX (cuando no se utilice, cierre siempre el conector con su tapón protector de goma).

5 FUSE

Portafusibles IP65 para fusibles cortos de 5 × 20 mm. NOTA IMPORTANTE: Sustituya el fusible por otro del mismo tipo y valor. Vuelva a cerrar con cuidado el portafusibles para seguir manteniendo la estanquidad IP65. Si el fusible se fundiera varias veces, póngase en contacto con un servicio técnico autorizado.

6 PANTALLA OLED

La pantalla OLED muestra el modo operativo activado o la dirección DMX actual (pantalla principal), los elementos del menú y el valor numérico o el estado en determinados elementos del menú.

7 BOTONES DE CONTROL

MENU: Pulse MENU para entrar al menú principal. Pulse de nuevo o varias veces para volver a la pantalla principal.

ENTER: Pulse ENTER para entrar al menú y cambiar el valor o el estado, y entrar a uno de los submenús. Pulse ENTER para confirmar el valor o el estado.

▲ y ▼: Seleccione los elementos del menú principal (dirección DMX, modo DMX…) y de los submenús. Permite cambiar el valor de un elemento de menú, como la dirección DMX (pulsación larga = cambio rápido de valor).

8 ELEMENTO DE IGUALACIÓN DE PRESIONES

Elemento de igualación de presiones para evitar la condensación en el interior de la carcasa. Para garantizar su correcto funcionamiento, el elemento debe protegerse de la suciedad.

9 INCLINACIÓN

Tornillo moleteado para ajustar la inclinación del foco cuando se instala en el suelo. El pie / soporte de montaje puede retirarse (afloje los dos mandos del pie) para conseguir un aspecto más discreto.

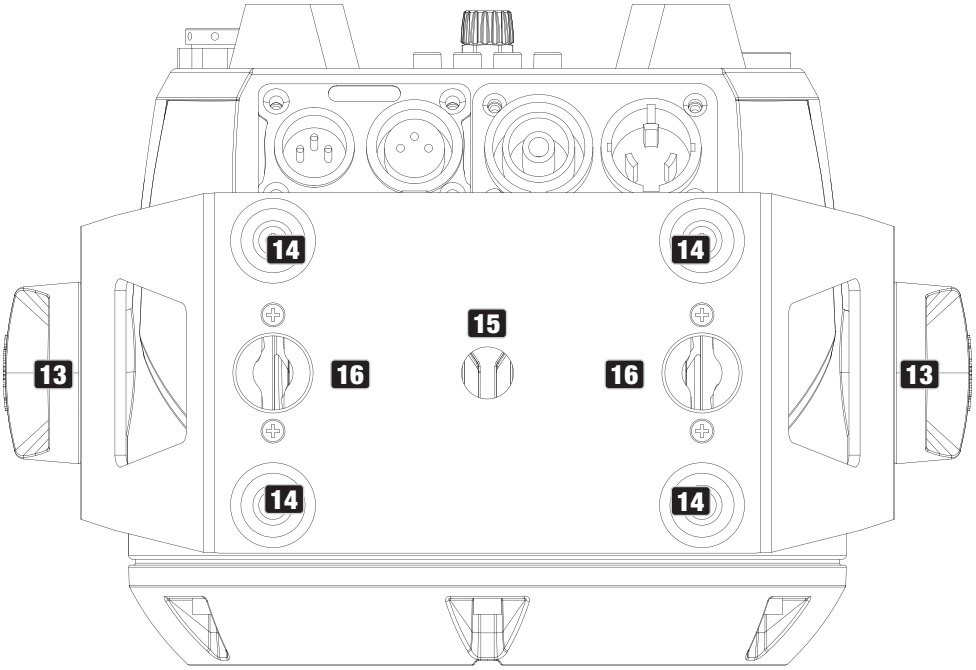
10 PIES DE GOMA

Cuatro pies de goma para conseguir un soporte seguro cuando se utiliza como foco de suelo.

11 ORIFICIO DE SEGURIDAD

Orificio de seguridad para fijar el foco a un trusses.

12 PIE / SOPORTE DE MONTAJE



13 MANDOS DEL PIE

Dos mandos para ajustar la dirección del haz luminoso.

14 PIES DE GOMA

Cuatro pies de goma para conseguir un soporte seguro cuando el soporte de acero se utiliza como pie.

15 ORIFICIO DE MONTAJE

Orificio de montaje para fijar una abrazadera de truss (disponible opcionalmente).

16 ORIFICIOS DE ANCLAJE RÁPIDO

Orificios para fijar rápidamente un soporte en omega (soporte en omega adecuado disponible opcionalmente; ref. CLOMEGABRACKET1).

SENSOR DE INFRARROJOS

El sensor de infrarrojos para el control mediante mando a distancia por IR se encuentra en el frontal del foco.

ACTIVACIÓN POR SONIDO

El micrófono para el modo de control por sonido está situado junto a la lente de enfoque.

ATENCIÓN: Para proteger las tomas DMX y de red de las salpicaduras de agua de acuerdo con el grado de protección IP65, deben utilizarse conectores de entrada y salida XLR especiales con grado de protección IP65, o bien taparlas con sus tapones de goma. Cuando se conectan correctamente o cuando se cierran bien con los tapones protectores de goma, los conectores POWER IN y POWER OUT están protegidos de las salpicaduras de agua según la norma IP65.

FUNCIONAMIENTO

NOTAS

- En cuanto se enciende el equipo, aparecen sucesivamente los siguientes mensajes: «Welcome to Cameo», el nombre del modelo y la versión del software. Tras este proceso, el foco está listo para funcionar y se activa el último modo operativo que estuviera activado.
- Para pasar directamente de los submenús a la pantalla principal, mantenga pulsado el botón MENU durante unos 2 segundos.

La pantalla principal se desactiva automáticamente al cabo de unos dos minutos sin entrada de datos. Para ir un nivel hacia arriba en los submenús, pulse brevemente MENU.

- Para ir directamente al menú editado previamente, pulse brevemente MENU y ENTER al mismo tiempo.
- Si pulsa brevemente el botón ▲ en la pantalla principal, la pantalla girará 180°.
- Para cambiar rápidamente un valor, como la dirección de inicio DMX, mantenga pulsado ▲ o ▼.

PANTALLA PRINCIPAL EN EL MODO OPERATIVO DMX

En el modo operativo DMX, la pantalla principal muestra la dirección de inicio DMX actual (v. la figura). Cuando se activa la función de retardo DMX, también se muestran el grupo de retardo y el tiempo de retardo. Si los caracteres parpadean en la pantalla, el foco no tiene señal DMX.



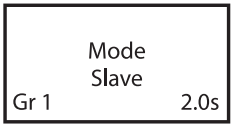
PANTALLA PRINCIPAL EN EL MODO OPERATIVO AUTÓNOMO

La pantalla muestra el modo operativo autónomo activado en ese momento.



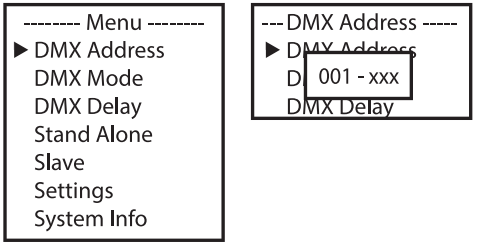
PANTALLA PRINCIPAL EN EL MODO ESCLAVO

La pantalla muestra el modo Esclavo. Si el equipo esclavo está asignado a un grupo esclavo, también se mostrarán el grupo esclavo y el tiempo de retardo configurados en el equipo maestro en los modos de operativos autónomos Auto, Pattern y Loop.



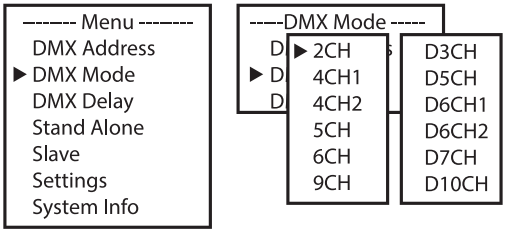
CONFIGURACIÓN DE LA DIRECCIÓN DE INICIO DMX (DMX Address)

Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Seleccione ahora con ▲ o ▼ la opción **DMX Address** y confirme con ENTER. Utilice ▲ o ▼ para configurar la dirección de inicio DMX deseada y pulse ENTER para confirmar (el valor más alto posible depende del modo operativo DMX seleccionado).



AJUSTE DEL MODO OPERATIVO DMX (DMX Mode)

Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Seleccione ahora con ▲ o ▼ la opción **DMX Mode** y confirme con ENTER. Seleccione el modo operativo DMX deseado con ▲ o ▼ y confirme con ENTER. Las tablas que muestran la asignación de canales de los diferentes modos operativos DMX se encuentran en la sección CONTROL DMX de este manual de usuario.

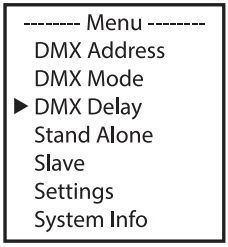


RETARDO DMX

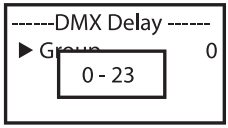
La función de retardo DMX (DMX Delay) es una forma sencilla de propagar un efecto de luz en con un gran número de equipos todos del mismo modelo y de la misma versión de software. De otro modo, esto solo podría conseguirse con un controlador DMX adecuado y una compleja programación. Todos los equipos utilizados se ajustan al mismo modo operativo DMX y se controlan a través de la misma dirección de inicio DMX. Todos los modos DMX con canal de retardo se etiquetan con **D**.

Asigne los focos a uno o varios de los 23 grupos (más el grupo 0) según desee (el número máximo de grupos depende del modo operativo DMX activado). Se pueden asignar varios focos a un grupo. El número de grupo es también el factor por el que se multiplica el tiempo de retardo fijado (v. ejemplo de configuración).

Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Con los botones ▲ y ▼, seleccione ahora **DMX Delay** y pulse ENTER dos veces para confirmar. Utilice ahora ▲ y ▼ para configurar el grupo y confirme con ENTER.

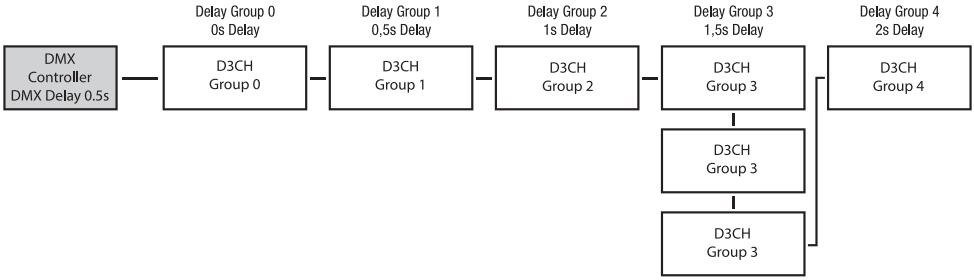






El tiempo de retardo de la señal DMX se ajusta mediante un controlador DMX en el canal de retardo DMX independiente del modo operativo DMX correspondiente (de 0,0 s a 2,0 s en incrementos de 0,1 s).

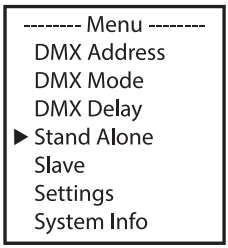
Ejemplo de configuración:

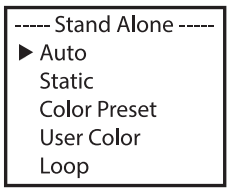


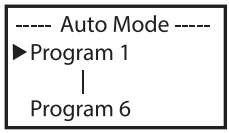
MODO OPERATIVO AUTÓNOMO AUTO

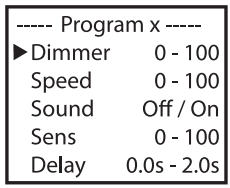
Cada uno de los seis programas automáticos disponibles comprende secuencias de cambio de color no editables. La intensidad, la velocidad, el control por la música, la sensibilidad del micrófono y el retardo pueden ajustarse de forma independiente para cada programa.

Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Utilice los botones ▲ y ▼ para seleccionar el Stand Alone y confirme con ENTER. Utilice ▲ y ▼ de nuevo para seleccionar el modo autónomo Auto y confirme con ENTER. Ahora utilice ▲ y ▼ para seleccionar el programa deseado (Program 1 … Program 6) y confirme de nuevo con ENTER.









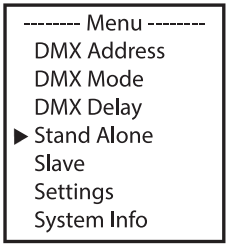
De este modo se abrirá el submenú para ajustar los elementos del submenú (consulte la tabla, seleccione con ▲ y ▼, confirme con ENTER, cambie el valor o el estado con ▲ y ▼, y confirme con ENTER). Los ajustes de cada programa se realizan de forma independiente y se conservan incluso después de reiniciar el equipo.

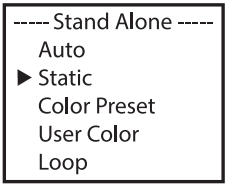
MODO OPERATIVO AUTÓNOMO AUTO (Program 1 … Program 6)			
Dimmer	Ajusta la intensidad	0 - 100	
Speed	Ajusta la velocidad	0 - 100	
Sound	Activa/desactiva el control por la música	Off	Desactiva el control por la música
		On	Activa el control por la música
Sens	Ajusta la sensibilidad del micrófono	0 - 100	
Delay	Tiempo de retardo para grupos esclavos	0.0s - 2.0s	

MODO OPERATIVO AUTÓNOMO STATIC

El modo operativo Static permite ajustar directamente en el equipo los valores de atenuación, estrobo, R, G, B y W de la misma manera que se haría con un controlador DMX. Esto le permite crear una escena personalizada sin necesidad de un controlador DMX adicional.

Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Utilice ▲ y ▼ para seleccionar **Stand Alone**, confirme con ENTER; luego seleccione **Static** y confirme una vez más con ENTER. Seleccione ahora la opción de menú que desea editar, confirme la selección, ajuste el valor deseado y confirme la entrada.



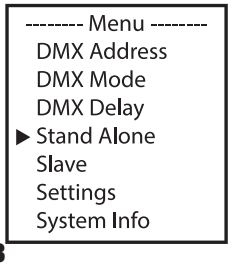


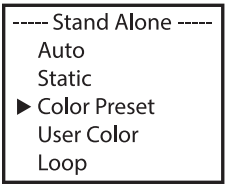


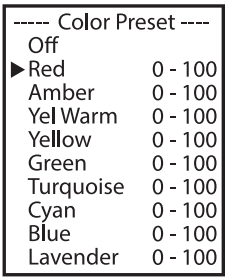
MODO OPERATIVO AUTÓNOMO COLOR PRESET

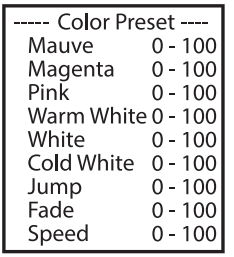
Dispone de 15 preajustes de color, además de un preajuste de salto y otro de fundido con velocidad ajustable.

Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Utilice ▲ y ▼ para seleccionar la opción de menú **Stand Alone**, confirme la selección; a continuación, seleccione **Color Preset** y confirme de nuevo con ENTER. Ahora puede seleccionar el preajuste deseado. Confirme la selección, ajuste la intensidad de 0 a 100 y vuelva a confirmar. La velocidad (Speed) también puede ajustarse para los dos preajustes Jump y Fade.



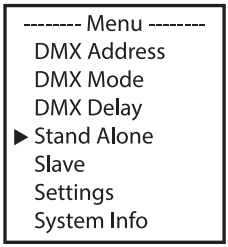


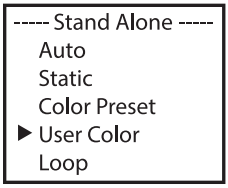


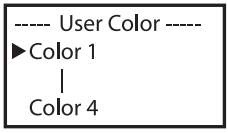


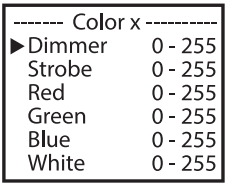
MODO OPERATIVO AUTÓNOMO USER COLOR

Los cuatro preajustes de usuario disponibles en el modo operativo autónomo User Color pueden editarse individualmente. Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Utilice ▲ y ▼, seleccione el menú **Stand Alone**, confirme con ENTER, seleccione **User Color** y vuelva a confirmar. Seleccione un preajuste (Color 1-Color 4) y confirme la selección. Seleccione ahora la opción de menú que desea editar, confirme la selección, ajuste el valor deseado y confirme la entrada.



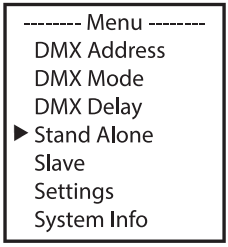


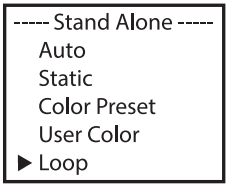


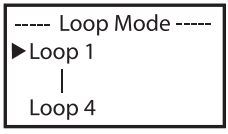


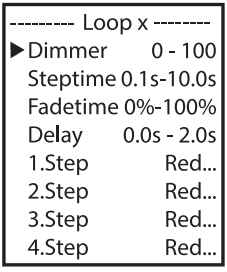
MODO OPERATIVO AUTÓNOMO LOOP

La intensidad, la duración de los pasos y el tiempo de fundido pueden ajustarse de forma independiente para los cuatro bucles. Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Utilice ▲ y ▼, seleccione el menú **Stand Alone**, confirme con ENTER, seleccione **Loop** y vuelva a confirmar. Seleccione ahora el bucle que desea reproducir y confirme la selección.









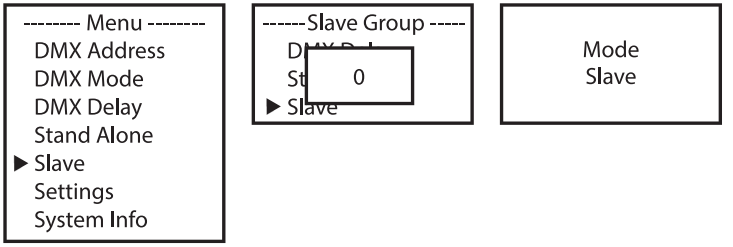
Accederá al submenú para configurar los elementos del submenú (v. tabla). Los ajustes de cada bucle se realizan de forma independiente y se conservan incluso después de reiniciar el equipo.

MODO OPERATIVO AUTÓNOMO LOOP (Loop1 … Loop 4)		
Dimmer	Ajusta la intensidad	0 - 100
Steptime	Ajusta la duración de paso	0.1s - 10.0s
Fadetime	Ajusta el tiempo de fundido	0% - 100%
Delay	Tiempo de retardo para grupos esclavos	0.0s - 2.0s
1.Step	Selección del preajuste de color / oscurecimiento para el paso 1	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout
2.Step	Selección del preajuste de color / oscurecimiento para el paso 2	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout

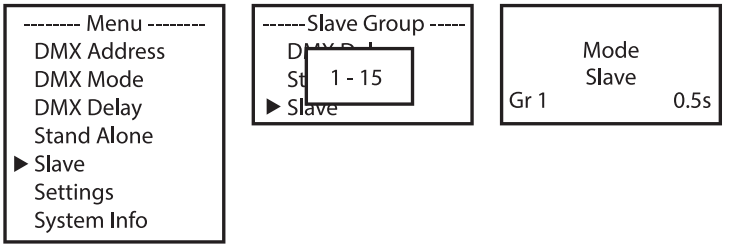
3.Step	Selección del preajuste de color / saltar el paso (——) para el paso 3	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——
4.Step	Selección del preajuste de color / saltar el paso (——) para el paso 4	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——

MODO ESCLAVO

Modo estándar Esclavo: Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Seleccione ahora con los botones ▲ o ▼ la opción de menú **Slave**, confirme con ENTER, seleccione «Slave Group 0» y confirme de nuevo. Conecte los equipos maestro y esclavo (mismo modelo y misma versión de software) con un cable DMX y active uno de los modos operativos autónomos en el equipo maestro. Ahora, el equipo esclavo seguirá al el equipo maestro.

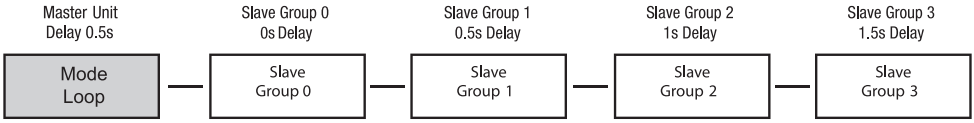


Modo ampliado Esclavo: Si desea controlar los equipos esclavos en modo maestro/esclavo utilizando uno de los modos operativos autónomos **Auto**, **Pattern** o **Loop**, la señal de control puede reproducirse con un retardo de 6 niveles. El tiempo de retardo se define en el menú del modo operativo autónomo correspondiente del equipo maestro; el factor de retardo se ajusta en el menú esclavo del foco (Slave Group) correspondiente. Se trata de una forma sencilla de crear un efecto de luces a partir de un gran número de focos idénticos con la misma versión de software, lo que de otro modo requeriría un controlador DMX y una complicada programación. Conecte los equipos esclavo y maestro (mismo modelo, misma versión de software) mediante un cable DMX.



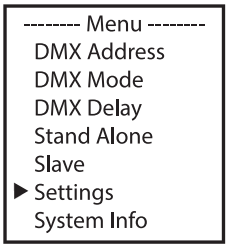
Asigne los focos a uno de los 15 grupos (más el grupo 0), pudiendo asignar varios focos a un mismo grupo. El número de grupo es también el factor por el que se multiplica el tiempo de retardo fijado en el equipo maestro.

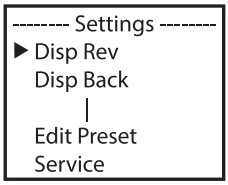
Ejemplo de configuración:



AJUSTES DEL SISTEMA (Settings)

Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Seleccione ahora con ▲ o ▼ la opción **Settings** y confirme con ENTER.





De este modo se abrirá el submenú para ajustar los elementos del submenú (consulte la tabla, seleccione con ▲ y ▼, confirme con ENTER, cambie el valor o el estado con ▲ y ▼, y confirme con ENTER).

Settings			
Disp Rev	Giro de la pantalla	No	No girar la pantalla
		Yes	Girar 180° la pantalla (p. ej., para instalación suspendida)
Disp Back	Apagado de la iluminación de la pantalla	Off	Desactivar la iluminación de la pantalla tras unos 30 segundos de inactividad
		On	Pantalla siempre encendida
Sig Fail	Estado operativo si se interrumpe la señal de control	Hold	Se conserva el último comando
		Black	Oscurecimiento instantáneo
		User 1	Se activa User Color 1
Sound	Control por sonido	Last	Se mantiene el último valor hasta el siguiente impulso
		Off	El impulso enciende los LED y se apagan tras un breve tiempo hasta el siguiente impulso
PWM	Frecuencia de modulación de pulso de LED	650Hz	Seleccionar la frecuencia PWM del LED
		1530Hz	
		2150Hz	
		4000Hz	
Calibration	Calibración de color	Red	Calibración individual de color. Ajuste de la intensidad para todos los modos operativos con valores 0-255
		Green	
		Blue	
		White	

IR Remote	Control mediante el mando a distancia por infrarrojos	Off	Desactivado el control mediante el mando a distancia por IR
		On	Activado el control mediante el mando a distancia por IR
Reset	Reinicio del equipo	Factory	Restablecer los ajustes de fábrica
		Preset A	Restablecer preajuste A
		Preset B	Restablecer preajuste B
		Preset C	Restablecer preajuste D
Edit Preset	Guardar todos los ajustes del sistema en 3 preajustes	Preset A	Guardar con ENTER
		Preset B	Guardar con ENTER
		Preset C	Guardar con ENTER
Service	Solo para fines de mantenimiento	Password	

INFORMACIÓN DEL SISTEMA (System Info)

Desde la pantalla principal, pulse MENU para entrar en el menú principal. Seleccione ahora con ▲ o ▼ la opción **System Info** y confirme con ENTER.

```
-------- Menu --------
  DMX Address
  DMX Mode
  DMX Delay
  Stand Alone
  Slave
  Settings
▶ System Info
```

```
----- System Info ------
▶ Firmware
  Temperature
  Op Hours
```

De este modo se abrirá el submenú para ajustar los elementos del submenú (consulte la tabla, seleccione con ▲ y ▼, confirme con ENTER, cambie el valor o el estado con ▲ y ▼, y confirme con ENTER).

System Info			
Firmware	Versión de firmware del equipo	Vx.xx	
Temperature	Temperatura del módulo LED en grados Celsius o Fahrenheit	LED	xx°C/°F
		Unit	°C
			°F
Op Hours	Muestra el tiempo de funcionamiento en horas y minutos	xx:xxh	

MANDO A DISTANCIA POR INFRARROJOS (DISPONIBLE OPCIONALMENTE, REF.: CLP-FLAT1REMOTE)



Apunte el mando a distancia directamente al sensor de infrarrojos situado en el frontal del foco. El alcance máximo es de unos 8 metros. En los modos operativos DMX y Esclavo, el sensor del IR del foco está desactivado. El mando a distancia por IR controla directamente los modos operativos autónomos internos. Active el funcionamiento por el mando a distancia por infrarrojos en los ajustes del sistema (Settings > IR Remote > On) e inicie uno de los modos operativos autónomos.

BL/ON/OFF (Blackout)

Pulse el botón BL para apagar todos los LED (oscurecimiento), independientemente del modo operativo activado con el mando a distancia. Pulse de nuevo el botón BL para reactivar el modo operativo anterior.

SP (Speed)

Ajuste de velocidad de seis niveles para la secuencia de iluminación en los modos de operativos autónomos Color Jumping (Ju), Color Fading y Auto (Au). El nivel 1 crea la secuencia de iluminación más lenta. Pulse de nuevo el botón para activar el nivel 2 y tener una secuencia de cambio de color más rápida, y repita la operación para los niveles 3, 4, 5 y 6, siendo el nivel 6 la velocidad más rápida de secuencia de iluminación.

☼ (Brightness)

Ajusta la intensidad general en seis niveles. Pulse varias veces este botón (nivel 1 = apagado) para seleccionar uno de los niveles de intensidad.

FL (Flash/estrobo)

Ajuste de velocidad de seis niveles para el efecto estrobo. El nivel 1 desactiva el efecto estrobo, el nivel 2 produce una frecuencia de destellos lenta, seguido de los niveles 3 a 5. El nivel 6 genera la

frecuencia de destellos más rápida. El efecto estrobo solo puede utilizarse en el modo de mezcla de colores RGBW.

R, G, B y W (A, UV, CW y WW sin función)

Estos cuatro botones se pueden utilizar para crear colores individuales mezclando R, G, B y W. Pulse varias veces cada uno de los botones de color para seleccionar uno de los seis niveles de intensidad (los LED se apagan en el nivel 1).

Ju (cambio de color)

Los cambios de color saltan (Color Jumping). La velocidad a la que cambia el color se ajusta con el botón SP (Speed).

Fa (fundido de color)

Los colores se funden entre sí (Color Fading). La velocidad a la que cambia el color se ajusta con el botón SP (Speed).

Au (modo operativo Automático)

Pulse repetidamente el botón Au para seleccionar el programa de cambio de color deseado (Auto 1 … 6). Utilice el botón SP para controlar la velocidad de la secuencia de iluminación.

Su (secuencia de iluminación controlada por la música)

Pulse varias veces el botón SU (Sound 1 … 6) para seleccionar uno de los 6 preajustes de sonido. Los preajustes de color cambian con los impulsos de los graves. El micrófono utilizado para ello se encuentra en el interior del foco.

CM

Pulse CM+ o CM– para iniciar el modo operativo autónomo Color Preset. Pulse varias veces uno de estos dos botones para seleccionar los preajustes de color.

Pr+/Pr–

Seleccione el programa en modo automático (Au) y para control por la música (Su).

INSTALACIÓN Y MONTAJE

PELIGRO: Las instalaciones permanentes, sobre todo las instalaciones con equipos suspendidos, requieren mucha experiencia, lo que incluye el cálculo del valor máximo de carga, el material utilizado en la instalación, así como la inspección periódica de seguridad de todos los elementos y focos de la instalación. Si no tiene estos conocimientos, no intente realizar la instalación usted mismo. En su lugar, recurra a la ayuda de empresas especializadas debidamente cualificadas. Existe el riesgo de que los equipos mal montados y asegurados se suelten y caigan. Esto puede causar lesiones graves o incluso la muerte.

Gracias a los pies de goma del pie / soporte de montaje, el foco puede colocarse en un lugar adecuado sobre una superficie nivelada.

1. Dos mandos para ajustar la dirección del haz luminoso.
2. Orificio de montaje para fijar una abrazadera de truss (abrazadera de truss disponible opcionalmente).
3. Orificios para fijar rápidamente un soporte en omega (soporte en omega adecuado disponible opcionalmente; ref. CLOMEGABRACKET1).
4. Cuando monte el foco en un truss, asegúrelo con un cable de seguridad adecuado a uno de los orificios de seguridad existentes.





Para conseguir un aspecto más discreto cuando se utiliza como foco de suelo, el soporte de montaje o de pie puede retirarse aflojando los dos mandos izquierdo y derecho y retirando el soporte del foco. El foco dispone de cuatro pies de goma en la parte posterior de la carcasa.

5. Utilice el tornillo de inclinación para ajustar la dirección del haz luminoso.





CUIDADO, MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN

Para garantizar el buen funcionamiento del equipo a largo plazo, hay que limpiarlo con regularidad y, si es necesario, hacerle las revisiones necesarias. Los requisitos de mantenimiento dependen de la intensidad de uso y del entorno en el que se utilice.

Debe realizarse una inspección visual antes de cada puesta en marcha. En particular, deben tenerse en cuenta todos los componentes relevantes para la seguridad, como los elementos de conexión, los puntos de seguridad, las conexiones eléctricas y los cables. Además, recomendamos llevar a cabo todas las medidas de mantenimiento aplicables que se especifican a continuación una vez cada 500 horas de funcionamiento o, en caso de uso menos intensivo, al cabo de un año como máximo. Las reclamaciones de garantía pueden estar limitadas en caso de defectos debidos a un mantenimiento inadecuado.

LIMPIEZA (llevada a cabo por el usuario)

¡ADVERTENCIA! Antes de realizar cualquier trabajo de limpieza y mantenimiento, debe desenchufarse del suministro eléctrico y, si es posible, quitar todas las conexiones del equipo.

NOTA: Un cuidado inadecuado puede deteriorar el equipo o incluso dañarlo irreparablemente.

1. Las superficies de la carcasa deben limpiarse con un paño limpio y húmedo. Asegúrese de que la humedad no pueda penetrar en el dispositivo.
2. Las entradas y salidas de aire deben limpiarse regularmente para eliminar el polvo y la suciedad. Si se utiliza aire comprimido, hay que tener cuidado de no dañar el equipo (por ejemplo, los ventiladores deben estar bloqueados para que no se sobrerrevolucionen).
3. Los cables y los conectores deben limpiarse regularmente para eliminar el polvo y la suciedad.
4. En general, no deben utilizarse productos de limpieza ni agentes abrasivos, ya que de lo contrario podría dañarse el acabado de la superficie.

5. Los equipos deben guardarse en un lugar seco y protegido del polvo y la suciedad.
6. Para garantizar un funcionamiento correcto y seguro, es necesario limpiar con regularidad todas las lentes accesibles o extraíbles y las aberturas emisoras de luz.

MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN (solo por personal cualificado)



¡PELIGRO! Dentro del equipo hay componentes con tensión. Incluso después de desenchufar el equipo del suministro eléctrico, puede haber tensiones residuales dentro del equipo, por ejemplo, en los condensadores.



NOTA: No hay componentes en el equipo que puedan ser reparados por parte del usuario.



NOTA: Los trabajos de mantenimiento y reparación solo podrán ser realizados por personal especializado suficientemente cualificado. En caso de duda, consulte a un taller especializado.



NOTA: Los trabajos de mantenimiento realizados de forma incorrecta pueden comprometer el derecho a la garantía.



NOTA: Si utiliza kits de conversión/adaptación proporcionados por el fabricante, asegúrese de seguir las instrucciones de instalación suministradas.

ACCESORIOS OPCIONALES

CLPFLAT1REMOTE	CLOMEGABRACKET1
Mando a distancia por infrarrojos	Soporte en omega

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia	CLROOTPARIP
Categoría de producto	Foco PAR LED estático para exteriores
Tipo	PAR LED
Fuente de luz	RGBW de 8 W
N.º de LED	7
Flujo luminoso	3.000 lm
Lente/óptica	Lente de plástico
PWM del LED	650 Hz, 1.530 Hz, 2.150 Hz, 4.000 Hz
Resolución del atenuador	8/16 bits
Curvas de atenuación	Lineal, exponencial, curva en S, logarítmica
Estrobo	0 Hz … 20 Hz
Calibración	Usuario RGBW
IRC	68

Ángulo del haz / ángulo del campo	29°/33°
Mezcla de colores	RGBW
Control de color	RGBW, mando a distancia por infrarrojos, Static, Chase, Color Preset, Pattern, Sound, DMX Delay (EZ-Chase)
Protocolos de control	DMX, Stand Alone, Master-Slave
Conectores de datos	XLR de 3 pines de entrada/salida
Modos DMX	2CH, 4CH-1, 4CH-2, 5CH, 6CH, 9CH, D3CH, D5CH, D6CH-1, D6CH-2, D7CH, D10CH
Funciones DMX	Dimmer, Dimmer fine, strobe, chase, RGBW, Colour Presets, Sound, DMX-Delay (EZ-Chase)
Stand Alone	Auto, Static RGBW, Color Presets, User color, Loop, Master/Slave, EZ-chase, IR Control
Ajustes del sistema	Display Reverse, Display Backlight, Signal Fail, Sound, PWM, Calibration, IR Remote, Reset (Factory, Preset A-C), Edit Preset (A-C), Service
Interfaz de usuario	Pantalla con 4 botones (Menu, Enter, Arriba, Abajo)
Pantalla/indicadores	Pantalla OLED de 2 filas
Clasificación IP	IP65
Temperatura ambiente	–15 °C … 40 °C
Grado de humedad	100%
Refrigeración del sistema	Convección pasiva, sin ventilador
Nivel de ruido	Sin ruido (sin ventiladores)
Tensión operativa	100 … 240 V, 50/60 Hz
Carga máxima de salida	14 A
Consumo máximo	65 W
Fusible	F3 AL, 250 V
Conector eléctrico	Seetronic TR1 entrada + salida
Grupo de riesgo	RG0 (grupo exento)
Distancia mínima a la superficie iluminada	0,5 m
Distancia mínima a materiales normalmente inflamables	0,5 m
Carcasa	Aluminio de fundición texturizado negro
Dimensiones (al. × an. × f.)	272 mm × 242 mm × 166 mm
Peso	4 kg
Accesorios suministrados	Cable eléctrico
Accesorios opcionales	CLOMEGABRACKET1, CLPFLAT1REMOTE

NOTAS EXPLICATIVAS SOBRE LA CLASE DE PROTECCIÓN IP

1. La protección IP solo refleja la protección contra objetos sólidos y el agua. No describe la resistencia general a la intemperie, como la protección contra la radiación UV ni la temperatura.

2. El primer número indica la protección contra polvo, objetos sólidos y contacto directo:

IP2X	Protegido contra cuerpos extraños sólidos ≥ 12,5 mm de diámetro
IP3X	Protegido contra cuerpos extraños sólidos ≥ 2,5 mm de diámetro
IP4X	Protegido contra cuerpos extraños sólidos ≥ 1,0 mm de diámetro
IP5X	Protegido contra la entrada de polvo en cantidades dañinas y completamente protegido contra el contacto
IP6X	Hermético al polvo y protección completa contra el contacto

3. El segundo dígito indica el nivel de protección contra el agua:

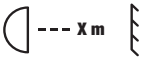
IPX0	Sin protección
IPX1	Protección contra goteo de agua
IPX2	Protección contra el goteo de agua cuando el equipo se inclina hasta 15°
IPX3	Protección contra la caída de agua pulverizada hasta 60° de la vertical
IPX4	Protección contra salpicaduras de agua en todos los lados
IPX5	Protección contra chorros de agua (boquilla) desde cualquier ángulo
IPX6	Protección contra fuertes chorros de agua
IPX7	Protección contra inmersión temporal

4. Además, para alcanzar la clase de protección especificada son necesarias algunas medidas específicas del equipo, como cubiertas y tapones de sellado (por ejemplo, tapones de protección en las conexiones no utilizadas).



El grado de protección IP del producto figura en los datos técnicos y está impreso en el equipo.

DISTANCIA MÍNIMA A LA SUPERFICIE ILUMINADA



Este símbolo con la especificación de la distancia en metros (m) indica la distancia mínima entre el foco y la superficie iluminada. ¡El valor correcto para este equipo se encuentra en la sección de características técnicas de este manual y está impreso en el equipo!

DISTANCIA MÍNIMA A MATERIALES NORMALMENTE INFLAMABLES



Este símbolo con la especificación de la distancia en metros (m) indica la distancia mínima entre el foco y los materiales normalmente inflamables. Consulte las características técnicas de este manual para conocer el valor válido de este equipo.

RECICLAJE



Embalaje:

1. El embalaje puede reciclarse a través de los métodos habituales de eliminación de residuos.
2. Por favor, separe el embalaje de acuerdo con las normas de eliminación de residuos y las normas de reciclaje de su país.



Aparato:

1. Este aparato está sujeto a la Directiva Europea aplicable a los residuos de aparatos eléctricos y electrónicos, en su versión modificada. Directiva RAEE sobre residuos de aparatos eléctricos y electrónicos. Los aparatos usados no deben eliminarse con la basura doméstica. Los equipos desechados deben eliminarse a través de un servicio de eliminación de residuos autorizado o de una instalación municipal de eliminación de residuos. Respete la normativa vigente en su país.
2. Respete todas las leyes de eliminación aplicables en su país.
3. Como cliente particular, puede obtener información sobre las opciones de eliminación respetuosas con el medioambiente en el establecimiento donde ha adquirido el producto o de las autoridades regionales competentes.

DECLARACIÓN DEL FABRICANTE

Garantía del fabricante y limitación de responsabilidad

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu Anspach, Alemania

Correo electrónico: info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0

Puede consultar nuestras condiciones de garantía y la limitación de responsabilidad vigentes en:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

Para cualquier tarea de mantenimiento o reparación, póngase en contacto con su distribuidor.

Conformidad CE

Por la presente, Adam Hall GmbH declara que este producto cumple las siguientes directrices (si procede):

Directiva de baja tensión (2014/35/UE)

Directiva EMC (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

RED (2014/53/UE)

Declaración de conformidad CE

Las declaraciones de conformidad de los productos sujetos a las directivas LVD, EMC y RoHS pueden solicitarse a info@adamhall.com

Las declaraciones de conformidad de los productos sujetos a la RED pueden descargarse de www.adamhall.com/compliance/

SUJETO A ERRATAS Y ERRORES, ASÍ COMO A MODIFICACIONES TÉCNICAS O DE OTRO TIPO.

Gratulujemy właściwego wyboru!
Przedmiotowe urządzenie zostało opracowane i wyprodukowane zgodnie z najwyższymi standardami jakości dla zapewnienia wielu lat bezawaryjnej pracy. Uważnie przeczytać niniejszą instrukcję obsługi, aby zapewnić sobie możliwość optymalnego wykorzystania swojego nowego produktu Cameo Light. Więcej informacji na temat Cameo Light jest dostępne na naszej stronie internetowej: **CAMEOLIGHT.COM**

INFORMACJE NA TEMAT NINIEJSZEJ INSTRUKCJI OBSŁUGI

- Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia należy uważnie przeczytać instrukcje dotyczące bezpieczeństwa oraz całą instrukcję obsługi.
- Należy przestrzegać ostrzeżeń umieszczonych na urządzeniu i w instrukcji obsługi.
- Instrukcję obsługi należy zawsze przechowywać w zasięgu ręki.
- W przypadku sprzedaży lub przekazania urządzenia należy do niego dołączyć również niniejszą instrukcję obsługi, ponieważ stanowi ona integralną część produktu.

PRZEZNACZENIE

Ten produkt to urządzenie do technologii eventowej!
Ten produkt został opracowany do użytku profesjonalnego w dziedzinie techniki eventowej i nie nadaje się do użytku jako oświetlenie domowe!
Działanie tymczasowe! Sprzęt eventowy jest generalnie przeznaczony wyłącznie do użytku tymczasowego, a nie do ciągłej pracy i instalacji na stałe!
Ponadto produkt ten przeznaczony jest wyłącznie dla wykwalifikowanych użytkowników posiadających specjalistyczną wiedzę z zakresu techniki eventowej!
Użytkowanie produktu poza określonymi danymi technicznymi i warunkami eksploatacji jest uważane za niezgodne z przeznaczeniem!
Odpowiedzialność jest wyłączona, gdy szkody i obrażenia osób trzecich i uszkodzenia mienia są spowodowane niewłaściwym użytkowaniem!
Produkt nie jest odpowiedni dla:

- Osób o ograniczonych możliwościach fizycznych, sensorycznych lub umysłowych (w tym dzieci) lub osób nieposiadających doświadczenia ani wiedzy.
- Dzieci (dzieci należy pouczyć, aby nie bawiły się urządzeniem).

OBJAŚNIENIA TERMINÓW I SYMBOLI

1. **NIEBEZPIECZEŃSTWO:** Słowo NIEBEZPIECZEŃSTWO, także w połączeniu z symbolem, wskazuje na sytuacje lub warunki bezpośrednio zagrażające życiu i zdrowiu.

2. **OSTRZEŻENIE:** Słowo OSTRZEŻENIE, także w połączeniu z symbolem, wskazuje na potencjalnie niebezpieczne sytuacje lub warunki dla życia i zdrowia.

3. **PRZESTROGA:** Słowo PRZESTROGA, także w połączeniu z symbolem, jest używane do wskazania sytuacji lub warunków, które mogą prowadzić do obrażeń.

4. **UWAGA:** hasło ostrzegawcze UWAGA, także w połączeniu z symbolem, odnosi się do sytuacji lub warunków, które mogą spowodować szkody materialne i/lub szkody dla środowiska.



Ten symbol wskazuje na zagrożenia, które mogą spowodować porażenie prądem.



Ten symbol oznacza obszary lub sytuacje niebezpieczne.



Ten symbol oznacza zagrożenia spowodowane gorącymi powierzchniami.



Ten symbol oznacza, że należy unikać patrzenia lub wpatrywania się w źródło światła.



Ten symbol oznacza zagrożenia związane z zawieszonymi ładunkami.



Ten symbol określa urządzenie, w którym nie ma części wymienianych przez użytkownika.



Ten symbol oznacza dodatkowe informacje na temat działania produktu.

INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA



NIEBEZPIECZEŃSTWO:

1. Nie otwierać urządzenia i nie wprowadzać żadnych modyfikacji.
2. Jeśli urządzenie przestanie działać prawidłowo, jeśli do jego wnętrza dostaną się płyny lub przedmioty, lub jeśli zostanie ono uszkodzone w jakikolwiek inny sposób, należy je natychmiast wyłączyć i odłączyć od zasilania. Naprawy urządzenia mogą wykonywać wyłącznie upoważnione osoby o odpowiednich kwalifikacjach.
3. W przypadku urządzeń objętych klasą ochrony 1 przewód ochronny musi być prawidłowo podłączony. Nie wolno odłączać przewodu ochronnego. Urządzenia objęte klasą ochrony 2 nie posiadają przewodu ochronnego.
4. Upewnić się, że przewody pod napięciem nie są zagięte lub w inny sposób uszkodzone mechanicznie.
5. Nie wolno wykonywać obejść bezpiecznika urządzenia.



OSTRZEŻENIE:

1. Urządzenia nie można używać, jeśli wykazuje ono wyraźne oznaki uszkodzenia.
2. Urządzenie można instalować wyłącznie w stanie beznapięciowym.
3. nie wolno używać urządzenia, jeśli jego kabel zasilający jest uszkodzony.
4. Kable zasilające podłączone na stałe może wymieniać wyłącznie wykwalifikowany personel.



UWAGA:

1. Nie wolno używać urządzenia, które było narażone na duże wahania temperatury (na przykład po transporcie). Wilgoć i kondensacja mogą uszkodzić urządzenie. Urządzenie należy włączyć dopiero po tym, jak osiągnie temperaturę otoczenia.
2. Sprawdzić, czy napięcie i częstotliwość sieci zasilającej odpowiadają wartościom podanym na urządzeniu. Jeżeli urządzenie posiada przełącznik wyboru napięcia, nie wolno podłączać urządzenia, dopóki nie zostanie on prawidłowo ustawiony. Należy stosować tylko odpowiednie kable zasilające.
3. Aby odłączyć urządzenie od zasilania na wszystkich biegunach, nie wystarczy nacisnąć włącznika/wyłącznika na urządzeniu.
4. Sprawdzić, czy używany bezpiecznik odpowiada typowi podanemu na urządzeniu.
5. Sprawdzić, czy podjęto odpowiednie środki zapobiegające przepięciom (np. uderzeniom pioruna).
6. Przestrzegać podanego maksymalnego prądu wyjściowego w urządzeniach z wyjściem Power Out. Sprawdzić, czy całkowity pobór prądu wszystkich podłączonych urządzeń nie przekracza podanej wartości.
7. Wtykowe kable zasilające należy wymieniać wyłącznie na oryginalne.



NIEBEZPIECZEŃSTWO:

1. Niebezpieczeństwo uduszenia/zadławienia! Plastikowe torby i małe części należy przechowywać poza zasięgiem osób o ograniczonych zdolnościach fizycznych, sensorycznych lub umysłowych (w tym dzieci).
2. Niebezpieczeństwo spowodowane przez spadające urządzenie! Należy upewnić się, że urządzenie jest bezpiecznie zamontowane i nie może spaść. Należy używać wyłącznie odpowiednich stojaków lub uchwytów (szczególnie w przypadku instalacji stałych). Należy upewnić się, że akcesoria są prawidłowo zamontowane i zabezpieczone. Należy zapewnić przestrzeganie obowiązujących przepisów bezpieczeństwa.



OSTRZEŻENIE:

1. Z urządzenia należy korzystać wyłącznie w zalecany sposób.
2. Urządzenie należy użytkować wyłącznie z akcesoriami zalecanymi i wskazanymi przez producenta.
3. Podczas instalacji należy przestrzegać przepisów bezpieczeństwa obowiązujących w kraju użytkownika.
4. Po podłączeniu urządzenia należy sprawdzić wszystkie trasy kablowe, aby uniknąć uszkodzeń lub wypadków, np. na skutek potknięcia.
5. Należy zawsze przestrzegać podanej minimalnej odległości od normalnie łatwopalnych materiałów! Jeśli nie jest to wyraźnie określone, taka minimalna odległość wynosi 0,3 m.
6. Zawsze przestrzegać minimalnej odległości od oświetlanej powierzchni podanej na urządzeniu!



PRZESTROGA:

1. Ruchome elementy, takie jak wsporniki montażowe lub inne ruchome elementy mogą ulec zakleszczeniu.
2. W przypadku urządzeń z elementami napędzanymi silnikiem istnieje ryzyko obrażeń spowodowanych ruchem urządzenia. Nagły ruch urządzenia może spowodować reakcje wstrząsowe.



3. Podczas normalnej pracy zewnętrzna powierzchnia urządzenia może stać się bardzo gorąca. Dopilnować zabezpieczenia obudowy przed przypadkowym dotknięciem. Przed przystąpieniem do demontażu, konserwacji, ładowania itp. należy zawsze odczekać, aż urządzenie wystarczająco ostygnie.



UWAGA:

1. Nie wolno instalować ani nie obsługiwać urządzenia w pobliżu grzejników, nawiewów ciepłego powietrza, kuchenek ani innych źródeł ciepła. Dopilnować zainstalowania urządzenia w taki sposób, żeby było wystarczająco chłodzone i nie mogło się przegrzać.
2. Nie wolno umieszczać źródeł zapłonu, takich jak zapalone świeczki, w pobliżu urządzenia.
3. Nie wolno zakrywać otworów wentylacyjnych ani blokować wentylatorów.
4. Do transportu należy używać oryginalnego opakowania lub opakowania dostarczonego przez producenta.
5. Należy unikać wstrząsów lub uderzeń w urządzenie.
6. Należy zwrócić uwagę na stopień ochrony IP, a także warunki otoczenia, takie jak temperatura i wilgotność, zgodnie ze specyfikacją.
7. Urządzenia mogą być stale rozwijane. W przypadku rozbieżności pomiędzy informacjami zawartymi w instrukcji obsługi a informacjami na etykiecie urządzenia, dotyczącymi warunków pracy, wydajności lub innych właściwości urządzenia, decydują informacje podane na urządzeniu.
8. Urządzenie nie nadaje się do pracy w klimacie tropikalnym i na wysokości powyżej 2000 m nad poziomem morza.
9. O ile nie zaznaczono inaczej, urządzenie nie nadaje się do pracy w warunkach morskich.



UWAGA:

W przypadku zestawów do przebudowy lub modernizacji, lub akcesoriów dostarczonych przez producenta, należy bezwzględnie przestrzegać dołączonych instrukcji.



PRZESTROGA! WAŻNE UWAGI DOTYCZĄCE PRODUKTÓW OŚWIETLENIOWYCH!

To urządzenie jest przypisane do grupy ryzyka 0.

1. Nie wolno patrzeć bezpośrednio w źródło światła, nawet przez krótki czas.
2. Nie wolno patrzeć w źródło światła przez urządzenia optyczne, takie jak szkło powiększające.



3. Efekty stroboskopowe mogą powodować napady padaczkowe u podatnych na nie osób!
4. Te urządzenia oświetleniowe wyposażone zostały w źródla światła zainstalowane na stałe. Nie mogą być one wymieniane przez użytkownika. Lampy zawarte w tej jednostce oświetleniowej mogą być wymieniane wyłącznie przez producenta, jego partnera serwisowego lub podobnie wykwalifikowaną osobę.



UWAGI DOTYCZĄCE PRZENOŚNYCH URZĄDZEŃ DO ZASTOSOWAŃ ZEWNĘTRZNYCH

1. Urządzenie jest przeznaczone do chwilowego działania! Sprzęt eventowy jest zazwyczaj przeznaczony wyłącznie do pracy tymczasowej.
2. Ciągła eksploatacja lub instalacja na stałe na jakiejś strukturze – szczególnie na zewnątrz, może pogorszyć działanie, powierzchnie i uszczelki oraz spowodować przedwczesne zmęczenie materiału.
3. Uszkodzenie powłoki powierzchniowej może osłabić ochronę antykorozyjną urządzenia. Uszkodzenia powłoki powierzchniowej, np. zadrapania muszą zostać niezwłocznie naprawione przy użyciu odpowiednich środków.

ZAWARTOŚĆ OPAKOWANIA

Należy wyjąć produkt z opakowania i usunąć wszystkie materiały opakowaniowe.
Proszę sprawdzić kompletność i integralność dostawy i niezwłocznie po zakupie powiadomić sprzedawcę, jeśli dostawa nie jest kompletna lub jest uszkodzona.

Zawartość opakowania produktu zawiera:

- ▶ 1 × Oświetlenie ROOT PAR IP65 RGBW
- ▶ 1 × Śruba pochylenia (wstępnie zmontowana)
- ▶ 1 × Stojak i wspornik montażowy (wstępnie zmontowany)
- ▶ 1 × Kabel sieciowy
- ▶ Informacje dotyczące bezpieczeństwa i zgodności (instrukcja obsługi do pobrania po zeskanowaniu kodu QR)

WPROWADZENIE

FUNKCJE STEROWANIA:

CLROOTPARIP

2-kanałowe, 4-kanałowe-1, 4-kanałowe-2, 5-kanałowe, 6-kanałowe, 9-kanałowe, D3-kanałowe, D5-kanałowe, D6-kanałowe-1, D6-kanałowe-2, D7-kanałowe, D10-kanałowye sterowanie DMX

Tryby Master/Slave

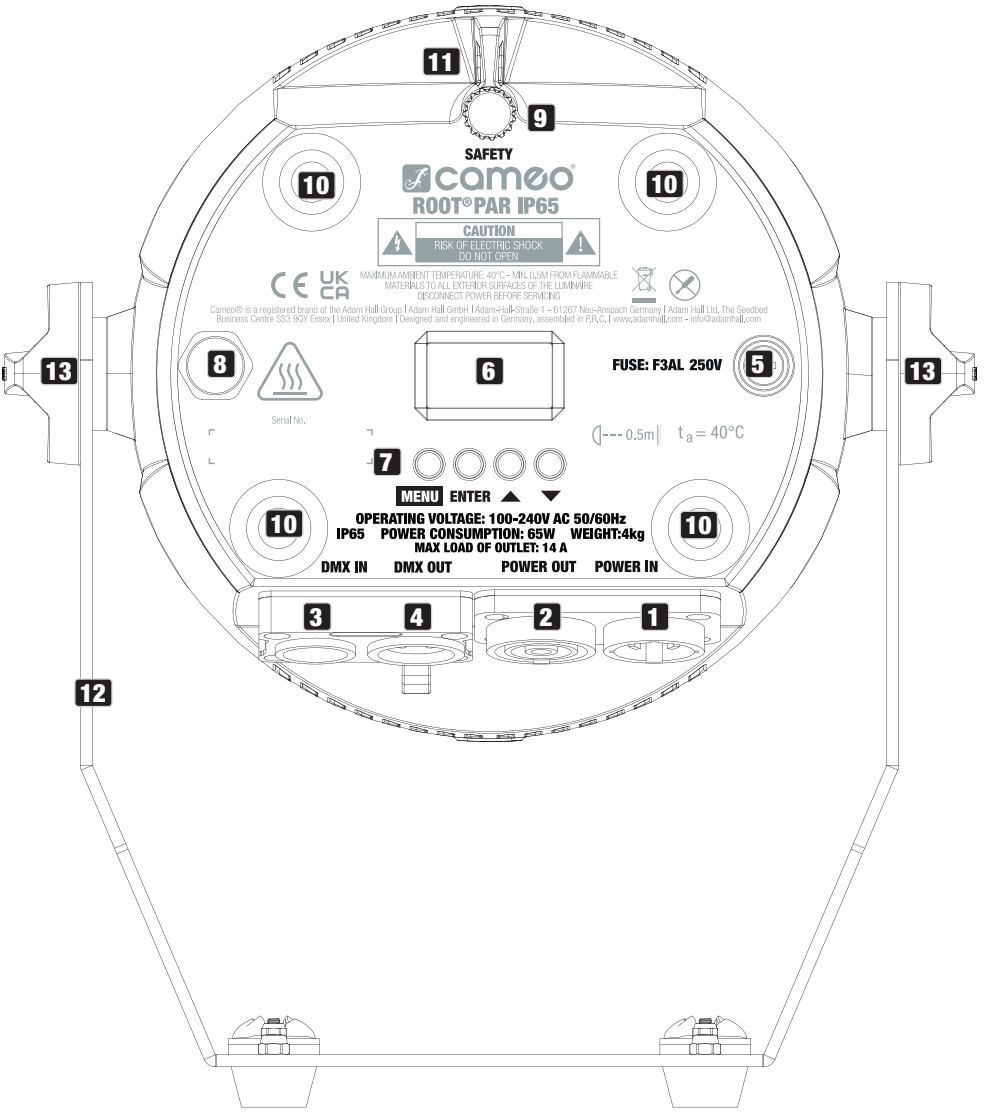
Funkcje Stand-alone

Sterowanie przez pilota IR (dostępny opcjonalnie)

CECHY:
7× 8 W diody LED RGBW. Stopień ochrony IP65. Chłodzenie konwekcyjne. Stojak lub wspornik montażowy w zestawie. Śruba przechylna do zastosowań z górnym oświetleniem. Pilot na podczerwień i uchwyt Omega dostępne opcjonalnie. Napięcie robocze 100–240 V AC

Reflektor obsługuje standard zdalnego zarządzania urządzeniami (RDM). Zdalne zarządzanie urządzeniami pozwala użytkownikowi monitorować stan i konfigurację urządzeń RDM za pomocą kontrolera obsługującego RDM, takiego jak opcjonalnie dostępny Cameo UNICON (numer artykułu CLIREMOTE).

PRZYŁĄCZA, ELEMENTY OBSŁUGI / WSKAŹNIKI



1 POWER IN

Gniazdo wejściowe IP65 z gumową zaślepką. Napięcie robocze 100–240 V AC / 50–60 Hz. Używaj dostarczonego kabla zasilającego (gdy nie jest używany, należy zawsze zamykać gumową zaślepką).

2 POWER OUT

Gniazdo wyjściowe IP65 z gumową zaślepką. Umożliwia zasilanie innych reflektorów CAMEO. Należy upewnić się, że całkowity pobór prądu przez wszystkie podłączone urządzenia nie przekracza wartości podanej na urządzeniu w amperach (A) (gdy urządzenie nie jest używane, należy zawsze zamykać gumową zaślepką).

3 DMX IN

Męskie trzypinowe gniazdo XLR IP65 do podłączenia urządzenia sterującego DMX (np. konsoli DMX; gdy nie jest używane, należy zawsze zamykać gumową zaślepką).

4 DMX OUT

Żeńskie trzypinowe gniazdo IP65 XLR do przesyłania sygnału sterującego DMX (gdy nie jest używane, należy zawsze zamykać gumową zaślepką).

5 FUSE

Uchwyt o stopniu ochrony IP65 na bezpieczniki 5 × 20 mm. WAŻNA UWAGA: Bezpiecznik należy wymieniać wyłącznie na bezpiecznik tego samego typu i o tej samej wartości. Ostrożnie ponownie zamknąć oprawkę bezpiecznika, aby zapewnić szczelność zgodną z IP65. W przypadku ponownego zadziałania bezpiecznika należy skontaktować się z autoryzowanym centrum serwisowym.

6 WYŚWIETLACZ OLED

Wyświetlacz OLED pokazuje aktualnie aktywny tryb pracy lub aktualny adres DMX (wyświetlacz główny), pozycje menu w menu oraz wartość liczbową lub status operacyjny niektórych pozycji menu.

7 PRZYCISKI STEROWANIA

MENU – naciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Naciśnij ponownie lub kilkukrotnie, aby powrócić do ekranu głównego.

ENTER – naciśnij ENTER, aby uzyskać dostęp do poziomu menu w celu dokonania zmian wartości lub statusu oraz w celu uzyskania dostępu do jednego z podmenu. Potwierdź zmianę wartości lub statusu, naciskając ENTER.

▲ i ▼ – wybierz pozycje menu w menu głównym (adres DMX, tryb DMX itp.) oraz w podmenu. Umożliwia zmianę wartości opcji menu, takiej jak adres DMX (długie naciśnięcie = szybka zmiana wartości) zgodnie z preferencjami.

8 ELEMENT WYRÓWNUJĄCY CIŚNIENIE

Element wyrównujący ciśnienie zapobiegający kondensacji wewnątrz obudowy. Aby zapewnić prawidłowe działanie, element musi być chroniony przed zabrudzeniami.

9 POCHYLENIE

Śruba radełkowana do funkcji POCHYLENIE (TILT) do oświetlania z góry. Stojak lub uchwyt montażowy można zdemontować (poluzować obie śruby uchwytu), aby uzyskać bardziej dyskretny wygląd.

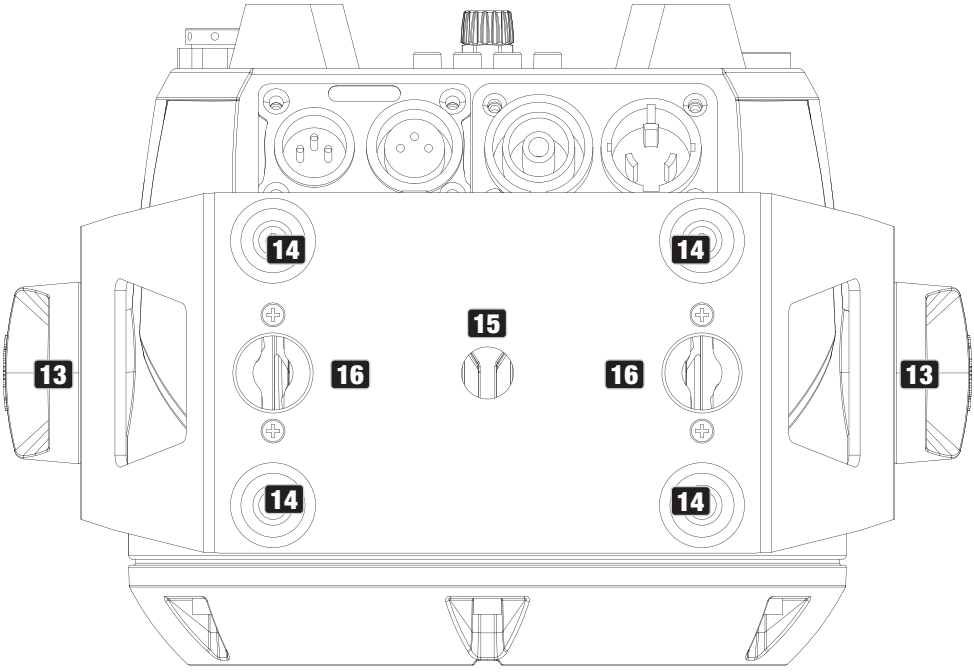
10 GUMOWE NÓŻKI

Cztery gumowe nóżki zapewniają bezpieczną podstawę, gdy lampa jest używana do oświetlenia z góry.

11 PIERŚCIEŃ ZABEZPIECZAJĄCY

Pierścień zabezpieczający do mocowania oświetlenia na instalacjach kratownicowych.

12 STOJAK I UCHWYT MONTAŻOWY



13 ŚRUBY RĘKOJEŚCI

Dwie śruby uchwytu do regulacji kierunku wiązki.

14 GUMOWE NÓŻKI

Cztery gumowe nóżki zapewniają bezpieczną podstawę, gdy stalowy wspornik jest używany jako wspornik podstawy.

15 OTWÓR MONTAŻOWY

Otwór montażowy do mocowania zacisku kratownicowego (dostępny opcjonalnie).

16 OTWORY NA SZYBKOZŁĄCZKI

Otwory na szybkozłączki do mocowania wspornika Omega (odpowiedni wspornik Omega dostępny opcjonalnie; nr produktu CLOMEGABRACKET1).

CZUJNIK PODCZERWIENI

Czujnik podczerwieni do sterowania za pomocą pilota na podczerwień znajduje się z przodu urządzenia.

STEROWANIE MUZYKĄ

Mikrofon dla trybu sterowania muzyką znajduje się obok soczewki skupiającej.



UWAGA: Aby zapewnić ochronę przed strumieniami wody zgodnie ze stopniem ochrony IP65 dla gniazd DMX i sieciowych, specjalne gniazda wejściowe i wyjściowe DMX muszą być używane ze specjalnymi złączami XLR o stopniu ochrony IP65 lub muszą być uszczelnione za pomocą gumowych zaślepek. Po prawidłowym podłączeniu lub po prawidłowym uszczelnieniu gumowymi zaślepkami gniazda POWER IN i POWER OUT są chronione przed strumieniami wody zgodnie z IP65.

OBSŁUGA

UWAGI

- Gdy tylko reflektor zostanie podłączony, wyświetlane są kolejno następujące elementy: „Welcome to Cameo", nazwa modelu i wersja oprogramowania. Po zakończeniu tego procesu reflektor jest gotowy do pracy i uruchamia się aktywowany wcześniej tryb pracy.
- Aby przejść bezpośrednio z podmenu do ekranu głównego, naciśnij i przytrzymaj przycisk MENU przez ok. 2 sekundy.

Wyświetlacz główny jest aktywowany automatycznie po około dwóch minutach bez wprowadzania danych. Aby przejść o jeden poziom wyżej w podmenu, naciśnij krótko MENU.

- Aby uzyskać bezpośredni dostęp do poprzednio edytowanej pozycji menu, naciśnij krótko jednocześnie MENU i ENTER.
- Krótkie naciśnięcie przycisku ▲ na wyświetlaczu głównym powoduje obrócenie wyświetlacza o 180°.
- Aby szybko zmienić wartość, taką jak adres startowy DMX, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk ▲ lub ▼.

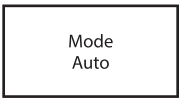
EKRAN GŁÓWNY W TRYBIE PRACY DMX

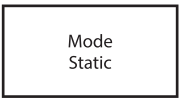
W trybie DMX na ekranie głównym wyświetlany jest aktualnie ustawiony adres początkowy DMX (patrz ilustracja). Gdy funkcja opóźnienia DMX jest aktywna, wyświetlana jest również grupa opóźnienia i czas opóźnienia. Migające znaki na wyświetlaczu wskazują, że urządzenie nie ma sygnału DMX.



EKRAN GŁÓWNY W TRYBIE PRACY STAND-ALONE

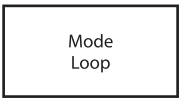
Wyświetlacz pokazuje aktualnie aktywowany tryb stand-alone.





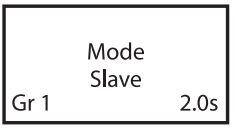






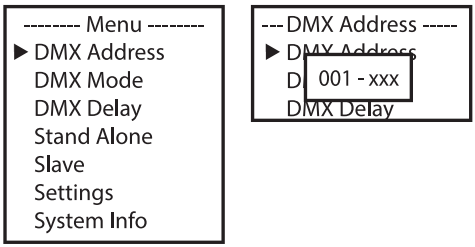
TRYB MAIN DISPLAY SLAVE

Na wyświetlaczu pojawia się tryb slave (urządzenia podrzędnego). Jeśli urządzenie podrzędne jest przypisane do grupy urządzeń podrzędnych, wyświetlana jest również grupa urządzeń podrzędnych i czas opóźnienia ustawiony w urządzeniu głównym w trybach pracy autonomicznej Auto, Pattern i Loop.



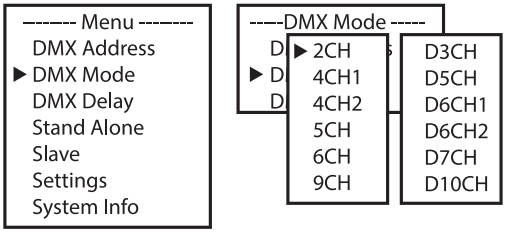
USTAWIANIE ADRESU STARTOWEGO DMX (adresu DMX)

Zaczynając od ekranu głównego, naciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Teraz użyj ▲ lub ▼, aby wybrać pozycję menu **DMX Address** i potwierdź przyciskiem ENTER. Za pomocą ▲ lub ▼ skonfiguruj żądany adres początkowy DMX i naciśnij przycisk ENTER, aby potwierdzić (najwyższa możliwa wartość zależy od wybranego trybu pracy DMX).



USTAWIANIE TRYBU PRACY DMX (tryb DMX)

Zaczynając od ekranu głównego, naciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Teraz użyj ▲ lub ▼, aby wybrać pozycję menu **DMX Mode**, i potwierdź przyciskiem ENTER. Wybierz żądany tryb pracy DMX za pomocą ▲ lub ▼ i potwierdź przyciskiem ENTER. Tabele przedstawiające przypisanie kanałów do różnych trybów DMX można znaleźć w sekcji DMX CONTROL niniejszej instrukcji obsługi.

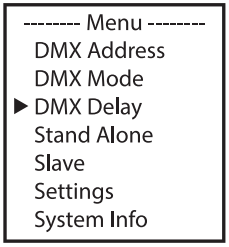


OPÓŹNIENIE DMX

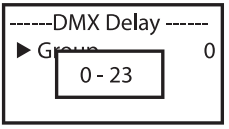
Funkcja opóźnienia DMX jest prostym sposobem na stworzenie efektu biegnącego światła z dużą liczbą reflektorów, z których wszystkie są tego samego modelu i mają tę samą wersję oprogramowania. W przeciwnym razie jest to możliwe tylko przy użyciu odpowiedniego sterownika DMX i czasochłonnego programowania. Wszystkie używane w tym celu urządzenia są ustawione na ten sam tryb pracy DMX i sterowane za pomocą tego samego adresu startowego DMX. Wszystkie tryby DMX z kanałem opóźnienia są oznaczone literą **D**.

Przypisz urządzenia do jednej z maksymalnie 23 grup (plus grupa 0) (maksymalna liczba grup zależy od aktywowanego trybu pracy DMX). Do jednej grupy można przypisać wiele urządzeń. Numer grupy jest również współczynnikiem, przez który mnożony jest czas opóźnienia (patrz przykładowa konfiguracja).

Zaczynając od ekranu głównego, naciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Za pomocą przycisków ▲ i ▼ wybierz pozycję menu **DMX Delay** i potwierdź, naciskając dwukrotnie przycisk ENTER. Teraz użyj ▲ i ▼, aby ustawić grupę zgodnie z wymaganiami i potwierdź wpis przyciskiem ENTER.

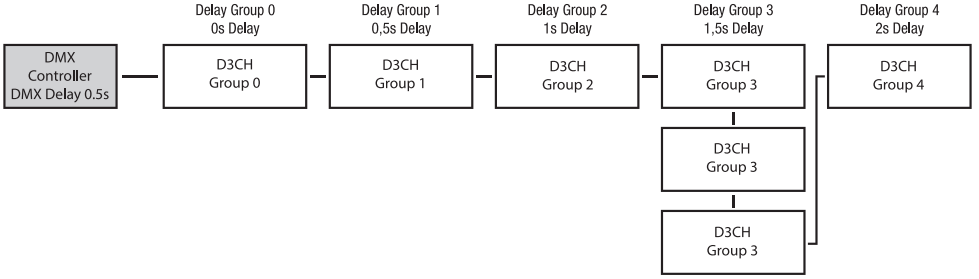






Czas opóźnienia sygnału DMX jest ustawiany za pomocą kontrolera DMX w oddzielnym kanale opóźnienia DMX odpowiedniego trybu DMX (od 0,0 s do 2,0 s w krokach co 0,1 s).

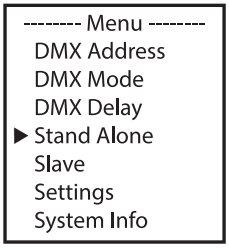
Przykładowa konfiguracja:

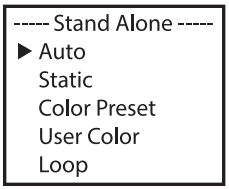


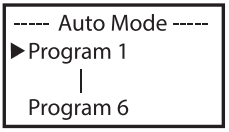
TRYB PRACY AUTO STAND-ALONE

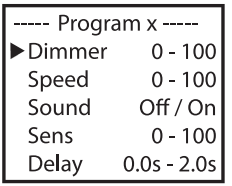
Sześć dostępnych programów automatycznych składa się z zaprogramowanych na stałe sekwencji zmiany kolorów. Jasność, szybkość działania, sterowanie muzyką, czułość mikrofonu i opóźnienie można ustawić osobno dla każdego programu.

Zaczynając od ekranu głównego, naciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Teraz użyj ▲ i ▼, aby wybrać pozycję menu Stand Alone, i potwierdź przyciskiem ENTER. Użyj ponownie ▲ i ▼, aby wybrać tryb pracy Auto, i potwierdź przyciskiem ENTER. Teraz użyj ▲ i ▼, aby wybrać żądany program (od programu 1 do programu 6) i ponownie potwierdź przyciskiem ENTER.









Spowoduje to przejście do podmenu w celu ustawienia pozycji podmenu (patrz tabela, wybór za pomocą ▲ i ▼, potwierdzenie za pomocą ENTER, zmiana wartości lub statusu za pomocą ▲ i ▼, i potwierdzenie za pomocą ENTER). Ustawienia dla każdego programu są wprowadzane

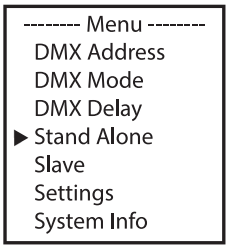
niezależnie i są zachowywane nawet po ponownym uruchomieniu urządzenia.

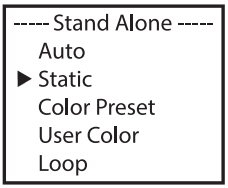
TRYB PRACY AUTO STAND-ALONE (Program 1 – Program 6)			
Dimmer	Ustawia jasność	0 - 100	
Speed	Ustawia prędkość biegu	0 - 100	
Sound	Aktywuje/dezaktywuje sterowanie muzyką	Off	Dezaktywuje sterowanie muzyką
		On	Aktywuje sterowanie muzyką
Sens	Ustawia czułość mikrofonu	0 - 100	
Delay	Czas opóźnienia dla grup slave	0.0s - 2.0s	

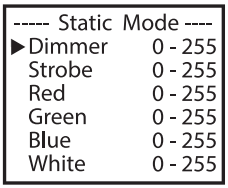
TRYB PRACY STATIC STAND-ALONE

Tryb statyczny tryb pracy stan-alone umożliwia ustawienie wartości ściemniacza, stroboskopu oraz kolorów R, G, B i W bezpośrednio na urządzeniu w sposób podobny do kontrolera DMX. Umożliwia to tworzenie niestandardowych scen bez dodatkowego sterownika DMX.

Zaczynając od ekranu głównego, naciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Za pomocą przycisków ▲ i ▼ wybierz opcję **Stand Alone**, potwierdź przyciskiem ENTER, a następnie wybierz opcję **Static** i ponownie potwierdź przyciskiem ENTER. Teraz wybierz pozycję menu, którą chcesz edytować, potwierdź wybór, ustaw żądaną wartość i potwierdź wpis.



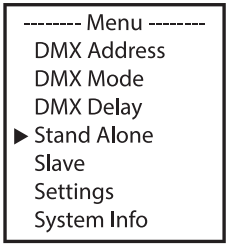


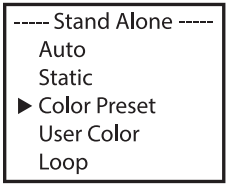


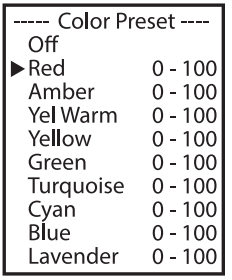
TRYB PRACY COLOR PRESET STAND-ALONE

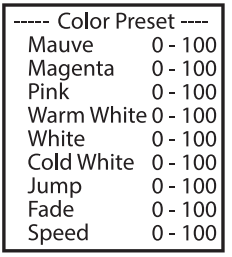
Dostępnych jest 15 różnych ustawień wstępnych ukolorów oraz ustawienie wstępne skoku i zanikania z regulowaną prędkością pracy.

Zaczynając od ekranu głównego, przyciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Korzystając z ▲ i ▼ wybierz teraz pozycję menu **Stand Alone**, potwierdź wybór, a następnie wybierz **Color Preset** i ponownie potwierdź przyciskiem ENTER. Można teraz wybrać żądane ustawienie wstępne. Proszę potwierdzić wybór, ustawić jasność w zakresie od 0 do 100 i ponownie potwierdzić. Prędkość działania (Speed) można również ustawić dla dwóch ustawień wstępnych Jump i Fade.



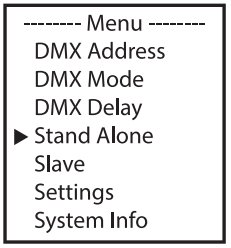


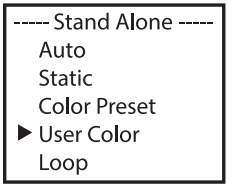


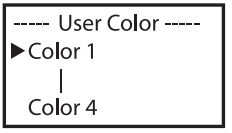


TRYB PRACY USER COLOR STAND-ALONE

Cztery ustawienia wstępne użytkownika dostępne w trybie pracy autonomicznej User Color można edytować indywidualnie. Zaczynając od ekranu głównego, naciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Korzystając z ▲ i ▼, wybierz teraz pozycję menu **Stand Alone**, potwierdź wybór, a następnie wybierz **Color** Preset i ponownie potwierdź przyciskiem ENTER. Następnie wybierz żądane ustawienie (Color 1 – Color 4) i potwierdź wybór. Teraz wybierz pozycję menu, którą chcesz edytować, potwierdź wybór, ustaw żądaną wartość i potwierdź wpis.



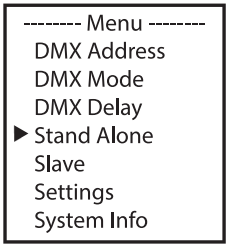


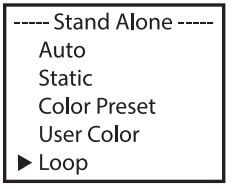


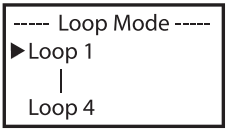


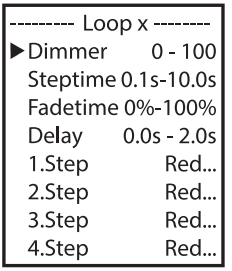
TRYB PRACY LOOP STAND-ALONE

Jasność, czas trwania kroku i czas zanikania można ustawić niezależnie dla wszystkich czterech pętli. Zaczynając od ekranu głównego, naciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Za pomocą przycisków ▲ i ▼ proszę wybrać opcję **Stand Alone**, potwierdź przyciskiem ENTER, a następnie wybierz opcję Edit **Loop** i ponownie potwierdź. Następnie wybierz żądaną pozycję podmenu i potwierdź wybór.









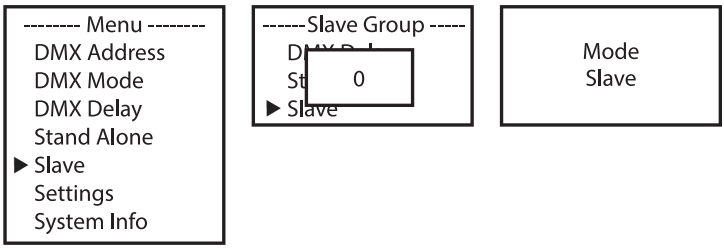
Spowoduje to przejście do podmenu umożliwiającego konfigurowanie elementów podmenu (patrz

tabela). Ustawienia dla każdej pętli są wprowadzane niezależnie i są zachowywane nawet po ponownym uruchomieniu urządzenia.

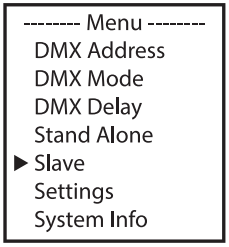
TRYB PRACY LOOP STAND-ALONE (Pętla 1 – Pętla 4)		
Dimmer	Ustawia jasność	0 - 100
Steptime	Ustawia czas kroku	0.1s - 10.0s
Fadetime	Ustawia czas zanikania	0% - 100%
Delay	Czas opóźnienia dla grup slave	0.0s - 2.0s
1.Step	Wybierz ustawienie koloru lub zaciemnienie dla kroku 1	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout
2.Step	Wybierz ustawienie koloru lub zaciemnienie dla kroku 2	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout
3.Step	Wybierz ustawienie koloru lub zaciemnienie lub pomiń krok (——) dla kroku 3	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——
4.Step	Wybierz ustawienie koloru lub zaciemnienie lub pomiń krok (——) dla kroku 4	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——

TRYB SLAVE

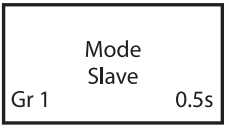
Tryb standard slave: zaczynając od ekranu głównego, naciśnij MENU, aby wejść do menu głównego. Za pomocą przycisków ▲ lub ▼ wybierze pozycję menu **Slave**, potwierdź przyciskiem ENTER, a następnie wybierz grupę slave 0 i ponownie potwierdź. Podłącz urządzenia slave i master; (ten sam model, ta sama wersja oprogramowania) za pomocą kabla DMX i aktywuj jeden z trybów stand-alone na urządzeniu master. Urządzenie slave będzie teraz wykonywać te same czynności, co urządzenie master.



Zaawansowany tryb slave: aby sterować jednostkami master w trybie master/slave przy użyciu trybów pracy stand-alone **Auto**, **Pattern** lub **Loop** sygnał sterujący może być odtwarzany z opóźnieniem do sześciu kroków. Opóźnienie ustawia się w menu stand-alone na urządzeniu głównym; współczynnik opóźnienia ustawia się w menu slave odpowiedniego urządzenia (grupy slave). Jest to prosty sposób na stworzenie ruchomego efektu świetlnego z dużą liczbą identycznych reflektorów, które działają z tą samą wersją oprogramowania, co w przeciwnym razie wymagałoby odpowiedniego kontrolera DMX i rozbudowanego programowania. Podłącz urządzenia slave i master (ten sam model, ta sama wersja oprogramowania) za pomocą kabla DMX lub przez W-DMX™.

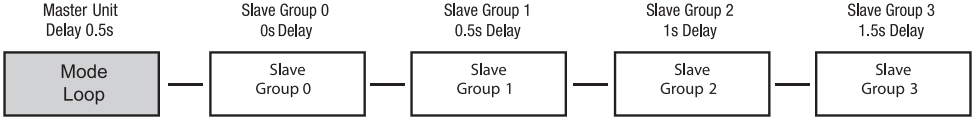






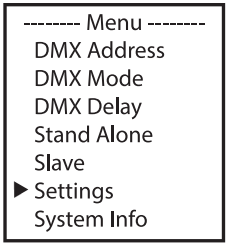
Przypisz reflektory do jednej z maksymalnie 15 grup (plus Grupa 0) zgodnie z własnymi preferencjami, przy czym do jednej grupy można przypisać kilka świateł. Numer grupy jest również współczynnikiem, przez który mnożony jest czas opóźnienia ustawiony w urządzeniu głównym.

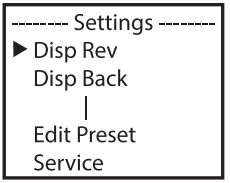
Przykładowa konfiguracja:



USTAWIENIA SYSTEMOWE (Ustawienia)

Zaczynając od ekranu głównego, naciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Teraz użyj ▲ lub ▼, aby wybrać pozycję menu **Settings**, i potwierdź przyciskiem ENTER.





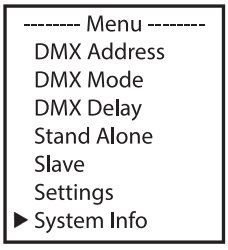
Spowoduje to przejście do podmenu w celu ustawienia pozycji podmenu (patrz tabela, wybór za pomocą ▲ lub ▼, potwierdzenie za pomocą ENTER, zmiana wartości lub statusu za pomocą ▲ lub ▼ i potwierdzenie za pomocą ENTER).

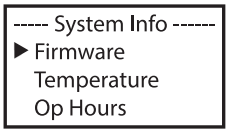
Settings			
Disp Rev	Obracanie wyświetlacza	No	Brak obracania wyświetlacza
		Yes	Wyświetlacz jest obracany o 180° (np. w przypadku montażu podwieszanego)
Disp Back	Wyłączanie podświetlenia wyświetlacza	Off	Dezaktywacja podświetlenia wyświetlacza po około 30 sekundach braku aktywności
		On	Stale włączone podświetlenie wyświetlacza

Sig Fail	Stan operacyjny przy przerwaniu sygnału sterującego	Hold	Zachowywane jest ostatnie polecenie
		Black	Natychmiastowe zaciemnienie
		User 1	Kolor użytkownika 1 zostaje aktywowany
Sound	Sterowanie za pomocą dźwięku	Last	Ostatnia wartość jest zachowywana do następnego impulsu
		Off	Impuls aktywuje diody LED; gasną po krótkim czasie do następnego impulsu
PWM	Częstotliwość PWM LED	650Hz	Wybór częstotliwość LED PWM
		1530Hz	
		2150Hz	
		4000Hz	
Calibration	Kalibracja kolorów	Red	Indywidualna kalibracja kolorów. Ustawienie jasności z wartościami od 0 do 255.
		Green	
		Blue	
		White	
IR Remote	Sterowanie za pomocą pilota na podczerwień	Off	Sterowanie za pomocą pilota na podczerwień dezaktywowane
		On	Sterowanie za pomocą pilota na podczerwień aktywowane
Reset	Resetowanie urządzenia	Factory	Przywrócenie ustawień fabrycznych
		Preset A	Reset do ustawienia wstępnego A
		Preset B	Reset do ustawienia wstępnego B
		Preset C	Reset do ustawienia wstępnego C
Edit Preset	Przechowywanie wszystkich ustawień systemu w trzech ustawieniach wstępnych użytkownika	Preset A	Zapisanie za pomocą ENTER
		Preset B	Zapisanie za pomocą ENTER
		Preset C	Zapisanie za pomocą ENTER
Service	Wyłącznie do celów serwisowych	Password	

INFORMACJE O SYSTEMIE (System Info)

Zaczynając od ekranu głównego, naciśnij MENU, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Za pomocą przycisków ▲ lub ▼ wybierze pozycję menu **System Info** i potwierdź przyciskiem ENTER.





Spowoduje to przejście do podmenu w celu ustawienia pozycji podmenu (patrz tabela, wybór za pomocą ▲ lub ▼, potwierdzenie za pomocą ENTER, zmiana wartości lub statusu za pomocą ▲ lub ▼ i potwierdzenie za pomocą ENTER).

System Info			
Firmware	Wersja oprogramowania sprzętowego urządzenia	Vx.xx	
Temperature	Temperatura jednostki LED w stopniach Celsjusza lub Fahrenheita	LED	xx°C/°F
		Unit	°C
			°F
Op Hours	Wyświetla całkowity czas pracy w godzinach i minutach	xx:xxh	

ZDALNE STEROWANIE NA PODCZERWIEŃ (DOSTĘPNE OPCJONALNIE; NUMER PRODUKTU CLPFLAT1REMOTE)



Skieruj pilota zdalnego sterowania na podczerwień bezpośrednio na czujnik podczerwieni z przodu lampy. Maksymalny zasięg wynosi około 8 metrów. W trybach pracy DMX i slave czujnik podczerwieni urządzenia jest wyłączony. Pilot zdalnego sterowania na podczerwień bezpośrednio steruje wewnętrznymi trybami pracy autonomicznej. Aktywuj obsługę za pomocą pilota na podczerwień w ustawieniach systemu (Settings -> IR Remote -> On) i uruchom jeden z trybów pracy autonomicznej.

BL/ON/OFF (Zaciemnienie)

Naciśnij przycisk BL, aby wyłączyć wszystkie diody LED (zaciemnienie), niezależnie od trybu pracy włączonego za pomocą pilota zdalnego sterowania. Proszę ponownie nacisnąć przycisk BL, aby ponownie aktywować poprzednio wybrany tryb pracy.

SP (Prędkość)

Sześciostopniowe ustawienie prędkości sekwencji świetlnej w trybach pracy autonomicznej Color Jumping (Ju), Color Fading i Auto (Au). Poziom 1 tworzy powoli sekwencję oświetlenia. Naciśnij przycisk ponownie, aby aktywować poziom 2 dla szybszej sekwencji zmiany kolorów i powtórz

dla poziomów 3, 4, 5 i 6, przy czym poziom 6 zapewnia większą prędkość sekwencji oświetlenia.

☼ (Jasność)

Ustawia ogólną jasność na sześciu poziomach. Po wielokrotnym naciśnięciu tego przycisku można uzyskać dostęp do różnych poziomów jasności (poziom 1 = zaciemnienie).

FL (lampa błyskowa / stroboskop)

Sześciostopniowe ustawienie prędkości dla efektu stroboskopowego. Poziom 1 dezaktywuje efekt stroboskopowy, poziom 2 generuje wolną częstotliwość błysku, a następnie poziomy od 3 do 5. Poziom 6 generuje najszybszą częstotliwość błysków. Efekt stroboskopowy może być używany tylko w trybie mieszania kolorów RGBW.

R, G, B i W (A, UV, CW i WW bez funkcji)

Te cztery przyciski mogą być używane do tworzenia indywidualnych kolorów poprzez mieszanie R, G, B i W. Dostęp do sześciu poziomów jasności można uzyskać poprzez wielokrotne naciśnięcie odpowiedniego kolorowego przycisku, przy czym diody LED są wyłączone na poziomie 1.

Ju (zmiana koloru)

Skok zmieniający kolro (Color Jumping). Szybkość zmiany kolorów ustawia się za pomocą przycisku SP (Speed).

Fa (blaknięcie koloru)

Kolory zlewają się ze sobą (Color Fading). Szybkość zmiany kolorów ustawia się za pomocą przycisku SP (Speed).

Au (tryb pracy automatycznej)

Wybierz żądany program zmiany kolorów Auto 1–6, naciskając przycisk Au. Użyj przycisku Speed, aby kontrolować prędkość sekwencji oświetlenia.

Su (sekwencja oświetlenia sterowana muzyką)

Dostęp do sześciu różnych wstępnych ustawień dźwięku można uzyskać poprzez wielokrotne naciśnięcie przycisku SU (dźwięki od 1 do 6). Wstępnie wybrane ustawienia kolorów zmieniają się wraz z impulsami basowymi. Mikrofon używany do tego celu znajduje się po wewnętrznej stronie urządzenia.

CM

Naciśnij CM+ lub CM-, aby uruchomić tryb pracy Color Presets stand-alone. Dostęp do różnych ustawień kolorów uzyskuje się poprzez wielokrotne naciskanie jednego z dwóch przycisków.

Pr+/Pr-

Wybierz program w trybie Auto (Au) i dla sterowania muzyką (Su).

KONFIGURACJA I INSTALACJA

NIEBEZPIECZEŃSTWO: instalacja, zwłaszcza podwieszana, wymaga dużego doświadczenia, odpowiedniej i aktualnej wiedzy specjalistycznej i kompetencji, w tym obliczania limitów obciążenia roboczego, stosowanych materiałów instalacyjnych i regularnych kontroli bezpieczeństwa wszystkich materiałów instalacyjnych i urządzeń! Jeśli nie masz takich kwalifikacji, nie próbuj przeprowadzać instalacji samodzielnie, lecz skorzystaj z pomocy odpowiednio wykwalifikowanych firm specjalistycznych! Istnieje ryzyko, że nieprawidłowo zamontowane i zabezpieczone urządzenia mogą się poluzować i spaść. Może to spowodować poważne obrażenia lub śmierć.

Dzięki czterem wbudowanym nóżkom na uchwycie montażowym i stojaku reflektor można umieścić w odpowiednim miejscu na równej powierzchni.

1. Dwie śruby uchwytu do regulacji kierunku wiązki.
2. Otwór montażowy do mocowania zacisku kratownicowego (zacisk kratownicowy dostępny opcjonalnie).
3. Otwory na szybkozłączki do mocowania wspornika Omega (odpowiedni wspornik Omega dostępny opcjonalnie; nr produktu CLOMEGABRACKET1).
4. W przypadku montażu urządzenia do kratownicy należy przymocować go odpowiednią linką zabezpieczającą do jednego z dostarczonych uchwytów zabezpieczających.





Aby uzyskać bardziej dyskretny wygląd, gdy lampa jest używana jako górne światło, można zdjąć wspornik montażowy lub stojak, odkręcając dwie śruby uchwytu po lewej i prawej stronie i zdejmując wspornik z lampy. Lampa ma cztery gumowe nóżki z tyłu obudowy.

5. Użyj śruby pochylenia, aby wyregulować kierunek wiązki.





PIELĘGNACJA, KONSERWACJA I NAPRAWA

Aby zapewnić długotrwałe i prawidłowe działanie urządzenia, należy je regularnie czyścić i w razie potrzeby serwisować. Wymóg serwisowania zależy od intensywności użytkowania i środowiska, w którym jest używany.

Przed każdym uruchomieniem należy przeprowadzić kontrolę wzrokową. W szczególności należy wziąć pod uwagę wszystkie elementy istotne dla bezpieczeństwa, takie jak elementy łączące, punkty bezpieczeństwa, połączenia elektryczne i kable. Ponadto zalecamy przeprowadzanie wszystkich wymienionych poniżej czynności konserwacyjnych raz na 500 godzin pracy lub, w przypadku mniejszej intensywności użytkowania, najpóźniej po roku. Roszczenia gwarancyjne mogą być ograniczone, jeśli wady wynikają z nieodpowiedniego serwisu i konserwacji.

PIELĘGNACJA (przeprowadzana przez użytkownika)

Ostrzeżenie! Przed przystąpieniem do jakichkolwiek czynności pielęgnacyjnych lub konserwacyjnych należy odłączyć zasilanie i, jeśli to możliwe, wszystkie przyłącza urządzenia.

UWAGA: Niewłaściwe obchodzenie się z urządzeniem może doprowadzić do jego uszkodzenia, a nawet zniszczenia.

1. Powierzchnie obudowy należy czyścić czystą, wilgotną szmatką. Proszę upewnić się, że do urządzenia nie przedostanie się wilgoć.
2. Wloty i wyloty powietrza należy regularnie czyścić z kurzu i brudu. Jeśli używane jest sprężone powietrze, należy dopilnować, żeby urządzenie nie zostało uszkodzone (np. zablokować wentylatory, które w przeciwnym razie mogą się obracać z nadmierną prędkością).
3. Kable i złącza należy regularnie czyścić, usuwając kurz i brud.
4. Zasadniczo nie wolno stosować żadnych środków czyszczących ani ściernych, w przeciwnym razie wykończenie powierzchni może zostać uszkodzone.

5. Urządzenia należy przechowywać w suchym miejscu i chronić przed kurzem i brudem.
6. Aby zapewnić prawidłowe i bezpieczne działanie, wszystkie dostępne lub wyjmowane soczewki i otwory emitujące światło muszą być regularnie czyszczone.

KONSERWACJA I NAPRAWA (tylko przez wykwalifikowany personel)



NIEBEZPIECZEŃSTWO! W urządzeniu znajdują się elementy pod napięciem. Nawet po odłączeniu od sieci, w urządzeniu może nadal występować napięcie szczątkowe, np. z powodu naładowanych kondensatorów.



UWAGA! W urządzeniu nie ma podzespołów serwisowanych przez użytkownika.



UWAGA! Prace konserwacyjne i naprawcze może wykonywać wyłącznie personel o wystarczających kwalifikacjach. W razie wątpliwości proszę skonsultować się ze specjalistycznym serwisem.



UWAGA! Nieprawidłowo wykonane prace konserwacyjne mogą mieć wpływ na roszczenia gwarancyjne.



UWAGA! W przypadku zestawów do konwersji lub modernizacji dostarczonych przez producenta należy bezwzględnie przestrzegać dołączonych instrukcji montażu.

AKCESORIA OPCJONALNE

CLPFLAT1REMOTE	CLOMEGABRACKET1
Pilot na podczerwień	Wspornik omega

DANE TECHNICZNE

Numer artykułu	CLROOTPARIP
Kategoria produktu	Statyczny zewnętrzny PAR LED
Typ	PAR LED
Źródło światła	8 W RGBW
Liczba diod LED	7
Strumień świetlny	3000 lm
Soczewka/optyka	Soczewki z tworzywa sztucznego
LED PWM	650 Hz; 1530 Hz; 2150 Hz; 4000 Hz
Rozdzielczość ściemniacza	8/16 bitów
Krzywe ściemniacza	Liniowa, wykładnicza, krzywa s, logarytmiczna
Stroboskop	0 Hz – 20 Hz
Kalibracja	RGBW użytkownika
CRI	68

Kąt wiązki / kąt pola	29° / 33°
Mieszanie kolorów	RGBW
Kontrola kolorów	RGBW, IR-remote control, Static, Chase, Color Presets, Pattern, Sound, DMX-Delay (EZ-Chase)
Protokoły kontroli	3DMX; Stand Alone; Master-Slave
Połączenia transmisji danych	3-stykowe wejście/wyjście XLR
Tryby DMX	2CH, 4CH-1, 4CH-2, 5CH, 6CH, 9CH, D3CH, D5CH, D6CH-1, D6CH-2, D7CH, D10CH
Funkcje DMX	Dimmer, Dimmer fine, strobe, chase, RGBW, Colour Presets, Sound, DMX-Delay (EZ-Chase)
Stand Alone	Auto, Static RGBW, Color Presets, User color, Loop, Master/Slave, EZ-chase, IR Control
Ustawienia systemowe	Display Reverse, Display Backlight, Signal Fail, Sound, PWM, Calibration, IR Remote, Reset (Factory, Preset A-C), Edit Preset (A-C), Service
Interfejs użytkownika	Wyświetlacz z 4 przyciskami (Menu, Enter, Góra, Dół)
Wyświetlacz / wskaźniki	2-rzędowy wyświetlacz O-LED
Stopień ochrony IP	IP65
Znamionowa temperatura otoczenia	-15°C – 40°C
Znamionowa wilgotność	100%
System chłodzenia	Konwekcja pasywna, bez wentylatora
Poziom hałasu	Brak hałasu (bez wentylatora)
Napięcie robocze	100 – 240 V; 50/60 Hz
Maks. obciążenie gniazdka	14 A
Maks. pobór mocy	65 W
Bezpiecznik	F3 AL / 250 V
Podłączenie zasilania	Seetronic TR1 In + Out
Grupa ryzyka	RG0 (grupa wyłączona)
Minimalna odległość od oświetlanej powierzchni	0,5 m
Minimalna odległość od normalnych łatwopalnych materiałów	0,5 m
Obudowa	Odlew aluminiowy, malowany proszkowo na czarno
Wymiary (wys. x szer. x gł.)	272 mm x 242 mm x 166 mm
Masa	4 kg
Dołączone akcesoria	Kabel zasilający
Opcjonalne akcesoria	CLOMEGABRACKET1, CLPFLAT1REMOTE

OBJAŚNIENIA DOTYCZĄCE STOPNIA OCHRONY IP

1. Stopień ochrony IP odzwierciedla jedynie ochronę przed ciałami stałymi i wodą. Nie opisuje ogólnej odporności na warunki atmosferyczne, takiej jak ochrona przed promieniowaniem UV i temperaturą.

2. Pierwsza cyfra identyfikacyjna oznacza ochronę przed pyłem, ciałami stałymi i kontaktem:

IP2X	Ochrona przed obcymi ciałami stałymi o średnicy ≥ 12,5 mm
IP3X	Ochrona przed obcymi ciałami stałymi o średnicy ≥ 2,5 mm
IP4X	Ochrona przed obcymi ciałami stałymi o średnicy ≥ 1,0 mm
IP5X	Ochrona przed pyłem w szkodliwych ilościach i całkowita ochrona przed kontaktem
IP6X	Pyłoszczelne i całkowicie zabezpieczone przed kontaktem

3. Druga cyfra oznacza ochronę przed wodą:

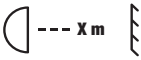
IPX0	Brak ochrony
IPX1	Ochrona przed kapiącą wodą
IPX2	Ochrona przed kapiącą wodą, gdy urządzenie jest przechylone o maksymalnie 15°
IPX3	Ochrona przed spadającym strumieniem wody urządzenia odchylonego maksymalnie 60° od pionu
IPX4	Ochrona przed bryzgami wody ze wszystkich stron
IPX5	Ochrona przed strumieniem wody (dysza) pod dowolnym kątem
IPX6	Ochrona przed silnymi strumieniami wody
IPX7	Ochrona przed tymczasowym zanurzeniem

4. Ponadto, niektóre środki specyficzne dla urządzenia, takie jak osłony i zaślepki uszczelniające, są niezbędne do osiągnięcia określonej klasy ochrony (np. zaślepki ochronne na nieużywanych połączeniach).



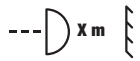
Stopień ochrony IP produktu można znaleźć w specyfikacji technicznej i jest wydrukowany na urządzeniu.

MINIMALNA ODLEGŁOŚĆ OD OŚWIETLANEJ POWIERZCHNI



Ten symbol z odległością podaną w metrach (m) oznacza minimalną odległość oprawy oświetleniowej od oświetlanej powierzchni. Wartość obowiązującą dla tego urządzenia można znaleźć w danych technicznych w niniejszej instrukcji oraz nadrukowaną na urządzeniu!

MINIMALNA ODLEGŁOŚĆ OD NORMALNIE ŁATWOPALNYCH MATERIAŁÓW



Ten symbol z odległością podaną w metrach (m) wskazuje minimalną odległość urządzenia od materiałów łatwopalnych. Wartość obowiązującą dla tego urządzenia można znaleźć w danych technicznych w niniejszej instrukcji!

UTYLIZACJA



Opakowanie:

1. Opakowanie można poddać recyklingowi przy użyciu zwykłych metod utylizacji.
2. Prosimy o oddzielenie opakowania zgodnie z przepisami dotyczącymi utylizacji i recyklingu obowiązującymi w danym kraju.



Urządzenie:

1. Niniejsze urządzenie podlega europejskiej dyrektywie w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego elektronicznego, z późniejszymi zmianami. Dyrektywa WEEE dotycząca zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Zużyty sprzęt nie kwalifikuje się do zwykłych odpadów domowych. Zużyte urządzenie lub baterie należy zutylizować za pośrednictwem autoryzowanej firmy zajmującej się utylizacją odpadów lub zakładu utylizacji odpadów komunalnych. Należy przestrzegać odpowiednich przepisów obowiązujących w Państwa kraju!
2. Należy przestrzegać wszystkich przepisów dotyczących utylizacji obowiązujących w Państwa kraju.
3. Klienci prywatni mogą uzyskać informacje na temat przyjaznych dla środowiska możliwości utylizacji od sprzedawcy produktu lub od kompetentnych organów w regionie.

DEKLARACJE PRODUCENTA

GWARANCJA PRODUCENTA I OGRANICZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu Anspach, Niemcy

Email: info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0

Nasze aktualne warunki gwarancji i ograniczenia odpowiedzialności są dostępne pod adresem:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

W sprawie zgłoszeń serwisowych prosimy kontaktować się ze sprzedawcą.

Zgodność z CE

Firma Adam Hall GmbH niniejszym potwierdza, że produkt spełnia następujące wytyczne (w stosownych przypadkach):

Dyrektywa niskonapięciowa (2014/35/UE)

Dyrektywa EMC (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

RED (2014/53/UE)

Deklaracja zgodności EC

Deklaracje zgodności dla produktów podlegających dyrektywom LVD, EMC, RoHS można zamówić pd adresem info@adamhall.com

Deklaracje zgodności dla produktów podlegających dyrektywie RED można pobrać ze strony www.adamhall.com/compliance/

ZASTRZEGA SIĘ MOŻLIWOŚĆ WYSTĄPIENIA BŁĘDÓW W DRUKU I POMYŁEK, A TAKŻE ZMIAN TECHNICZNYCH I INNYCH!

Ottima scelta!
Questo dispositivo è stato sviluppato e prodotto secondo i più alti standard di qualità, per garantire molti anni di funzionamento senza problemi. Leggere attentamente questo Manuale di istruzioni per iniziare rapidamente a utilizzare al meglio il prodotto Cameo Light. Ulteriori informazioni su Cameo Light sono disponibili sul nostro sito web: **CAMEOLIGHT.COM**

INFORMAZIONI SU QUESTO MANUALE DI ISTRUZIONI

- Prima di utilizzare il dispositivo, leggere attentamente le istruzioni di sicurezza e l'intero manuale.
- Rispettare le avvertenze riportate sul dispositivo e nel manuale d'istruzioni.
- Tenere sempre a portata di mano il manuale d'istruzioni.
- Se si vende o si cede il dispositivo, accludere anche questo manuale d'istruzioni perché è parte integrante del prodotto.

USO PREVISTO

Questo prodotto è un dispositivo per la tecnologia degli eventi.
Questo prodotto è stato sviluppato per l'uso professionale nel campo della tecnologia degli eventi e non è adatto per l'illuminazione domestica.
Funzionamento temporaneo! Le apparecchiature per eventi sono generalmente progettate solo per uso temporaneo e non per il funzionamento continuo e l'installazione fissa!
Questo prodotto, inoltre, è destinato esclusivamente a utenti qualificati e con conoscenze specialistiche in materia di tecnologia degli eventi.
Utilizzare il prodotto senza attenersi ai dati tecnici e alle condizioni di esercizio specificate è considerato uso improprio.
È esclusa la responsabilità per danni e danni causati da terzi a persone e cose per uso improprio.
Il prodotto non è adatto a:

- Persone (compresi i bambini) con ridotte capacità fisiche, sensoriali o mentali o con mancanza di esperienza e conoscenza.
- Bambini (ai bambini deve essere insegnato a non giocare con il dispositivo).

SPIEGAZIONI DI TERMINI E SIMBOLI

1. **PERICOLO:** la parola PERICOLO, eventualmente abbinata a un simbolo, indica situazioni o condizioni di pericolo imminente per la vita e l'incolumità delle persone.

2. **AVVERTENZA:** la parola AVVERTENZA, eventualmente abbinata a un simbolo, indica situazioni o condizioni potenzialmente pericolose per la vita e l'incolumità delle persone.

3. **CAUTELA:** la parola CAUTELA, eventualmente abbinata a un simbolo, viene utilizzata per indicare situazioni o condizioni che possono provocare lesioni.

4. **ATTENZIONE** la parola ATTENZIONE, eventualmente abbinata a un simbolo, indica situazioni o condizioni che possono causare danni alle cose e/o all'ambiente.


Questo simbolo identifica pericoli che possono causare scosse elettriche.


Questo simbolo indica aree o situazioni pericolose.


Questo simbolo indica pericoli causati da superfici calde.


Questo simbolo indica che non si deve guardare o fissare la sorgente luminosa.


Questo simbolo indica pericoli dovuti a carichi sospesi.


Questo simbolo denota un dispositivo che non contiene parti soggette a manutenzione da parte dell'utente.


Questo simbolo indica informazioni aggiuntive sul funzionamento del prodotto.

ISTRUZIONI DI SICUREZZA



PERICOLO

1. Non aprire il dispositivo e non effettuare modifiche.
2. Se il dispositivo non funziona più correttamente, se liquidi o oggetti sono penetrati al suo interno o se è stato danneggiato in qualsiasi altro modo, spegnerlo immediatamente e staccarlo dall'alimentazione di rete. Il dispositivo deve essere riparato unicamente da personale qualificato autorizzato.
3. Per i dispositivi di classe di protezione 1, il conduttore di protezione deve essere collegato correttamente. Non scollegare mai il conduttore di protezione. I dispositivi della classe di protezione 2 non hanno il conduttore di protezione.
4. Verificare che i cavi sotto tensione non siano piegati o riportino altri danni meccanici.
5. Non bypassare mai il fusibile del dispositivo.



AVVERTENZA

1. Il dispositivo non deve essere utilizzato se presenta evidenti segni di danneggiamento.
2. Il dispositivo può essere installato solo se a tensione zero.
3. Non mettere in funzione il dispositivo se il cavo di rete dello stesso è danneggiato.
4. I cavi di alimentazione fissi possono essere sostituiti solo da una persona qualificata.



ATTENZIONE

1. Non utilizzare il dispositivo se è stato esposto a forti oscillazioni di temperatura (per esempio, dopo il trasporto). L'umidità e la condensazione potrebbero danneggiare il dispositivo. Accendere il dispositivo solo quando ha raggiunto la temperatura ambiente.
2. Verificare che la tensione e la frequenza dell'alimentazione di rete corrispondano ai valori indicati sul dispositivo. Se il dispositivo è dotato di un selettore di tensione, non collegare il dispositivo finché non è impostato correttamente. Usare solo cavi di alimentazione adatti.
3. Per scollegare il dispositivo dalla rete elettrica su tutti i poli, non basta premere l'interruttore di accensione/spegnimento del dispositivo.
4. Verificare che il fusibile utilizzato corrisponda al tipo indicato sul dispositivo.
5. Accertarsi che siano state adottate misure appropriate contro gli sbalzi di tensione (per es. fulmini).
6. Attenersi alla corrente di uscita massima specificata sui dispositivi con connessione Power Out (potenza in uscita). Assicurarsi che il consumo totale di corrente di tutti i dispositivi collegati non superi il valore specificato.
7. Sostituire i cavi di rete collegabili solo con cavi originali.



PERICOLO

1. Pericolo di soffocamento! I sacchetti di plastica e le parti minute devono essere tenuti fuori dalla portata di persone (compresi i bambini) con ridotte capacità fisiche, sensoriali o mentali.
2. Pericolo da caduta del dispositivo! Assicurarsi che il dispositivo sia installato in modo sicuro e non possa cadere. Utilizzare solo stativi o supporti adatti (in particolare per le installazioni fisse). Assicurarsi che gli accessori siano installati e fissati correttamente. Rispettare le norme di sicurezza applicabili.



AVVERTENZA

1. Usare il dispositivo solo per lo scopo per cui è previsto.
2. Utilizzare il dispositivo solo con gli accessori raccomandati e previsti dal produttore.
3. Durante l'installazione, osservare le norme di sicurezza vigenti nel proprio Paese.
4. Dopo aver collegato il dispositivo, controllare i percorsi di tutti i cavi per evitare danni o incidenti, per esempio per il rischio di inciampare.
5. Rispettare sempre la distanza minima dai materiali normalmente infiammabili specificata! Se non esplicitamente indicato, la distanza minima è di 0,3 metri.
6. Rispettare sempre la distanza minima dalla superficie illuminata indicata sul dispositivo.



CAUTELA

1. I componenti mobili, come le staffe di montaggio o altri componenti amovibili, possono incepparsi.
2. Nel caso di dispositivi dotati di componenti a motore, sussiste il rischio di lesioni provocate dal movimento del dispositivo. Il movimento improvviso del dispositivo può provocare shock.



3. La superficie esterna del dispositivo può diventare molto calda durante il normale funzionamento. Accertarsi che non sia possibile toccare l'alloggiamento accidentalmente. Attendere sempre che il dispositivo si sia raffreddato a sufficienza prima di rimuoverlo, sottoporlo a manutenzione, ricaricarlo ecc.



ATTENZIONE

1. Non installare o far funzionare l'apparecchio vicino a radiatori, termosifoni, stufe o altre fonti di calore. Assicurarsi sempre che il dispositivo sia installato in modo che possa raffreddarsi a sufficienza e non si surriscaldi.
2. Non collocare vicino al dispositivo fonti di accensione come candele accese.
3. Le aperture di ventilazione non devono essere coperte e le ventole non devono essere bloccate.
4. Utilizzare l'imballaggio originale o l'imballaggio fornito dal produttore per il trasporto.
5. Evitare urti o colpi al dispositivo.
6. Rispettare la classe di protezione IP e le condizioni ambientali, come temperatura e umidità, indicate nelle specifiche.
7. I dispositivi possono essere ulteriormente perfezionati. In caso di discrepanza delle informazioni inerenti alle condizioni di esercizio, alle prestazioni o ad altre caratteristiche del dispositivo, tra il manuale d'istruzioni e l'etichettatura sul dispositivo, hanno sempre la priorità le informazioni sul dispositivo.
8. Il dispositivo non è adatto ai climi tropicali né all'utilizzo ad altitudini superiori a 2.000 metri sul livello del mare.
9. Se non esplicitamente indicato, il dispositivo non è adatto al funzionamento in ambiente marino.



NOTA BENE

Per i set di conversione o retrofit, o per gli accessori forniti dal produttore, è indispensabile osservare le istruzioni accluse.



CAUTELA! NOTE IMPORTANTI SUI PRODOTTI DI ILLUMINAZIONE

Questa apparecchiatura è assegnata al gruppo di rischio 0.

1. Non guardare mai direttamente nella sorgente luminosa, nemmeno per pochi istanti.



2. Non guardare mai nella sorgente luminosa utilizzando dispositivi ottici come lenti d'ingrandimento.
3. In persone sensibili, gli effetti stroboscopici possono causare crisi epilettiche.



4. In questi dispositivi di illuminazione sono montate lampade fisse che non devono essere sostituite dall'utente. Le lampade di questa sorgente luminosa possono essere sostituite solo dal fabbricante, dal suo partner di assistenza o da una persona con analoga qualifica.



NOTE SUI DISPOSITIVI PORTATILI PER ESTERNI

1. Funzionamento temporaneo! Le attrezzature per eventi sono generalmente progettate solo per il funzionamento temporaneo.
2. Il funzionamento continuo o l'installazione strutturale permanente (soprattutto all'aperto) possono pregiudicare il funzionamento, le superfici e le guarnizioni, e causare il precoce affaticamento del materiale.
3. I danni al rivestimento superficiale possono compromettere la protezione anticorrosione del dispositivo. Il rivestimento della superficie danneggiato (per esempio da graffi) deve essere riparato tempestivamente con interventi adeguati.

CONTENUTO DELL'IMBALLAGGIO

Estrarre il prodotto dalla confezione ed eliminare tutto il materiale di imballaggio.
Controllare che la consegna sia completa e intatta, e informare il partner di distribuzione immediatamente dopo l'acquisto se non è completa o è danneggiata.

Il contenuto della confezione del prodotto comprende:

- ▶ 1 × Faro ROOT PAR IP65 RGBW
- ▶ 1 × Vite per la regolazione dell'inclinazione (preassemblata)
- ▶ 1 × Staffa di supporto e montaggio (preassemblata)
- ▶ 1 × Cavo di rete
- ▶ Informazioni su conformità e sicurezza (manuale di istruzioni scaricabile con codice QR)

INTRODUZIONE

FUNZIONI DI CONTROLLO

CLROOTPARIP Comando DMX per CH 2, CH 4-1, CH 4-2, CH 5, CH 6, CH 9, CH D3, CH D5, CH D6-1, CH D6-2, CH D7, CH D10

Modalità master/slave

Funzioni stand-alone

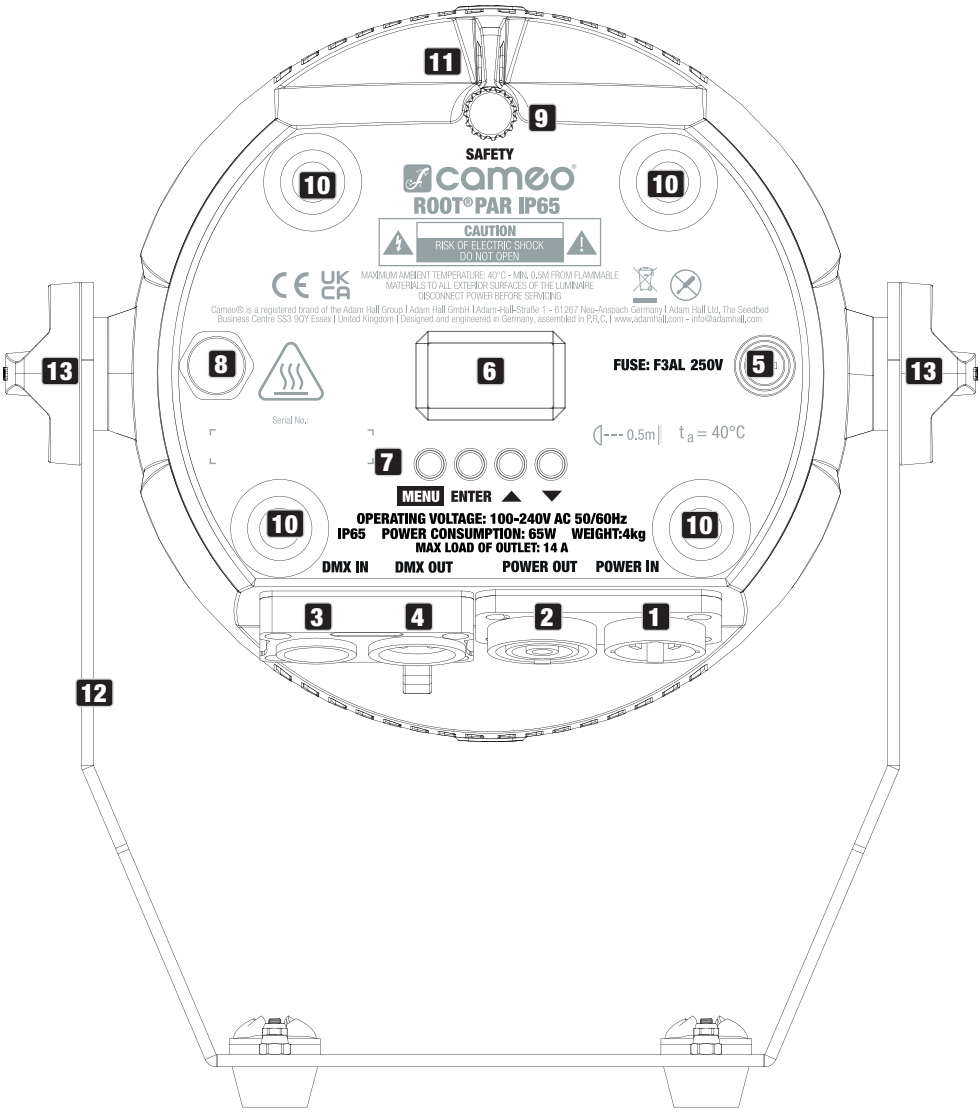
Controllo tramite telecomando IR (disponibile come optional)

CARATTERISTICHE

7 LED RGBW da 8 W Classe di protezione IP65. Raffreddamento a convezione. Staffa di supporto o montaggio in dotazione Vite per regolare l'inclinazione del faro usato a terra. Telecomando IR e staffa Omega disponibili come optional. Tensione di esercizio: 100 V … 240 V CA

Il faro è conforme allo standard RDM (Remote Device Management, gestione remota dei dispositivi). La funzionalità RDM (gestione remota dei dispositivi) consente di consultare lo stato dei dispositivi RDM collegati e di configurarli mediante un controller compatibile con RDM, per esempio il Cameo UNICON, disponibile come optional: CLIREMOTE).

CONNESSIONI, ELEMENTI DI COMANDO E DI VISUALIZZAZIONE



1 POWER IN

Presa di ingresso di rete IP65 con coperchio ermetico in gomma. Tensione di esercizio 100-240 V CA/50-60 Hz. Utilizzare il cavo di rete in dotazione (chiudere sempre con il tappo in gomma quando non si usa).

2 POWER OUT

Presa di uscita di rete IP65 con coperchio ermetico in gomma. Consente di alimentare altri fari CAMEO. Assicurarsi che il consumo totale di corrente di tutti i dispositivi collegati non superi il valore specificato in ampere (A) riportato sul dispositivo (chiudere sempre con il coperchio in gomma quando non si usa).

3 DMX IN

Presa XLR maschio IP65 a 3 poli per il collegamento di un dispositivo di comando DMX (come una console DMX. Chiudere sempre con il tappo in gomma quando non si usa).

4 DMX OUT

Presa XLR femmina IP65 a 3 poli per l'invio del segnale di comando DMX (come una console DMX. Chiudere sempre con il tappo in gomma quando non si usa).

5 FUSIBILE

Portafusibili IP65 per fusibili corti da 5 × 20 mm. NOTA IMPORTANTE: sostituire il fusibile solo con un fusibile dello stesso tipo e con gli stessi valori. Richiudere con cura il portafusibili per garantire l'ermeticità IP65. In caso di guasti ripetuti ai fusibili, rivolgersi a un centro di assistenza autorizzato.

6 DISPLAY OLED

Il display OLED mostra la modalità operativa o l'indirizzo DMX in uso (display principale), le voci di menu e il valore numerico o lo stato operativo di alcune voci di menu.

7 PULSANTI DI COMANDO

MENU – Premere MENU per accedere al menu principale. Premere di nuovo o ripetutamente per tornare al display principale.

ENTER – Premere ENTER per accedere al livello del menu e modificare il valore o lo stato, e per accedere a un sottomenu. Premere ENTER per confermare le modifiche di valore o di stato.

▲ e ▼ – Selezionare le voci del menu principale (indirizzo DMX, modalità DMX ecc.) e dei sottomenu. Permette di modificare a piacere il valore di una voce di menu, come l'indirizzo DMX (con pressione prolungata, il valore si modifica rapidamente).

8 ELEMENTO DI EQUALIZZAZIONE DELLA PRESSIONE

L'elemento di equalizzazione della pressione impedisce la formazione di condensa nell'alloggiamento. Per garantirne il corretto funzionamento, questo componente deve essere protetto dallo sporco.

9 INCLINAZIONE

Vite zigrinata per regolare l'inclinazione del faro appoggiato a terra. Per conferire un aspetto più discreto, è possibile rimuovere la staffa di supporto o di montaggio (allentando le due viti a manopola laterali).

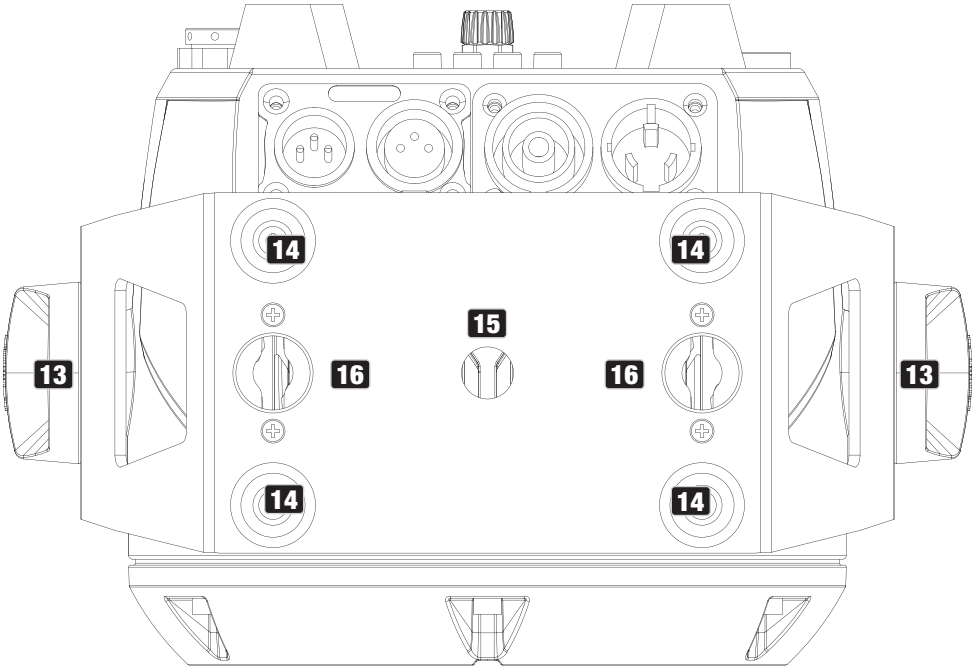
10 PIEDINI IN GOMMA

Quattro piedini in gomma garantiscono un appoggio sicuro in impieghi da terra.

11 OCCHIELLO DI SICUREZZA

L'occhiello di sicurezza serve per fissare il faro nei montaggi su traversa.

12 STAFFA DI SUPPORTO E DI MONTAGGIO



13 VITI A MANOPOLA

Due viti a manopola per orientare la direzione del fascio.

14 PIEDINI IN GOMMA

Quattro piedini in gomma garantiscono un appoggio sicuro quando la staffa in acciaio viene utilizzata come supporto.

15 FORO DI MONTAGGIO

Foro di montaggio per il fissaggio di un morsetto per traverse (disponibile come optional).

16 FORI PER AGGANCIO RAPIDO

Fori per aggancio rapido per fissare una staffa Omega (staffa Omega adatta disponibile come optional; codice prodotto CLOMEGABRACKET1).

SENSORE A INFRAROSSI

Il sensore a infrarossi per il controllo tramite telecomando IR si trova sulla parte anteriore dell'apparecchio.

CONTROLLO TRAMITE MUSICA

Il microfono per la modalità di controllo tramite musica si trova all'interno del faro.



ATTENZIONE per proteggere le prese DMX e di rete dagli spruzzi d'acqua in conformità alla classe di protezione IP65, le prese di ingresso e di uscita speciali devono essere utilizzate insieme ad appositi connettori XLR con grado di protezione IP65, oppure devono essere chiuse con tappi in gomma. Quando sono collegate correttamente, o chiuse correttamente con i coperchi ermetici in gomma, le prese di rete POWER IN e POWER OUT sono protette dagli spruzzi d'acqua in conformità alla normativa IP65.

FUNZIONAMENTO

NOTE

- Quando si accende il faro, appaiono in successione il messaggio “Welcome to Cameo”, il nome del modello e la versione software. Al termine della procedura, il faro è pronto per essere usato e si avvia la modalità operativa attivata in precedenza.
- Per tornare direttamente dai sottomenu al display principale, tenere premuto il tasto MENU per circa due secondi.

Il display principale si disattiva automaticamente dopo circa due minuti in assenza di input. Per passare a un livello superiore nei sottomenu, premere brevemente MENU.

- Per accedere direttamente alla voce di menu precedentemente modificata, premere insieme brevemente MENU e ENTER.
- Premendo brevemente il pulsante ▲ dal display principale, il display ruota di 180°.
- Per modificare rapidamente un valore, come l’indirizzo iniziale DMX, tenere premuto ▲ oppure ▼.

DISPLAY PRINCIPALE IN MODALITÀ OPERATIVA DMX

Nella modalità operativa DMX, il display principale mostra l’indirizzo DMX iniziale attualmente impostato (v. immagine). Quando la funzione DMX Delay (ritardo DMX) è attivata, vengono visualizzati anche il gruppo e il tempo di ritardo. I caratteri lampeggianti sul display indicano che il faro non ha alcun segnale DMX.



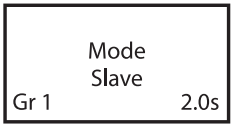
MODALITÀ OPERATIVA STAND-ALONE: DISPLAY PRINCIPALE

Il display mostra la modalità operativa stand-alone attualmente attivata.



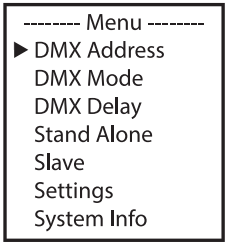
DISPLAY PRINCIPALE IN MODALITÀ SLAVE

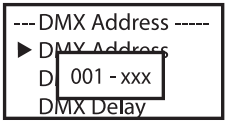
Il display mostra la modalità slave. Se l’unità slave è assegnata a un gruppo slave, vengono visualizzati anche il gruppo slave e il tempo di ritardo impostato nell’unità master nelle modalità operative stand-alone Auto, Pattern e Loop.



IMPOSTAZIONE DELL'INDIRIZZO DMX INIZIALE (DMX Address)

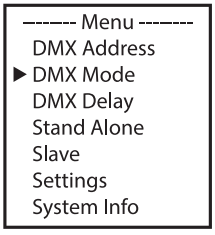
Iniziando dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con ▲ o ▼ selezionare ora la voce di menu **DMX Address** e confermare con ENTER. Utilizzando ▲ o ▼ impostare l'indirizzo DMX iniziale desiderato e premere ENTER per confermare (il max valore ammesso dipende dalla modalità operativa DMX selezionata).

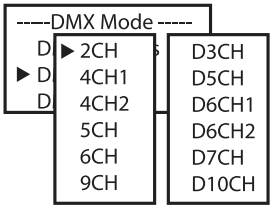




IMPOSTAZIONE DELLA MODALITÀ OPERATIVA DMX (DMX Mode)

Iniziando dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con ▲ o ▼ selezionare ora la voce di menu **DMX Mode** e confermare con ENTER. Selezionare la modalità operativa DMX desiderata con ▲ o ▼ e confermare con ENTER. Le tabelle DMX con l'assegnazione dei canali delle varie modalità operative DMX si trovano nella sezione COMANDO DMX di questo manuale d'istruzioni.



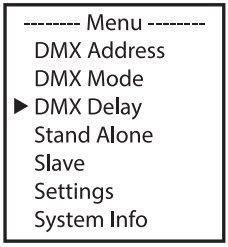


DMX DELAY

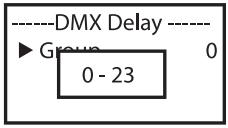
La funzione DMX Delay è un modo semplice per creare un effetto di luce in movimento utilizzando numerosi fari dello stesso modello e della stessa versione di software, altrimenti ottenibile solo con un controller DMX adatto e una programmazione complessa. Tutti i fari utilizzati sono impostati sulla stessa modalità operativa DMX e controllati tramite lo stesso indirizzo DMX iniziale. Tutte le modalità DMX con canale di ritardo (delay) sono etichettate con **D.**

Assegnare i fari a uno dei 23 gruppi (più il gruppo 0) a piacere. Il numero massimo di gruppi dipende dalla modalità operativa DMX attivata. È possibile assegnare più fari allo stesso gruppo. Il numero del gruppo è anche il fattore per cui viene moltiplicato il tempo di ritardo impostato (v. esempio di impostazione).

Dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con ▲ e ▼, selezionare ora la voce di menu **DMX Delay** e confermare premendo ENTER due volte. Ora utilizzare ▲ e ▼ per impostare il gruppo desiderato e confermare con ENTER.

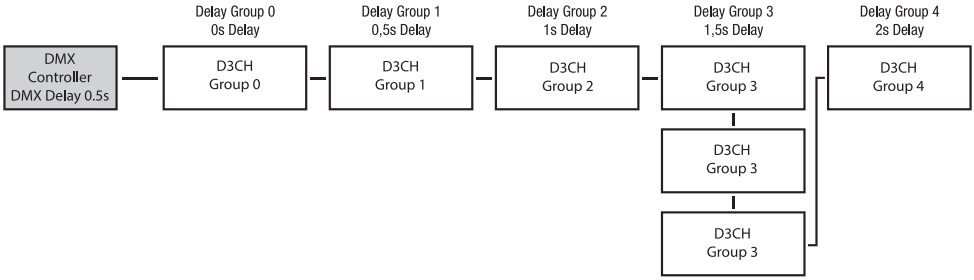






Il tempo di ritardo del segnale DMX viene impostato mediante un controller DMX nello specifico canale DMX di ritardo della rispettiva modalità operativa DMX (da 0,0 s a 2,0 s con incrementi di 0,1 s).

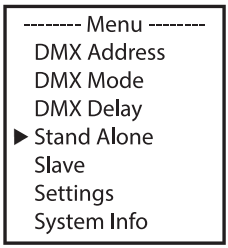
Esempio di configurazione:

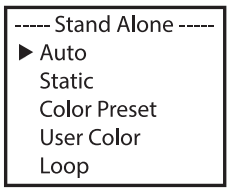


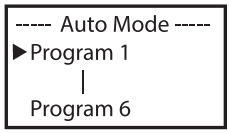
MODALITÀ OPERATIVA STAND-ALONE: AUTOMATICA

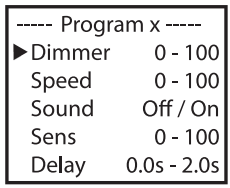
I sei programmi automatici disponibili comprendono in parte sequenze di cambio colore codificate (hardcoded). La luminosità, la velocità di esecuzione, il controllo tramite musica, la sensibilità del microfono e il ritardo possono essere impostati separatamente per ogni programma.

Dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con ▲ e ▼, selezionare ora la voce di menu Stand Alone e confermare premendo ENTER due volte. Utilizzare di nuovo ▲ e ▼ per selezionare la modalità operativa stand-alone Auto e confermare con ENTER. Con ▲ e ▼ selezionare ora il programma desiderato (da 1 a 6) e confermare nuovamente con ENTER.









Si apre così il sottomenu da cui impostare le voci del sottomenu (v. tabella, selezionare con ▲ e ▼, confermare con ENTER, modificare il valore o lo stato con ▲ e ▼, confermare con ENTER). Le impostazioni si effettuano separatamente per ogni programma e permangono anche dopo il riavvio del dispositivo.

MODALITÀ OPERATIVA STAND-ALONE: AUTOMATICA (Program 1 – Program 6)			
Dimmer	Imposta la luminosità	0 - 100	
Speed	Imposta la velocità di esecuzione	0 - 100	
Sound	Attiva/disattiva il controllo tramite musica	Off	Disattiva il controllo tramite musica
		On	Attiva il controllo tramite musica
Sens	Imposta la sensibilità del microfono	0 - 100	
Delay	Tempo di ritardo per gruppi slave	0.0s - 2.0s	

MODALITÀ OPERATIVA STAND-ALONE: STATICA

La modalità operativa stand-alone statica consente di impostare i valori di dimmer, strobo ed R, G, B e W direttamente sul dispositivo, in modo simile a un controller DMX. Questa opzione consente di creare una scena personalizzata senza un controller DMX aggiuntivo.

Dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con ▲ e ▼ selezionare ora **Stand Alone**, confermare con INVIO, quindi selezionare **Static** e confermare dii nuovo con ENTER. Ora selezionare la voce di menu da modificare, confermare la scelta, impostare il valore desiderato e confermare l'inserimento.

```
-------- Menu --------
  DMX Address
  DMX Mode
  DMX Delay
▶ Stand Alone
  Slave
  Settings
  System Info
```

```
----- Stand Alone -----
  Auto
▶ Static
  Color Preset
  User Color
  Loop
```

```
----- Static Mode ----
▶ Dimmer     0 - 255
  Strobe     0 - 255
  Red        0 - 255
  Green      0 - 255
  Blue       0 - 255
  White      0 - 255
```

MODALITÀ OPERATIVA STAND-ALONE: COLOR PRESET

Sono disponibili 15 preset colore, un preset salto e un preset dissolvenza con velocità di esecuzione regolabile.

Dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con ▲ e ▼ selezionare ora la voce di menu **Stand Alone**, confermare la selezione, selezionare **Color Preset** e confermare nuovamente con ENTER. A questo punto è possibile selezionare il preset desiderato. Confermare la selezione, impostare la luminosità su un valore tra 0 e 100 e confermare nuovamente. La velocità operativa (Velocità) può essere impostata anche per i due preset Jump (Salto) e Fade (Dissolvenza).

```
-------- Menu --------
  DMX Address
  DMX Mode
  DMX Delay
▶ Stand Alone
  Slave
  Settings
  System Info
```

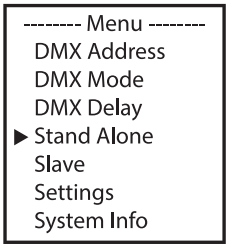
```
----- Stand Alone -----
  Auto
  Static
▶ Color Preset
  User Color
  Loop
```

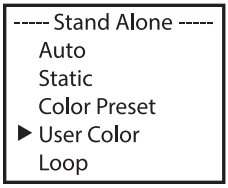
```
----- Color Preset ----
  Off
▶ Red        0 - 100
  Amber      0 - 100
  Yel Warm   0 - 100
  Yellow     0 - 100
  Green      0 - 100
  Turquoise  0 - 100
  Cyan       0 - 100
  Blue       0 - 100
  Lavender   0 - 100
```

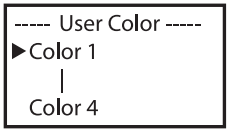
```
----- Color Preset ----
  Mauve      0 - 100
  Magenta    0 - 100
  Pink       0 - 100
  Warm White 0 - 100
  White      0 - 100
  Cold White 0 - 100
  Jump       0 - 100
  Fade       0 - 100
  Speed      0 - 100
```

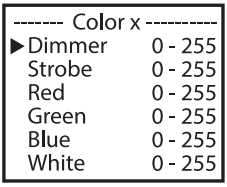
MODALITÀ OPERATIVA STAND-ALONE: USER COLOR

I quattro preset utente disponibili nella modalità operativa stand-alone User Color (Colore utente) possono essere modificati individualmente. Dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con ▲ e ▼ selezionare ora la voce di menu **Stand Alone**, confermare la selezione, selezionare **User Color** e confermare nuovamente con ENTER. Selezionare il preset desiderato (Color 1-Color 4) e confermare la selezione. Ora selezionare la voce di menu da modificare, confermare la scelta, impostare il valore desiderato e confermare l'inserimento.



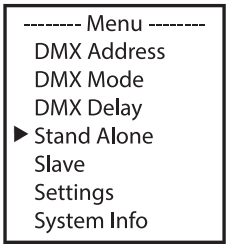


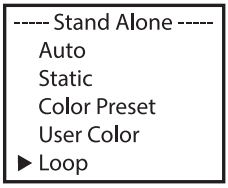


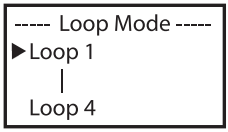


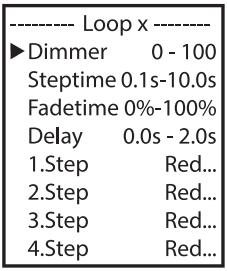
MODALITÀ OPERATIVA STAND-ALONE: LOOP

La luminosità, la durata dei passi e il tempo di dissolvenza possono essere impostati separatamente per tutti e quattro i loop. Dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con i tasti ▲ e ▼ selezionare la voce di menu **Stand Alone**, confermare con ENTER, quindi selezionare **Loop** e confermare nuovamente. Selezionare ora il loop che si desidera riprodurre e modificare e confermare la selezione.









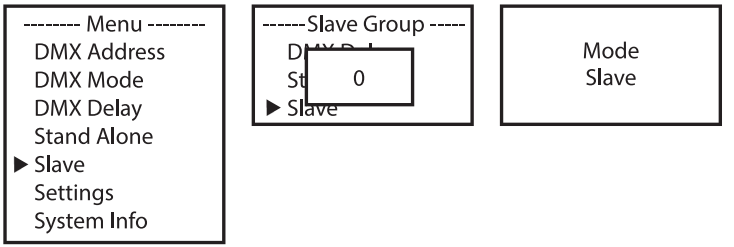
Si accede così al sottomenu per impostare le voci di sottomenu (v. tabella). Le impostazioni per ogni loop vengono effettuate separatamente e vengono mantenute anche dopo il riavvio del dispositivo.

MODALITÀ OPERATIVA STAND-ALONE: LOOP (Loop 1 – Loop 4)		
Dimmer	Imposta la luminosità	0 - 100
Steptime	Impostazione della durata del passo	0.1s - 10.0s
Fadetime	Impostazione del tempo di dissolvenza	0% - 100%
Delay	Tempo di ritardo per gruppi slave	0.0s - 2.0s
1.Step	Selezionare il preset colore o l'oscuramento per il passo 1	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout

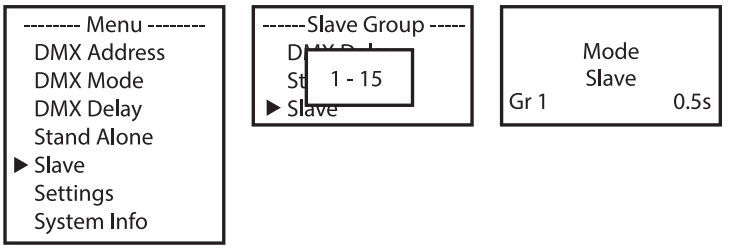
2.Step	Selezionare il preset colore o l'oscuramento per il passo 2	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout
3.Step	Selezionare il preset colore o l'oscuramento o saltare il passaggio (——) per il passo 3.	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——
4.Step	Selezionare il preset colore o l'oscuramento o saltare il passaggio (——) per il passo 4.	Red - CW / User 1 - 4 / Blackout / ——

MODALITÀ SLAVE

Modalità SLAVE standard: Iniziando dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con ▲ o ▼ selezionare ora la voce di menu **Slave**, confermare con ENTER, selezionare il gruppo slave 0 (Slave Group 0) e confermare di nuovo. Collegare le unità slave e master (stesso modello, stessa versione software) utilizzando un cavo DMX e attivare una modalità operativa stand-alone nell'unità master. Ora l'unità slave seguirà fedelmente l'unità master.

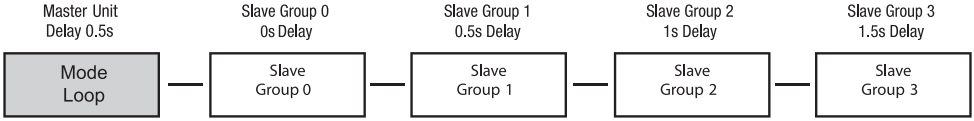


Modalità SLAVE estesa: se si desidera controllare le unità slave in modalità master/slave con le modalità operative stand-alone **Auto**, **Pattern** o **Loop**, è possibile riprodurre il segnale di comando con un ritardo di fino a sei passi. Il tempo di ritardo va impostato nel menu della corrispondente modalità operativa stand-alone dell'unità master. Il fattore di ritardo si imposta nel menu slave del faro corrispondente (Slave Group). Questo è un modo semplice per creare un effetto di luce in movimento utilizzando un numero a piacere di fari dello stesso modello e della stessa versione di software, altrimenti ottenibile solo con un controller DMX adatto e una programmazione complessa. Collegare le unità slave e master (stesso modello, stessa versione software) utilizzando un cavo DMX.



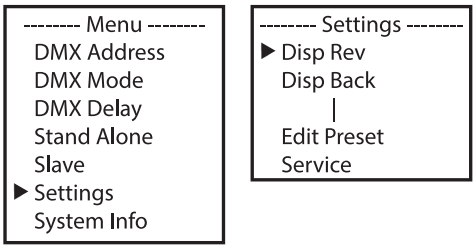
Assegnare a piacere i fari a uno dei 15 gruppi (più il gruppo 0); è possibile assegnare più fari allo stesso gruppo. Il numero del gruppo è anche il fattore per cui viene moltiplicato il ritardo impostato nell'unità master.

Esempio di configurazione:



IMPOSTAZIONI DI SISTEMA (Settings)

Iniziando dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con ▲ o ▼ selezionare ora la voce di menu **Settings** e confermare con ENTER.



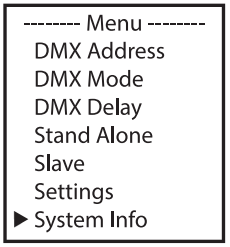
Si apre il sottomenu da cui impostare le voci del sottomenu (v. tabella, selezionare con ▲ o ▼, confermare con ENTER, modificare il valore o lo stato con ▲ o ▼ e confermare con ENTER).

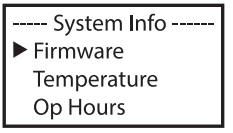
Settings			
Disp Rev	Rotazione del display	No	Nessuna rotazione del display
		Yes	Rotazione del display di 180° (per esempio, per installazione a soffitto)
Disp Back	Spegnimento dell'illuminazione del display	Off	Disattivazione dell'illuminazione del display dopo circa 30 secondi di inattività
		On	L'illuminazione del display è sempre accesa
Sig Fail	Stato operativo in caso di interruzione del segnale di comando	Hold	L'ultimo comando viene mantenuto
		Black	Oscuramento istantaneo
		User 1	User Color 1 (Colore utente 1) è attivato
Sound	Controllo tramite musica	Last	L'ultimo valore viene mantenuto fino all'impulso successivo
		Off	L'impulso attiva i LED; dopo breve tempo si spegne fino all'impulso successivo
PWM	Frequenza PWM LED	650Hz	Selezione della frequenza PWM del LED
		1530Hz	
		2150Hz	
		4000Hz	

Calibration	Calibrazione del colore	Red	Calibrazione individuale del colore. Impostazione della luminosità in tutte le modalità operative con valori da 0 a 255
		Green	
		Blue	
		White	
IR Remote	Controllo tramite telecomando IR	Off	Controllo tramite telecomando IR disattivato
		On	Controllo tramite telecomando IR attivato
Reset	Resettare il dispositivo	Factory	Ripristino delle impostazioni di fabbrica
		Preset A	Ripristino su Preset A
		Preset B	Ripristino su Preset B
		Preset C	Ripristino su Preset C
Edit Preset	Salvataggio di tutte le impostazioni di sistema in tre preset personalizzati	Preset A	Salvataggio con ENTER
		Preset B	Salvataggio con ENTER
		Preset C	Salvataggio con ENTER
Service	Solo per scopi di manutenzione	Password	

INFORMAZIONI DI SERVIZIO (System Info)

Iniziando dal display principale, premere MENU per accedere al menu principale. Con ▲ o ▼ selezionare ora la voce di menu **System Info** e confermare con ENTER.





Si apre il sottomenu da cui impostare le voci del sottomenu (v. tabella, selezionare con ▲ o ▼, confermare con ENTER, modificare il valore o lo stato con ▲ o ▼ e confermare con ENTER).

System Info			
Firmware	Versione del firmware del dispositivo	Vx.xx	
Temperature	Temperatura dell'unità LED in gradi Celsius o Fahrenheit	LED	xx°C/°F
		Unit	°C
			°F
Op Hours	Tempo di funzionamento rappresentato in ore e minuti	xx:xxh	

TELECOMANDO IR (DISPONIBILE COME OPTIONAL; CODICE PRODOTTO CLPFLAT1REMOTE)



Puntare il telecomando a infrarossi direttamente verso il sensore a infrarossi sulla parte anteriore del faro. La portata massima è di circa 8 metri. Nelle modalità operative DMX e Slave, il sensore IR del faro è disattivato. Il telecomando a infrarossi controlla direttamente le modalità operative interne stand-alone. Attivare il funzionamento tramite telecomando IR nelle impostazioni del sistema (Settings -> IR Remote -> On) e avviare una delle modalità operative stand-alone.

BL ON/OFF (Blackout, oscuramento)

Premere il pulsante BL per spegnere tutti i LED (oscuramento), indipendentemente dalla modalità operativa attivata con il telecomando. Premere nuovamente il pulsante BL per riattivare la modalità operativa precedentemente selezionata.

SP (Speed, velocità)

Impostazione della velocità in sei fasi per la sequenza di illuminazione nelle modalità operative stand-alone salto colore (Color Jumping, Ju), dissolvenza colore (Color Fading) e Automatica (Auto, Au). Il livello 1 crea la sequenza di illuminazione più lenta. Premere di nuovo il pulsante per attivare il livello 2 e ottenere una sequenza di cambio colore più veloce. Ripetere per i livelli 3, 4, 5 e 6, dove il livello 6 offre la velocità di sequenza luminosa più rapida.

☼ (Brightness, luminosità)

Impostazione della luminosità complessiva a sei livelli. I diversi livelli di luminosità sono accessibili premendo ripetutamente questo pulsante (livello 1 = oscuramento).

FL (Flash/Stroboscopio)

Impostazione della velocità a sei livelli per l'effetto strobo. Il livello 1 disattiva l'effetto strobo, il livello 2 produce una frequenza di flash lenta, seguita dai livelli da 3 a 5. Il livello 6 genera la frequenza di flash più rapida. L'effetto strobo può essere utilizzato solo nella modalità di mix dei colori RGBW.

R, G, B e W (A, UV, CW e WW non sono attivi)

Questi quattro pulsanti possono essere utilizzati per creare colori personalizzati mescolando R, G, B e W. I sei livelli di luminosità sono accessibili premendo ripetutamente il pulsante del rispettivo colore; i LED si spengono al livello 1.

Ju (Cambio colore)

Il cambio colore avviene a salti (Color Jumping). La velocità della dissolvenza si imposta con il pulsante SP (Speed, velocità).

Fa (Color fading, dissolvenza colore)

I colori sfumano l'uno nell'altro (dissolvenza colore). La velocità della dissolvenza si imposta con il pulsante SP (Speed, velocità).

Au (modalità operativa Automatica)

Selezionare il programma desiderato di cambio colore Auto 1-6 premendo ripetutamente il pulsante Au. Utilizzare il pulsante SP (velocità) per controllare la velocità della sequenza di illuminazione.

Su (Sequenza di illuminazione controllata tramite musica)

È possibile accedere a sei diversi preset del suono premendo ripetutamente il pulsante Su (suono da 1 a 6). I preset dei colori preselezionati cambiano con gli impulsi dei bassi. Il microfono utilizzato a questo scopo si trova all'interno del faro.

CM

Premere CM+ o CM– per avviare la modalità operativa stand-alone Color Presets. Ai vari preset colore si accede premendo ripetutamente uno dei due pulsanti.

Pr+/Pr–

Serve per selezionare i programmi in modalità Auto (Au) e con il controllo tramite musica (Su).

INSTALLAZIONE E MONTAGGIO

PERICOLO: per il montaggio, specialmente a soffitto, sono necessarie molta esperienza, conoscenze specialistiche e competenze specifiche e aggiornate. Occorre, tra l'altro, saper calcolare i valori limite del carico di lavoro e il materiale da installazione utilizzato, inoltre si deve saper condurre la periodica ispezione di sicurezza di tutti i materiali da installazione e di tutti i fari. Non cercare di eseguire l'installazione per conto proprio se non si hanno queste competenze, ma rivolgersi a ditte specializzate e opportunamente qualificate. I dispositivi non correttamente montati e fissati possono allentarsi e cadere. Le conseguenze possono essere lesioni gravi o morte.

Grazie ai quattro piedini in gomma sulla staffa di supporto e montaggio, il faro può essere posizionato in un luogo adatto su una superficie piana.

1. Due viti a manopola per orientare la direzione del fascio.
2. Foro di montaggio per il fissaggio di un morsetto per traverse (morsetto disponibile come optional).
3. Fori per aggancio rapido per fissare una staffa Omega (staffa Omega adatta disponibile come optional; codice prodotto CLOMEGABRACKET1).
4. Per montare il faro su traversa, fissarlo con un cavo di sicurezza adatto a uno degli occhielli di sicurezza disponibili.





Per ottenere un aspetto più discreto quando si utilizza come faro da terra, è possibile togliere la staffa di montaggio o di supporto allentando le due viti a manopola laterali (a sinistra e a destra) e staccando la staffa dal faro. Il faro ha quattro piedini in gomma sul retro dell'alloggiamento.

5. Utilizzare la vite per la regolazione dell'inclinazione per orientare la direzione del fascio.





CURA, MANUTENZIONE E RIPARAZIONE

Per garantire il funzionamento corretto nel lungo termine del dispositivo, è necessario effettuarne la pulizia e, se necessario, la manutenzione regolarmente. I requisiti di manutenzione dipendono dall'intensità e dall'ambiente di utilizzo.

Prima di ogni messa in funzione, eseguire un'ispezione visiva. In particolare, esaminare tutti i componenti rilevanti per la sicurezza, come gli elementi di collegamento, i punti di sicurezza, le connessioni elettriche e i cavi. Consigliamo inoltre di eseguire tutti i pertinenti interventi di manutenzione indicati di seguito ogni 500 ore di esercizio o, in caso di uso meno intensivo, al massimo dopo un anno. I diritti di garanzia possono essere limitati in caso di difetti derivanti da manutenzione inadeguata.

CURA (effettuata dall'utente)

AVVERTENZA! Prima di effettuare qualsiasi intervento di cura o manutenzione, è necessario scollegare l'alimentatore e, se possibile, staccare tutti i collegamenti del dispositivo.

NOTA! Una cura inadeguata può comportare il danneggiamento e addirittura la distruzione del dispositivo.

1. Le superfici dell'alloggiamento devono essere deterse con un panno umido pulito. Assicurarsi che l'umidità non possa penetrare nel dispositivo.
2. Gli ingressi e le uscite dell'aria devono essere puliti regolarmente da polvere e sporcizia. Se si utilizza aria compressa, prestare la massima cura per non danneggiare il dispositivo (in questo caso, per esempio, le ventole devono essere bloccate per evitare che vadano in sovravelocità).
3. I cavi e i connettori devono essere puliti regolarmente, e polvere e sporcizia devono essere rimossi.
4. In generale non devono essere utilizzati detergenti o agenti abrasivi, altrimenti la finitura della superficie potrebbe esserne danneggiata.

5. In generale, i dispositivi devono essere conservati in un luogo asciutto e protetto da polvere e sporcizia.
6. Per garantire un funzionamento corretto e sicuro, tutte le lenti accessibili o rimovibili e le aperture di emissione della luce devono essere pulite regolarmente.

MANUTENZIONE E RIPARAZIONE (solo da parte di personale qualificato)



PERICOLO! Nel dispositivo sono presenti componenti sotto tensione. Anche dopo la disconnessione dalla rete elettrica, nel dispositivo potrebbe permanere della tensione residua, per esempio a causa di condensatori carichi.



NOTA! Il dispositivo non contiene parti assemblate che richiedono manutenzione da parte dell'utente.



NOTA! Gli interventi di manutenzione e riparazione devono essere eseguiti solo da personale sufficientemente qualificato. In caso di dubbio, rivolgersi a un'officina specializzata.



NOTA! Gli interventi di manutenzione eseguiti in modo improprio possono inficiare il diritto di garanzia.



NOTA! Per i set di conversione o retrofit forniti dal produttore, è essenziale osservare le istruzioni di installazione accluse.

ACCESSORI OPZIONALI

CLPFLAT1REMOTE	CLOMEGABRACKET1
Telecomando a infrarossi	Staffa Omega

DATI TECNICI

Codice articolo	CLROOTPARIP
Categoria di prodotto	LED PAR statico per esterni
Tipo	LED PAR
Sorgente luminosa	RGBW da 8 W
Numero di LED	7
Flusso luminoso	3000 lm
Lente/sistema ottico	Lenti di plastica
PWM del LED	650 Hz; 1530 Hz; 2150 Hz; 4000 Hz
Risoluzione dimmer	8/16 bit
Curve dimmer	Lineare, esponenziale, curva S, logaritmica
Strobo	0 Hz-20 Hz
Calibrazione	Utente RGBW
IRC	68

Angolo del fascio / angolo del campo	29°/33°
Miscelazione colori	RGBW
Controllo colori	RGBW, telecomando a infrarossi, Static, Chase, Color Presets, Pattern, Sound, DMX Delay (EZ-Chase)
Protocolli di controllo	DMX; Stand Alone; Master-Slave
Connessioni dati	XLR a 3 pin di ingresso/uscita
Modalità DMX	2CH, 4CH-1, 4CH-2, 5CH, 6CH, 9CH, D3CH, D5CH, D6CH-1, D6CH-2, D7CH, D10CH
Funzioni DMX	Dimmer, Dimmer fine, Strobe, Chase, RGBW, Colour Presets, Sound, DMX Delay (EZ-Chase)
Stand Alone	Auto, Static RGBW, Color Presets, User Color, Loop, Master/Slave, EZ-Chase, IR Control
Impostazioni di sistema	Display Reverse, Display Backlight, Signal Fail, Sound, PWM, calibration, IR-remote, Reset (Factory, Preset A-C), Edit Preset (A-C), Service
Interfaccia utente	Display con 4 pulsanti (Menu, Enter, Su, Giù)
Display/spie	Display OLED su 2 righe
Classificazione IP	IP65
Temperatura ambiente nominale	–15 °C … 40 °C
Umidità nominale	100%
Sistema di raffreddamento	Convezione passiva, senza ventola
Livello di rumore	Senza rumore (senza ventola)
Tensione di esercizio	100 … 240 V, 50/60 Hz
Carica massima dell'uscita	14 A
Consumo energetico max	65 W
Fusibile	F3 AL, 250 V
Collegamento elettrico	Seetronic TR1 ingresso + uscita
Gruppo di rischio	RG0 (gruppo esente)
Distanza minima dalla superficie illuminata	0,5 m
Distanza minima da materiali normalmente infiammabili	0,5 m
Alloggiamento	Alluminio pressofuso, verniciato a polveri, colore nero
Dimensioni (H × L × P)	272 mm × 242 mm × 166 mm
Peso	4 kg
Accessori in dotazione	Cavo di alimentazione

Accessori (acquistabili come optional)	CLOMEGABRACKET1, CLPFLAT1REMOTE

NOTE ESPLICATIVE SULLA CLASSE DI PROTEZIONE IP

1. La classificazione IP si riferisce solo alla protezione da oggetti solidi e dall'acqua. Non descrive la resistenza generale alle intemperie, come raggi UV e temperatura.

2. La prima cifra di identificazione indica la protezione da polvere, oggetti solidi e contatto:

IP2X	Protezione contro corpi estranei solidi con diametro ≥ 12,5 mm
IP3X	Protezione contro corpi estranei solidi con diametro ≥ 2,5 mm
IP4X	Protezione contro corpi estranei solidi con diametro ≥ 1,0 mm
IP5X	Protezione contro la polvere in quantità nocive e protezione completa contro il contatto
IP6X	Resistente alla polvere e completamente protetto dal contatto

3. La seconda cifra indica la protezione dall'acqua:

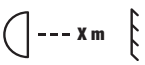
IPX0	Nessuna protezione
IPX1	Protezione dallo sgocciolamento dell'acqua
IPX2	Protezione dallo sgocciolamento dell'acqua con inclinazione del dispositivo fino a 15°
IPX3	Protezione contro la caduta di acqua nebulizzata fino a 60° rispetto alla verticale
IPX4	Protezione da spruzzi d'acqua su tutti i lati
IPX5	Protezione contro i getti d'acqua (ugello) da qualsiasi angolo
IPX6	Protezione contro forti getti d'acqua
IPX7	Protezione contro immersione temporanea

4. Per conseguire la classe di protezione specificata, sono inoltre necessarie apposite misure per il dispositivo, come cappucci e coperchi ermetici (per esempio, tappi di protezione sulle connessioni non utilizzate).



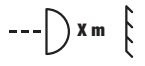
Il grado di protezione IP del prodotto è riportato nei dati tecnici ed è stampato sul dispositivo.

DISTANZA MINIMA DALLA SUPERFICIE ILLUMINATA



Questo simbolo con l'indicazione della distanza in metri (m) mostra la distanza minima del faro dalla superficie illuminata. Il valore applicabile a questo dispositivo è riportato nei dati tecnici del presente manuale ed è stampato sul dispositivo stesso.

DISTANZA MINIMA DA MATERIALI NORMALMENTE INFIAMMABILI



Questo simbolo con l'indicazione della distanza in metri (m) mostra la distanza minima del dispositivo da materiali normalmente infiammabili. Il valore applicabile a questo dispositivo è riportato nei dati tecnici del presente manuale.

SMALTIMENTO



Imballaggio

1. Gli imballaggi possono essere riciclati con i consueti metodi di smaltimento.
2. Separare l'imballaggio in conformità alle norme sullo smaltimento e alle disposizioni sul riciclaggio vigenti nel proprio Paese.



Dispositivo

1. Questo dispositivo è soggetto alla Direttiva europea sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche nella versione in vigore. (Direttiva RAEE: Rifiuti di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche). Le apparecchiature a vita non devono essere gettate nei rifiuti domestici. A fine vita, l'apparecchiatura deve essere smaltita tramite un'azienda autorizzata allo smaltimento dei rifiuti o un impianto di smaltimento dei rifiuti urbani. Rispettare le normative in vigore nel proprio Paese!
2. Rispettare tutte le leggi sullo smaltimento vigenti nel proprio Paese.
3. Come cliente privato, è possibile ottenere informazioni sulle opzioni di smaltimento ecologico dal venditore del prodotto o dalle autorità regionali competenti.

DICHIARAZIONI DEL PRODUTTORE

Garanzia del produttore e limitazione di responsabilità

Adam Hall GmbH Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu-Anspach, Germania

E-mail: info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0

Le nostre attuali condizioni di garanzia e la limitazione di responsabilità sono reperibili all'indirizzo:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

Per l'assistenza, contattare il proprio partner di distribuzione.

Conformità CE

Adam Hall GmbH conferma che questo prodotto soddisfa le seguenti linee guida (ove applicabili):

Direttiva LVD (bassa tensione, 2014/35/UE)

Direttiva EMC (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

RED (2014/53/UE)

Dichiarazione di conformità CE

Le dichiarazioni di conformità per i prodotti soggetti alle direttive LVD, CEE e RoHS possono essere richieste a info@adamhall.com

Le dichiarazioni di conformità per i prodotti soggetti alla direttiva RED possono essere scaricate dalla pagina www.adamhall.com/compliance/

SOGGETTO A REFUSI ED ERRORI, NONCHÉ A MODIFICHE TECNICHE O DI ALTRO TIPO.

DMX CONTROL / DMX STEUERUNG / PILOTAGE DMX / CONTROL DMX / STEROWANIE DMX / CONTROLLO DMX

2CH	4CH-1					
Channel	**Channel**	**Function**	**Values**			
1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
			000	-	005	Open
			006	-	010	Closed
			011	-	022	Ramp up/down slow to fast
			023	-	033	Ramp up/down random slow to fast
			034	-	045	Ramp up slow to fast
			046	-	056	Ramp up random slow to fast
	2	Strobe Functions	057	-	068	Ramp down slow to fast
			069	-	079	Ramp down random slow to fast
			080	-	102	Random Strobe effect slow to fast
			103	-	127	Strobe Break effect 5s to 1s (short burst with break)
			128	-	250	Strobe slow to fast (<1Hz to 20Hz)
			251	-	255	Open
			000	-	005	No function
			006	-	013	Red
			014	-	021	Amber
			022	-	029	Yellow warm
			030	-	037	Yellow
			038	-	045	Green
			046	-	053	Turquoise
			054	-	061	Cyan
			062	-	069	Blue
			070	-	077	Lavender
			078	-	085	Mauve
			086	-	093	Magenta
2	3	Colour Presets	094	-	101	Pink
			102	-	109	Warm White
			110	-	117	White
			118	-	125	Cold White
			126	-	127	Colour Jumping/Fading Stop
			128	-	164	Colour Jumping slow to fast
			165	-	201	Colour Fading slow to fast
			202	-	207	User Colour 1
			208	-	213	User Colour 2
			214	-	219	User Colour 3
			220	-	225	User Colour 4
			226	-	255	No function

	4	Sound (triggers Strobe, Colour Jumping & Fading)	000	-	255	No function
			006	-	255	Sound Control On, mic sensivity low to high

4CH-2

Channel	Function	Values			
1	Red	000	-	255	0% to 100%
2	Green	000	-	255	0% to 100%
3	Blue	000	-	255	0% to 100%
4	White	000	-	255	0% to 100%

5CH

Channel	Function	Values			
1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
2	Strobe	000	-	005	Open
		006	-	255	Strobe slow to fast (<1Hz to 20Hz)
3	Chase (Chase between Colour Preset 1 and Colour Preset 2)	000	-	005	No function
		006	-	026	Jump 10s to 4s
		027	-	127	Jump 4s to 0.1s
		128	-	148	Fade 10s to 4s
		149	-	255	Fade 4s to 0.1s
4	Colour Presets 1	000	-	005	No function
		006	-	013	Red
		014	-	021	Amber
		022	-	029	Yellow warm
		030	-	037	Yellow
		038	-	045	Green
		046	-	053	Turquoise
		054	-	061	Cyan
		062	-	069	Blue
		070	-	077	Lavender
		078	-	085	Mauve
		086	-	093	Magenta
		094	-	101	Pink
		102	-	109	Warm White
		110	-	117	White
		118	-	125	Cold White
		126	-	127	Colour Jumping/Fading Stop
		128	-	164	Colour Jumping slow to fast
		165	-	201	Colour Fading slow to fast
		202	-	207	User Colour 1
		208	-	213	User Colour 2

4	Colour Presets 1	214	-	219	User Colour 3
		220	-	225	User Colour 4
		226	-	255	No function
5	Colour Presets 2	000	-	005	No function
		006	-	013	Red
		014	-	021	Amber
		022	-	029	Yellow warm
		030	-	037	Yellow
		038	-	045	Green
		046	-	053	Turquoise
		054	-	061	Cyan
		062	-	069	Blue
		070	-	077	Lavender
		078	-	085	Mauve
		086	-	093	Magenta
		094	-	101	Pink
		102	-	109	Warm White
		110	-	117	White
		118	-	125	Cold White
		126	-	127	Colour Jumping/Fading Stop
		128	-	164	Colour Jumping slow to fast
		165	-	201	Colour Fading slow to fast
		202	-	207	User Colour 1
		208	-	213	User Colour 2
		214	-	219	User Colour 3
		220	-	225	User Colour 4
		226	-	255	No function

6CH	9CH						
Channel	**Channel**	**Function**	**Values**				
1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%	
	2	Dimmer fine	000	-	255		
2		Strobe	000	-	005	Open	
			006	-	255	Strobe slow to fast (<1Hz to 20Hz)	
	3	Strobe Functions	000	-	005	Open	
			006	-	010	Closed	
			011	-	022	Ramp up/down slow to fast	
			023	-	033	Ramp up/down random slow to fast	
			034	-	045	Ramp up slow to fast	
			046	-	056	Ramp up random slow to fast	
			057	-	068	Ramp down slow to fast	
			069	-	079	Ramp down random slow to fast	
			080	-	102	Random Strobe effect slow to fast	

	3	Strobe Functions	103	-	127	Strobe Break effect 5s to 1s (short burst with break)
			128	-	250	Strobe slow to fast (<1Hz to 20Hz)
			251	-	255	Open
3	4	Red	000	-	255	0% to 100%
4	5	Green	000	-	255	0% to 100%
5	6	Blue	000	-	255	0% to 100%
6	7	White	000	-	255	0% to 100%
	8	Colour Presets (override Colour Mixing)	000	-	005	No function
			006	-	013	Red
			014	-	021	Amber
			022	-	029	Yellow warm
			030	-	037	Yellow
			038	-	045	Green
			046	-	053	Turquoise
			054	-	061	Cyan
			062	-	069	Blue
			070	-	077	Lavender
			078	-	085	Mauve
			086	-	093	Magenta
			094	-	101	Pink
			102	-	109	Warm White
			110	-	117	White
			118	-	125	Cold White
			126	-	127	Colour Jumping/Fading Stop
			128	-	164	Colour Jumping slow to fast
			165	-	201	Colour Fading slow to fast
			202	-	207	User Colour 1
			208	-	213	User Colour 2
			214	-	219	User Colour 3
			220	-	225	User Colour 4
			226	-	255	No function
	9	Sound (triggers Strobe, Colour Jumping & Fading)	000	-	255	No function
			006	-	255	Sound Control On, mic sensivity low to high

D3CH Channel	D5CH Channel	Function	Values			
1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
	2	Strobe Functions	000	-	005	Open
			006	-	010	Closed
			011	-	022	Ramp up/down slow to fast
			023	-	033	Ramp up/down random slow to fast

	2	Strobe Functions	034	-	045	Ramp up slow to fast
			046	-	056	Ramp up random slow to fast
			057	-	068	Ramp down slow to fast
			069	-	079	Ramp down random slow to fast
			080	-	102	Random Strobe effect slow to fast
			103	-	127	Strobe Break effect 5s to 1s (short burst with break)
			128	-	250	Strobe slow to fast (<1Hz to 20Hz)
			251	-	255	Open
2	3	Colour Presets	000	-	005	No function
			006	-	013	Red
			014	-	021	Amber
			022	-	029	Yellow warm
			030	-	037	Yellow
			038	-	045	Green
			046	-	053	Turquoise
			054	-	061	Cyan
			062	-	069	Blue
			070	-	077	Lavender
			078	-	085	Mauve
			086	-	093	Magenta
			094	-	101	Pink
			102	-	109	Warm White
			110	-	117	White
			118	-	125	Cold White
			126	-	127	Colour Jumping/Fading Stop
			128	-	164	Colour Jumping slow to fast
			165	-	201	Colour Fading slow to fast
			202	-	207	User Colour 1
			208	-	213	User Colour 2
			214	-	219	User Colour 3
			220	-	225	User Colour 4
			226	-	255	No function
	4	Sound (triggers Strobe, Colour Jumping & Fading)	000	-	255	No function
			006	-	255	Sound Control On, mic sensivity low to high
3	5	DMX Delay	000	-	005	Off (no Delay)
			006	-	255	0,1s to 2,0s

D6CH-1					
Channel	**Function**	**Values**			
1	Strobe Functions	000	-	005	Open
		006	-	010	Closed
		011	-	022	Ramp up/down slow to fast
		023	-	033	Ramp up/down random slow to fast
		034	-	045	Ramp up slow to fast
		046	-	056	Ramp up random slow to fast
		057	-	068	Ramp down slow to fast
		069	-	079	Ramp down random slow to fast
		080	-	102	Random Strobe effect slow to fast
		103	-	127	Strobe Break effect 5s to 1s (short burst with break)
		128	-	250	Strobe slow to fast (<1Hz to 20Hz)
		251	-	255	Open
2	Red	000	-	255	0% to 100%
3	Green	000	-	255	0% to 100%
4	Blue	000	-	255	0% to 100%
5	White	000	-	255	0% to 100%
6	DMX Delay	000	-	005	Off (no Delay)
		006	-	255	0,1s to 2,0s

D6CH-2					
Channel	**Function**	**Values**			
1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
2	Strobe	000	-	005	Open
		006	-	255	Strobe slow to fast (<1Hz to 20Hz)
3	Chase (Chase between Colour Preset 1 and Colour Preset 2)	000	-	005	No function
		006	-	026	Jump 10s to 4s
		027	-	127	Jump 4s to 0.1s
		128	-	148	Fade 10s to 4s
		149	-	255	Fade 4s to 0.1s
4	Colour Presets 1	000	-	005	No function
		006	-	013	Red
		014	-	021	Amber
		022	-	029	Yellow warm
		030	-	037	Yellow
		038	-	045	Green
		046	-	053	Turquoise
		054	-	061	Cyan
		062	-	069	Blue
		070	-	077	Lavender
		078	-	085	Mauve
		086	-	093	Magenta

4	Colour Presets 1	094	-	101	Pink
		102	-	109	Warm White
		110	-	117	White
		118	-	125	Cold White
		126	-	127	Colour Jumping/Fading Stop
		128	-	164	Colour Jumping slow to fast
		165	-	201	Colour Fading slow to fast
		202	-	207	User Colour 1
		208	-	213	User Colour 2
		214	-	219	User Colour 3
		220	-	225	User Colour 4
		226	-	255	No function
5	Colour Presets 2	000	-	005	No function
		006	-	013	Red
		014	-	021	Amber
		022	-	029	Yellow warm
		030	-	037	Yellow
		038	-	045	Green
		046	-	053	Turquoise
		054	-	061	Cyan
		062	-	069	Blue
		070	-	077	Lavender
		078	-	085	Mauve
		086	-	093	Magenta
		094	-	101	Pink
		102	-	109	Warm White
		110	-	117	White
		118	-	125	Cold White
		126	-	127	Colour Jumping/Fading Stop
		128	-	164	Colour Jumping slow to fast
		165	-	201	Colour Fading slow to fast
		202	-	207	User Colour 1
		208	-	213	User Colour 2
		214	-	219	User Colour 3
		220	-	225	User Colour 4
		226	-	255	No function
6	DMX Delay	000	-	005	Off (no Delay)
		006	-	255	0,1s to 2,0s

D7CH	D10CH						
Channel	**Channel**	**Function**	**Values**				
1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%	
	2	Dimmer fine	000	-	255		

2		Strobe	000	-	005	Open
			006	-	255	Strobe slow to fast (<1Hz to 20Hz)
	3	Strobe Functions	000	-	005	Open
			006	-	010	Closed
			011	-	022	Ramp up/down slow to fast
			023	-	033	Ramp up/down random slow to fast
			034	-	045	Ramp up slow to fast
			046	-	056	Ramp up random slow to fast
			057	-	068	Ramp down slow to fast
			069	-	079	Ramp down random slow to fast
			080	-	102	Random Strobe effect slow to fast
			103	-	127	Strobe Break effect 5s to 1s (short burst with break)
			128	-	250	Strobe slow to fast (<1Hz to 20Hz)
			251	-	255	Open
3	4	Red	000	-	255	0% to 100%
4	5	Green	000	-	255	0% to 100%
5	6	Blue	000	-	255	0% to 100%
6	7	White	000	-	255	0% to 100%
	8	Colour Presets (override Colour Mixing)	000	-	005	No function
			006	-	013	Red
			014	-	021	Amber
			022	-	029	Yellow warm
			030	-	037	Yellow
			038	-	045	Green
			046	-	053	Turquoise
			054	-	061	Cyan
			062	-	069	Blue
			070	-	077	Lavender
			078	-	085	Mauve
			086	-	093	Magenta
			094	-	101	Pink
			102	-	109	Warm White
			110	-	117	White
			118	-	125	Cold White
			126	-	127	Colour Jumping/Fading Stop
			128	-	164	Colour Jumping slow to fast
			165	-	201	Colour Fading slow to fast
			202	-	207	User Colour 1
			208	-	213	User Colour 2
			214	-	219	User Colour 3
			220	-	225	User Colour 4
			226	-	255	No function

	9	Sound (triggers Strobe, Colour Jumping & Fading)	000	-	255	No function
			006	-	255	Sound Control On, mic sensivity low to high
7	10	DMX Delay	000	-	005	Off (no Delay)
			006	-	255	0,1s to 2,0s

cameo®

CAMEOLIGHT.COM

Adam Hall GmbH
Adam-Hall-Str. 1 | 61267 Neu-Anspach | Germany
Phone: +49 6081 9419-0 | **adamhall**.com
Adam Hall Ltd. | The Seedbed Business Centre | SS3 9QY Essex | United Kingdom

REV: 01