



ICOA® PRO 12 A / 15 A

POTENTE ALTOPARLANTE PA COASSIALE ATTIVO DA 12" E 15" CON
BLUETOOTH® E APP

LDICOA12APRO(W); LDICOA15APRO(W);

INDICE

1	VERSIONE E REVISIONI DEL DOCUMENTO.....	8
2	INTRODUZIONE.....	9
2.1	Ottima scelta!	9
2.2	Contatti	9
2.3	Link al centro di download.....	9
2.4	Convenzioni di visualizzazione in questo manuale d'istruzioni	10
3	CONFORMITÀ DEL PRODOTTO.....	11
3.1	Dichiarazione del produttore.....	11
3.2	Dichiarazione di conformità.....	11
4	ISTRUZIONI DI SICUREZZA	12
4.1	Uso previsto	12
4.2	Spiegazione dei simboli di sicurezza e di avvertenza.....	12
4.3	Struttura dei messaggi di avvertenza	13
4.4	Sicurezza generale.....	13
4.5	Sicurezza elettrica.....	14
4.6	Sicurezza fisica.....	15
4.7	Sicurezza termica	15
4.8	Sicurezza wireless.....	15
4.9	Sicurezza del dispositivo.....	16
5	DESCRIZIONE DEL PRODOTTO.....	17
5.1	Panoramica del prodotto.....	17
5.2	Varianti del prodotto.....	17
5.3	Accessori opzionali.....	17
5.4	Ingombro	18
5.5	Dati tecnici.....	18
5.6	Interfaccia utente	21
5.7	LED frontale.....	22
6	PREPARAZIONE	23
6.1	Materiale compreso nella fornitura.....	23

7	INSTALLAZIONE	24
7.1	Informazioni sull'uso orizzontale del dispositivo	24
7.2	Montaggio del dispositivo	24
7.2.1	Montaggio del dispositivo su un supporto o su un'asta per altoparlante	24
7.2.2	Fissare il golfare M10	25
7.2.3	Fissare la staffa di montaggio universale	25
7.2.4	Montaggio della staffa EasyMount®	27
8	FUNZIONAMENTO	28
8.1	Alimentatore	28
8.1.1	Collegamenti elettrici	28
8.1.2	Collegamento di un cavo di alimentazione di rete	28
8.1.3	Accensione o spegnimento del dispositivo	29
8.1.4	Scollegamento di un cavo di alimentazione di rete	29
8.2	Navigazione nel dispositivo	30
8.2.1	Utilizzo dell'encoder a rotazione/pressione	30
8.2.2	Accesso alla sezione Settings (Impostazioni)	31
8.3	Panoramica del display del dispositivo	32
8.3.1	Panoramica del display principale	32
8.3.2	Panoramica della sezione equalizzatore	33
8.3.3	Panoramica della sezione EQ Presets (Preset equalizzatore)	34
8.3.4	Panoramica della sezione Settings (Impostazioni)	35
8.4	App mobile ICOA® PRO	36
8.4.1	Scaricare l'app mobile	36
8.4.2	Aggiornamento del firmware	36
8.4.3	Panoramiche dell'app	37
8.4.3.1	Panoramica della sezione Barre laterali	37
8.4.3.2	Panoramica della sezione principale	38
8.4.3.3	Panoramica della sezione principale in True Wireless Stereo (TWS)	39
8.4.3.4	Panoramica della sezione Scenes	40
8.4.3.5	Panoramica della sezione "Available Speakers" (Altoparlanti disponibili)	41
8.4.3.6	Panoramica della sezione MAIN EQ	42
8.4.3.7	Panoramica della sezione Equalizzatore di canale	43
8.4.3.8	Panoramica della sezione Configurazione principale	44

8.4.3.9	Panoramica dei canali del subwoofer	45
8.4.3.10	Panoramica di configurazione del subwoofer	46
8.4.3.11	Panoramica della sezione Bluetooth®	47
8.4.3.12	Panoramica della sezione Settings (Impostazioni).....	48
8.4.4	Utilizzo dell'app "Speaker Setup" (Configurazione dell'altoparlante)	48
8.4.4.1	Apertura dell'app "Speaker Setup" (Configurazione dell'altoparlante).....	48
8.4.4.2	Collegamento di un altoparlante.....	49
8.4.4.3	Scollegamento di un altoparlante	49
8.4.5	Utilizzo dell'equalizzatore (EQ).....	50
8.5	True Wireless Stereo (TWS).....	51
8.5.1	Informazioni su True Wireless Stereo (TWS).....	51
8.5.2	True Wireless Stereo (TWS) sul dispositivo	51
8.5.2.1	Apertura del menu Bluetooth® sul dispositivo	51
8.5.2.2	Preparazione del dispositivo ICOA® PRO come dispositivo principale (M) per il collegamento	51
8.5.2.3	Collegamento di un secondo dispositivo ICOA® PRO come follower (F).....	52
8.5.2.4	Scollegare ICOA® PRO sul dispositivo	53
8.5.2.5	Scambio di sinistra e destra sul dispositivo	54
8.5.2.6	Commuta tra mono e stereo sul dispositivo.....	54
8.5.3	True Wireless Stereo (TWS) nell'app	55
8.5.3.1	Collegamento di ICOA® PRO nell'app	55
8.5.3.2	Scollegamento di ICOA® PRO nell'app.....	55
8.5.3.3	Utilizzo dell'app in True Wireless Stereo (TWS)	56
8.5.3.4	Scambio di sinistra e destra nell'app	56
8.5.3.5	Commuta tra mono e stereo nell'app.....	57
8.5.3.6	Attivazione e disattivazione dell'accoppiamento principale.....	57
8.5.3.7	Modifica delle impostazioni dell'accoppiamento principale.....	57
8.6	Connessioni di ingresso	59
8.6.1	Collegamento di una sorgente d'ingresso all'ingresso MIC/LINE	59
8.6.2	Bluetooth® per la riproduzione audio sul dispositivo	60
8.6.2.1	Apertura del menu Bluetooth® sul dispositivo	60
8.6.2.2	Accoppiamento di un dispositivo mobile tramite Bluetooth® per la riproduzione audio	60
8.6.2.3	Disaccoppiamento di un dispositivo Bluetooth®	61
8.6.3	Bluetooth® per la riproduzione audio nell'app	62

8.6.3.1	Accoppiamento di un dispositivo mobile tramite Bluetooth®	62
8.6.3.2	Disaccoppiamento di un dispositivo mobile tramite Bluetooth®	63
8.7	Riproduzione audio.....	64
8.7.1	Regolazione del volume del canale	64
8.7.2	Regolazione del volume principale.....	65
8.8	Modalità Monitor	66
8.8.1	Casi d'uso della modalità Monitor.....	66
8.8.1.1	Casi d'uso della modalità Monitor	66
8.8.1.2	Monitor su pavimento.....	66
8.8.1.3	Drum fill / Side fill.....	67
8.8.2	Rotazione della tromba.....	68
8.8.2.1	Attrezzi necessari	68
8.8.2.2	Rimozione della griglia frontale	68
8.8.2.3	Rotazione della tromba.....	68
8.8.2.4	Attacco della griglia frontale	70
8.8.2.5	Rotazione del logo LD della griglia frontale.....	70
8.9	Connessioni di uscita.....	71
8.9.1	Caricamento di un preset altoparlante sul dispositivo.....	71
8.9.2	Caricamento di un preset altoparlante nell'app.....	71
8.9.3	Collegamento di un subwoofer ICOA® PRO tramite MIX OUT	73
8.9.3.1	Collegamento di subwoofer ICOA® PRO aggiuntivi.....	73
8.10	Configurazioni dell'altoparlante	74
8.10.1	Informazioni sulle configurazioni dell'altoparlante	74
8.10.2	Stereo con 2 satelliti	74
8.10.3	Stereo con 2 satelliti e 2 subwoofer	75
8.10.4	Stereo con 2 satelliti e 4 subwoofer	76
8.10.5	Stereo con 2 satelliti e 4 subwoofer; senza True Wireless Stereo (TWS)*	77
8.10.6	Stereo con 2 satelliti e subwoofer mono	78
8.10.7	Stereo con 2 satelliti e 3 subwoofer cardioidi.....	79
8.10.8	Stereo con 2 satelliti e 4 subwoofer (2 subwoofer cardioidi)	80
8.11	Scenes.....	81
8.11.1	Apertura della sezione Scenes (Scene).....	81
8.11.2	Attivazione di scene	81

8.11.3	Salvataggio di scene personalizzate	81
9	MANUTENZIONE	83
9.1	Risoluzione dei problemi.....	83
9.2	Ripristino delle impostazioni di fabbrica del dispositivo.....	83
9.3	Pulizia del dispositivo	84
9.4	Conservazione del dispositivo	84
10	RIPARAZIONE	85
11	SMALTIMENTO	86
11.1	Smaltimento degli imballaggi.....	86
11.2	Smaltimento del dispositivo.....	86
	INDICE.....	87

1 VERSIONE E REVISIONI DEL DOCUMENTO

Versione	Data	Modifiche implementate
V1.0	04/2025	Versione originale
V1.1	06/2025	• Modifiche generali • Capitolo <i>Materiale compreso nella fornitura</i> • Capitolo <i>Dati tecnici</i>

2 INTRODUZIONE

2.1 OTTIMA SCELTA!

Questo prodotto è stato sviluppato e realizzato secondo i più alti standard di qualità, per garantire molti anni di funzionamento senza problemi. Ulteriori informazioni sul LD Systems è disponibile sul nostro sito web:

<https://www.ld-systems.com/>

2.2 CONTATTI

	Sede centrale di Adam Hall GmbH	Servizio clienti
E-mail	info@adamhall.com	customerservice@adamhall.com
Telefono	+49 6081 9419-0	+49 6081 941973-0
Via	Adam-Hall-Str. 1	Adam-Hall-Str. 1
CAP / Città	61267 Neu-Anspach	61267 Neu-Anspach
Sito web	www.adamhall.com	www.adamhall.com

2.3 LINK AL CENTRO DI DOWNLOAD

Alcune informazioni, come i dati CAD o i dati tecnici, possono essere scaricate dal centro di download. Scansionare il codice QR o fare clic sul link per scaricare queste informazioni:

[ICOA® PRO 12 A](#) [ICOA® PRO 15 A](#)



ICOA PRO 12 A



ICOA PRO 15 A

2.4 CONVENZIONI DI VISUALIZZAZIONE IN QUESTO MANUALE D'ISTRUZIONI

In questo manuale, in alcuni contesti vengono utilizzati simboli grafici e icone. Di seguito è riportata una tabella con le spiegazioni e i casi d'uso dei simboli grafici e delle icone.

Icona / Simbolo	Designazione	Contesto	Spiegazione / Esempio
✓	Prerequisite	Attività	Si utilizza nelle attività per indicare un prerequisito che deve essere soddisfatto prima di iniziare l'attività.
⇒	Result / Intermediate Result	Attività	Si utilizza nelle attività per indicare un risultato o un risultato intermedio di una fase in un'azione.
1 Fase a) Sottofase	1 Action Step a) Substep	Attività	Si utilizza nelle attività per indicare le fasi e le sottofasi di un'azione.
1	Callout	Grafica; attività	Riferimento testo-immagine o etichettatura di alcune funzioni sul dispositivo
[...]	Value range indicator	Dati tecnici; paragrafi; elenchi	Indica l'intervallo di un valore, per es. "Rapporto di compressione 1:1...20:1 ". Si utilizza soprattutto in tabelle o richiami.
*	Asterisk	Paragrafi; tabelle	Rimanda a informazioni aggiuntive in una nota a piè di pagina.
Il LED LIM si accende	General User Interface element	Paragrafi; attività; tabelle; elenchi	Le parole in questo formato rappresentano elementi grafici dell'interfaccia utente sul dispositivo.
Pulsante PAGE	Key / Button	Paragrafi; attività; tabelle; elenchi	Le parole in questo formato rappresentano i comandi sul dispositivo.
<nome>	User input	Paragrafi; attività; tabelle; elenchi	Le parole in questo formato rappresentano input utente obbligatori.
<u>https://adamhall.com</u>	Weblink	Paragrafi; tabelle; elenchi	Link esterno a un sito web

3 CONFORMITÀ DEL PRODOTTO

3.1 DICHIARAZIONE DEL PRODUTTORE

Adam Hall offre una garanzia del produttore volontaria, “convenzionale”, della durata di due anni e valevole in tutta Europa. Il periodo di garanzia legale non è influenzato dalla garanzia convenzionale.

Dalla pagina Service Portal di Adam Hall si accede al **Centro di download**:

<https://portal.adamhall.com/>

Le nostre attuali condizioni di garanzia dettagliate e la limitazione di responsabilità sono riportate nella sezione **Servizi e regolamenti**.

Per richiedere la garanzia di un prodotto, rivolgersi a:

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, 61267 Neu-Anspach

customerservice@adamhall.com

0049 (0)6081 / 9419-1000.

3.2 DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ UE



Adam Hall GmbH conferma che questo prodotto soddisfa le seguenti linee guida (ove applicabili):

- Direttiva LVD (bassa tensione, 2014/35/UE)
- Direttiva EMC (2014/30/UE)
- RoHS (2011/65/UE)
- RED (2014/53/UE)

Le dichiarazioni di conformità per i prodotti soggetti alle direttive LVD, EMC, RoHS possono essere richieste a info@adamhall.com. Le dichiarazioni di conformità per i prodotti soggetti alla direttiva RED possono essere scaricate dalla pagina <http://www.adamhall.com/compliance>.

4 ISTRUZIONI DI SICUREZZA

4.1 USO PREVISTO

ICOA® PRO è un altoparlante PA coassiale attivo con Bluetooth® e controllo tramite app, destinato al rinforzo del suono in impianti PA e monitor.

Questo prodotto è stato sviluppato per l'uso professionale nel campo della tecnologia degli eventi ed è destinato esclusivamente a utenti qualificati e con conoscenze specialistiche in materia di tecnologia degli eventi.

Il dispositivo è concepito per applicazioni mobili, non per installazioni fisse.

È destinato esclusivamente all'uso in interni.

Non è adatto all'uso domestico.

Non utilizzare il prodotto in condizioni di esercizio diverse da quelle indicate nel manuale d'istruzioni alla sezione Dati tecnici. È esclusa la responsabilità per danni a persone e cose causati da uso improprio.

Questo prodotto non è adatto a bambini e persone con ridotte capacità fisiche, sensoriali o mentali o con mancanza di esperienza e conoscenza.

4.2 SPIEGAZIONE DEI SIMBOLI DI SICUREZZA E DI AVVERTENZA

I seguenti simboli di sicurezza e di avvertenza sono riportati sul dispositivo, sul manuale d'uso o sulla confezione:



Questo simbolo indica che è necessario leggere il manuale d'uso completo prima di utilizzare il prodotto.



Questo simbolo indica una situazione di pericolo generale.



Questo simbolo indica pericoli che possono causare scosse elettriche.



Questo simbolo indica pericolo di inciampo.



Questo simbolo indica livelli di pressione sonora elevati.



Questo simbolo indica il pericolo di schiacciamento.



Questo simbolo indica che il prodotto è solo per uso interno.



Questo simbolo indica che il prodotto non è adatto all'uso domestico.



Questo simbolo indica suggerimenti utili o informazioni aggiuntive.

4.3 STRUTTURA DEI MESSAGGI DI AVVERTENZA

In questo manuale d'istruzioni, la struttura dei messaggi di avvertenza consiste in: un simbolo di sicurezza, una parola di segnalazione, una descrizione del pericolo e istruzioni su come evitare lesioni o morte.



PERICOLO

Indica una situazione di pericolo che causa morte o lesioni gravi.



AVVERTENZA

Indica una situazione di pericolo che potrebbe causare morte o lesioni gravi



ATTENZIONE

Indica una situazione di pericolo che potrebbe causare lesioni lievi o moderate.



NOTA

Indica situazioni o condizioni che potrebbero causare danni alla proprietà e/o all'ambiente.

4.4 SICUREZZA GENERALE



- Leggere attentamente questo documento.
- Conservare questo documento per successiva consultazione.
- Seguire attentamente le istruzioni contenute in questo documento.
- Questo documento è parte integrante del prodotto. Se si vende o si cede il prodotto, è necessario accludere anche questo documento.
- Utilizzare questo prodotto solo in base all'uso previsto.
- Rischio di asfissia. Le parti minute devono essere tenute lontano dalla portata dei bambini e delle persone con capacità fisiche, sensoriali o mentali ridotte.
- Rischio di soffocamento. Tenere i sacchetti in plastica lontano dalla portata dei bambini e dalle persone con capacità fisiche, sensoriali o mentali ridotte.
- Attenersi a tutte le istruzioni di sicurezza e ai messaggi di avvertenza contenuti in questo documento, sul dispositivo e sulla confezione.
- I prodotti sono soggetti a continuo perfezionamento. In caso di discrepanza tra questo documento e l'etichettatura sul prodotto, hanno sempre la priorità le informazioni apposte sul prodotto.
- Non rimuovere dal prodotto le istruzioni di sicurezza o i messaggi di avvertenza.
- Non aprire il dispositivo.
- Non modificare il prodotto.
- Non usare il prodotto se presenta segni di danno.

- Non azionare il prodotto se i coperchi sono smontati o mancanti.
- Non esporre il prodotto alla luce solare diretta.
- Se non diversamente specificato nel manuale d'istruzioni alla sezione Dati tecnici, non utilizzare il prodotto a temperature ambiente superiori a 40 °C / 104 °F o inferiori a 0 °C / 32 °F.
- Non utilizzare il prodotto in climi tropicali.
- Non utilizzare il prodotto sopra i 2000 metri di altitudine.
- Se non diversamente indicato, non utilizzare il prodotto in ambiente marino.
- Utilizzare solo gli accessori specificati dal produttore.
- La manutenzione e la riparazione devono essere eseguiti unicamente da personale di assistenza specializzato.
- Conservare e trasportare il prodotto in un ambiente asciutto e sicuro.
- Pulire il prodotto con regolarità. Se applicabile, per gli intervalli di manutenzione consultare il manuale d'istruzioni.
- Non accendere il dispositivo subito dopo l'esposizione a forti sbalzi di temperatura, ad esempio quelli che si verificano durante il trasporto. Attendere che il dispositivo raggiunga la temperatura ambiente.
- Alti livelli di pressione sonora possono causare danni all'udito. Evitare l'esposizione prolungata a livelli di pressione sonora elevati. Indossare protezioni acustiche.
- Rischio di danni all'udito. Collegare o scollegare i dispositivi nella catena del segnale può provocare un picco del segnale audio. Accendere l'altoparlante per ultimo nella catena del segnale.
- Rischio di danni all'udito. L'accensione o lo spegnimento di altri dispositivi nella catena del segnale può produrre un picco del segnale audio. Accendere l'altoparlante per ultimo nella catena del segnale.

4.5

SICUREZZA ELETTRICA



- Questo è un dispositivo elettrico con classe di protezione I. Verificare che il conduttore di protezione sia collegato alla messa a terra. Non scollegare il conduttore di protezione.
- Non bypassare il fusibile di rete.
- Utilizzare solo i fusibili di rete indicati dal produttore.
- Non utilizzare cavi di alimentazione attorcigliati o altrimenti danneggiati.
- Utilizzare il dispositivo solo con prese di corrente conformi, testate e intatte.
- Non utilizzare il dispositivo vicino all'acqua. Evitare il contatto del dispositivo con spruzzi o gocce d'acqua.
- Verificare che la tensione e la frequenza dell'alimentazione di rete corrispondano ai valori indicati dal produttore.
- Adottare provvedimenti adatti contro le sovratensioni, come i fulmini.
- Per i dispositivi dotati di connettore di uscita, assicurarsi che il consumo totale di corrente di tutti i dispositivi collegati non superi il valore specificato.

- Questo dispositivo non è adatto alla corrente continua.
- Scollegare il dispositivo da tutti i poli prima di interventi di manutenzione, riparazione o periodi di non utilizzo prolungati.
- I cavi di alimentazione fissi possono essere sostituiti solo da un tecnico dell'assistenza qualificato.

4.6**SICUREZZA FISICA**

- Posizionare dispositivo e supporto in modo sicuro. Fissarli per evitare spostamenti accidentali.



- Controllare tutti i percorsi dei cavi per evitare incidenti da inciampo.



- I componenti mobili, come le staffe di montaggio, comportano rischi di lesioni da schiacciamento.

4.7**SICUREZZA TERMICA**

- Non installare il dispositivo vicino a fonti di calore, come radiatori o forni.
- Non bloccare le aperture di ventilazione.
- Se non diversamente indicato, assicurare una distanza minima di almeno 20 centimetri dal dispositivo.
- Se non diversamente indicato, tenere i materiali infiammabili, come carta o legno, ad almeno 50 centimetri di distanza dal dispositivo.

4.8**SICUREZZA WIRELESS**

Il funzionamento dei trasmettitori radio è soggetto alle normative ufficiali. Prima della messa in funzione, verificare che siano rispettate le linee guida regionali.

L'utilizzo con radiocomando può generare effetti pericolosi. Non utilizzare questo dispositivo in aree sensibili, quali:

- Ospedali, centri sanitari o altre strutture sanitarie che forniscono trattamenti ai pazienti con personale e attrezzature qualificate.
- Zone pericolose di classe I, II e III
- Zone ad accesso ristretto
- Strutture militari
- Aree in cui è vietato l'uso dei telefoni cellulari, per esempio sugli aerei.



La qualità e la performance della trasmissione di segnali wireless dipendono dalle condizioni ambientali. Tutte le specifiche della portata si riferiscono ad applicazioni in campo libero con contatto visivo senza interferenze. La portata e la stabilità del segnale possono essere condizionate da:

- Schermature come opere murarie, edifici in metallo o acqua
- Interferenza
- Traffico radio elevato, per esempio robuste reti W-LAN
- Radiazioni elettromagnetiche, come videowall o dimmer a LED

4.9

SICUREZZA DEL DISPOSITIVO



- Non accendere e spegnere il dispositivo in rapida successione perché si accorcerebbe la sua vita utile.
- Gli altoparlanti generano un campo magnetico anche quando non sono in uso. Il campo magnetico dell'altoparlante può compromettere dispositivi come i drive degli hard disk o le carte di credito. Non installare o trasportare dispositivi di questo tipo in prossimità dell'altoparlante.

5 DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

5.1 PANORAMICA DEL PRODOTTO

ICOA® PRO di LD Systems è un altoparlante PA coassiale attivo con mixer digitale.

CARATTERISTICHE:

- Mixer digitale a 4 canali integrato
- Streaming audio Bluetooth®
- App di controllo

5.2 VARIANTI DEL PRODOTTO

La serie **ICOA® PRO** di LD Systems comprende le seguenti varianti di prodotto. Ogni variante è disponibile nei colori nero e bianco RAL 9003.

- LDICOA12APRO: altoparlante PA coassiale attivo con subwoofer da 12", driver da 1,75" ad alta frequenza con controllo via app e Bluetooth®.
- LDICOA15APRO: altoparlante PA coassiale attivo con subwoofer da 15", driver da 1,75" ad alta frequenza con controllo via app e Bluetooth®.

5.3 ACCESSORI OPZIONALI

Vari accessori per i prodotti sono disponibili nel negozio online Adam Hall Shop:

<https://www.adamhall.com/shop>

Accessorio	ICOA12APRO	ICOA15APRO
Subwoofer attivo da 21"	ICOA® PRO SUB 21 A Codice articolo: LDICOASUB21APRO	
Copertura di protezione imbottita per satelliti ICOA®	ICOA® 12 PC Codice articolo: LDICOA12PC	ICOA® 15 PC Codice articolo: LDICOA15PC
Copertura di protezione imbottita per satelliti ICOA®	ICOA® 12 WPC Codice articolo: LDICOA12WPC	ICOA® 15 WPC Codice articolo: LDICOA15WPC
EasyMount® Staffa per Stinger® da 12" e 15"	STINGER G3 TMB Codice articolo: LDEBG3TMB	
Staffa di montaggio universale per satelliti ICOA®	ICOA® 12 UB Codice articolo: LDICOA12UB	ICOA® 15 UB Codice articolo: LDICOA15UB
Morsetto per staffa di montaggio	RIGGATEC 400200971 Codice articolo: RIG400200971	
Golfare zincato M10 per i punti di sospensione di ICOA®	5431 M10 Codice articolo: 5431M10	
SAVEKING® Corda di sicurezza da 4 mm, 0,6 m, con occhielli per cavi, colore nero	S 43062 SKB Codice articolo: S43062SKB	

5.4 INGOMBRO

Dal centro di download è possibile scaricare le dimensioni del prodotto come file CAD.

5.5 DATI TECNICI

DATI GENERALI

Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Tipologia di prodotto	Potente altoparlante PA coassiale attivo da 12" con Bluetooth® e app	Potente altoparlante PA coassiale attivo da 15" con Bluetooth® e app
Potenza (picco)	2000 W	3000 W
Potenza (RMS)	1000 W	1500 W
Finale di potenza	Classe D	Classe D
Max SPL di picco (burst sinusoidale)	127 dB	130 dB
Max SPL medio (burst sinusoidale)	118 dB	120 dB
Picco SPL massimo (rumore flicker)	133 dB	135 dB
Risposta in frequenza (-10 dB)	53 Hz ... 20 kHz	50 Hz ... 20 kHz
Frequenza di crossover	800 Hz	800 Hz
Dispersione (H × P)	90° × 50°	90° × 50°
Angolo di monitor	50°	50°

CONDIZIONI AMBIENTE

Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Temperatura ambiente (in esercizio)	0 °C ... 40 °C	0 °C ... 40 °C
Umidità relativa	< 80%	< 80%
Circuiti di protezione	Protezione CC, cortocircuito, limitatore multibanda, surriscaldamento	Protezione CC, cortocircuito, limitatore multibanda, surriscaldamento

BLUETOOTH®

Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Versione Bluetooth®	5.1	5.1
Funzioni Bluetooth®	Audio e dati	Audio e dati
Decodificatore audio Bluetooth®	SBC e AAC	SBC e AAC

INGRESSI

Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Ingressi MIC/LINE	2	2
Connessioni di ingresso MIC/LINE	XLR / Jack	XLR / Jack

USCITE

Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Uscite di linea	1	1
Connettori uscite di linea	XLR	XLR

ELABORAZIONE DEL SEGNALE

Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Modello DSP	SysCore®	SysCore®
Profondità di bit del convertitore AD/DA	24 bit	24 bit
Frequenza di campionamento del convertitore AD/DA	48 kHz	48 kHz
Rapporto segnale/rumore (SNR)	108 dB	108 dB

DRIVER DEI BASSI

Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Dimensioni del woofer	12"	15"
Diametro esterno del woofer	312,3 mm	386,3 mm
Bobina del woofer (pollici)	3"	3"
Magnete del woofer	Ferrite	Ferrite
Marca del woofer	Celestion personalizzato	Celestion personalizzato

TWEETER

Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Dimensioni del tweeter (pollici)	3"	3"
Diametro di uscita del tweeter	36,68 mm	36,68 mm
Bobina del tweeter (pollici)	3"	3"
Magnete tweeter	Ferrite, design motore comune	Ferrite, design motore comune
Marca del tweeter	Celestion personalizzato	Celestion personalizzato

ALIMENTAZIONE DI RETE

Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Tensione di esercizio	CA 100 ... 240 V, 50 ... 60 Hz	CA 100 ... 240 V, 50 ... 60 Hz
Consumo di potenza	max 650 W	max 950 W
Alimentazione	SMPS	SMPS
Connettore alimentazione	powerCON®	powerCON®
Fusibile	T 6,3 AH / 250 V	T 10AH / 250 V

ALLOGGIAMENTO

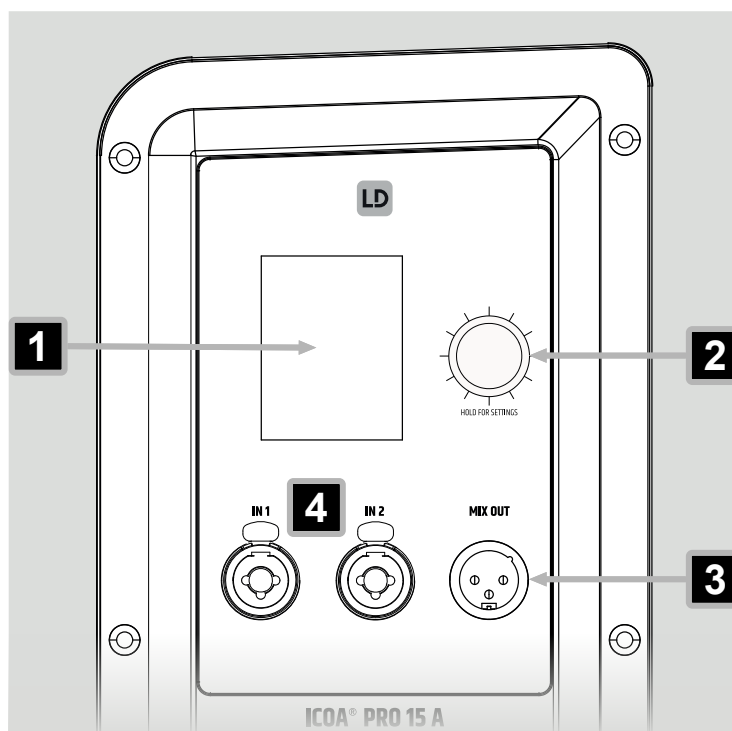
Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Colore alloggiamento	Nero/Bianco (RAL 9003)	Nero/Bianco (RAL 9003)
Materiale alloggiamento	ABS	ABS
Numero di maniglie	4	4
Numero di punti di sospensione	6	6
Flangia	0°/5° (SM 7 DT)	0° / 5° (SM 7 DT)
Raffreddamento	Passivo, alette di raffreddamento	Passivo, alette di raffreddamento

DIMENSIONI E PESO

Codice articolo	LDICOAPR012A (W)	LDICOAPR015A (W)
Dimensioni (L × H × P)	376 mm × 627,8 mm × 393,6 mm	417 mm × 690,7 mm × 414,8 mm
Peso	23,1 kg	25,8 kg

5.6

INTERFACCIA UTENTE

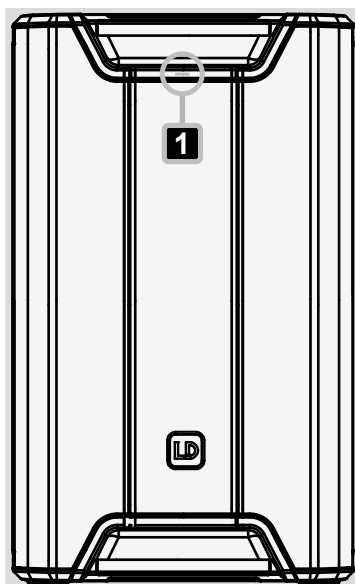


- 1** **Display LCD:** display grafico principale a colori.
- 2** **Encoder a rotazione/pressione (ERP):** controlla le voci del menu principale. Tenere premuto per 2 secondi per accedere alle impostazioni.
- 3** **MIX OUT:** presa di uscita audio (XLR a 3 poli bilanciata). Collega in uscita il mix principale prefade.
- 4** **IN 1 e IN 2:** prese combo bilanciate XLR / jack da 6,35 mm per collegamenti microfonici o di linea.

5.7

LED FRONTALE

Impostare la funzione del LED frontale **1** nella sezione **SETTINGS** o **Main Config** del dispositivo tramite l'app mobile **ICOA® PRO**:



- **Limit (predefinito):**
bianco LED con il dispositivo acceso.
rosso LED con il limitatore attivo.
- **On:**
bianco LED con il dispositivo acceso.
- **Off:**
LED è spento in modo permanente.

Vedi anche:

Accesso alla sezione Settings (Impostazioni) [▶ 31]

Panoramica della sezione Settings (Impostazioni) [▶ 35]

Panoramica della sezione Configurazione principale [▶ 44]

6 PREPARAZIONE

6.1 MATERIALE COMPRESO NELLA FORNITURA

- Dispositivo
- Cavo di alimentazione di rete
- Informazioni sull'osservanza delle misure di sicurezza
- Guida rapida

7 INSTALLAZIONE

7.1 INFORMAZIONI SULL'USO ORIZZONTALE DEL DISPOSITIVO



Questo altoparlante è progettato per l'uso verticale e orizzontale. Per utilizzarlo in orizzontale, ruotare la tromba per regolare la dispersione.

Vedi anche:

Rotazione della tromba [► 68]

7.2 MONTAGGIO DEL DISPOSITIVO

7.2.1 MONTAGGIO DEL DISPOSITIVO SU UN SUPPORTO O SU UN'ASTA PER ALTOPARLANTE



AVVERTENZA

Oggetto in caduta

Rischio di lesioni gravi

- a. Seguire tutte le normative di sicurezza locali relative ai carichi sospesi.
- b. Utilizzare solo supporti o aste per altoparlanti con un tubo di diametro adeguato.
- c. Verificare che il supporto o l'asta per altoparlante sostenga il peso del dispositivo.
- d. Verificare che il supporto o il dispositivo con l'asta per altoparlante collegata sia posizionato in modo sicuro su una superficie piana.

✓ È stato predisposto in modo sicuro un supporto appropriato o un'asta per altoparlante con tubo di 35 mm di diametro.

- 1 Sollevare e posizionare l'altoparlante **ICOA® PRO** sulla flangia per ottenere un angolo di inclinazione di 0° **1** oppure per ottenere un angolo di inclinazione di 5° **2**.

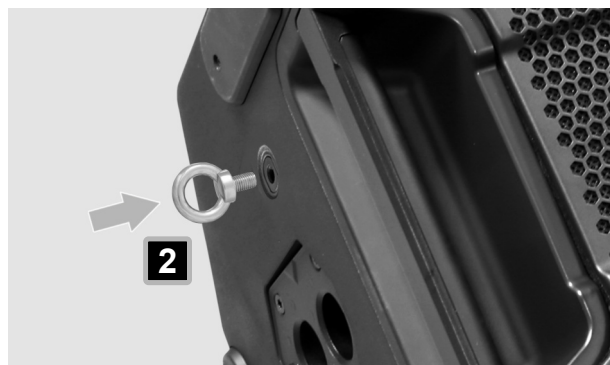


Vedi anche:

Accessori opzionali [► 17]

7.2.2 FISSARE IL GOLFARE M10

- 1 Togliere cappuccio protettivo dal punto di sospensione da utilizzare. **1**
- 2 Avvitare il golfare M10. **2**



Vedi anche:

Accessori opzionali [► 17]

7.2.3 FISSARE LA STAFFA DI MONTAGGIO UNIVERSALE



AVVERTENZA

Oggetto in caduta

Rischio di lesioni gravi

- a. Seguire tutte le normative di sicurezza locali relative ai carichi sospesi.
- b. Verificare che il dispositivo sia montato in modo sicuro.
- c. Verificare che l'accessorio di montaggio sostenga il peso del dispositivo.
- d. Prima di qualsiasi montaggio, verificare che tutti i componenti della staffa di montaggio siano completi, non danneggiati e funzionino correttamente.



AVVERTENZA

Pericolo di schiacciamento

Rischio di lesione

- a. Prestare attenzione durante l'assemblaggio delle staffe. Maneggiare con cura per evitare lesioni.



- 1 Togliere i due cappucci di protezione dalla parte superiore di ICOA® PRO. **1**



2 Avvitare le due viti della staffa di arresto. **2**



Osservare l'etichettatura sulla staffa di arresto (**ICOA 12 / ICOA 15**). Utilizzare i fori corretti in base al modello del dispositivo **ICOA® PRO**.



3 Collocare il perno della staffa a U **3** nella flangia per ottenere un angolo di inclinazione di 0° **4**.



4 Allineare la staffa a U con la staffa di arresto. **5**

5 Inserire la vite e stringere il dado sull'altro lato. **6**

6 Regolare l'angolo necessario per la staffa a U.

7 Avvitare la vite ad aletta **7** per fissare la posizione.

Vedi anche:

Accessori opzionali [► 17]

Rotazione della tromba [► 68]

7.2.4

MONTAGGIO DELLA STAFFA EASYMOUNT®



AVVERTENZA

Oggetto in caduta

Rischio di lesioni gravi

- Seguire tutte le normative di sicurezza locali relative ai carichi sospesi.
- Verificare che il dispositivo sia montato in modo sicuro.
- Verificare che l'accessorio di montaggio sostenga il peso del dispositivo.
- Prima di qualsiasi montaggio, verificare che tutti i componenti della staffa di montaggio siano completi, non danneggiati e funzionino correttamente.

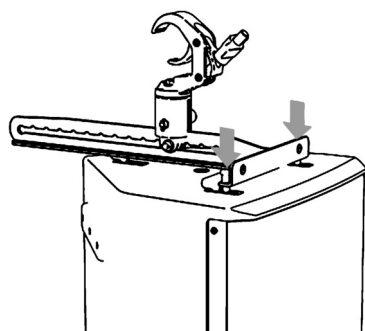
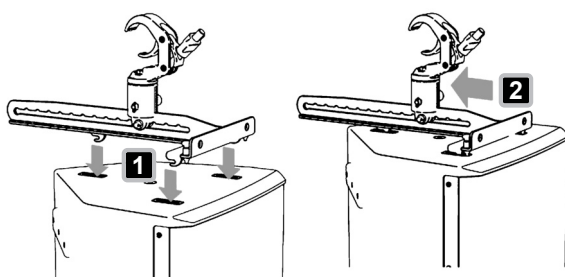


AVVERTENZA

Pericolo di schiacciamento

Rischio di lesione

- Prestare attenzione durante l'assemblaggio delle staffe. Maneggiare con cura per evitare lesioni.

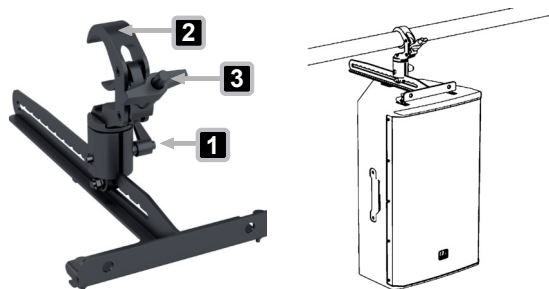


- 1 Inserire tutti e tre i ganci in acciaio **1** della staffa EasyMount® nelle corrispondenti prese di fissaggio dell'altoparlante.
- 2 Far scorrere tutta la staffa **2** verso il retro dell'altoparlante.

- 3 Verificare che i perni di bloccaggio a molla si inseriscano completamente.



Si sente un clic quando si blocca in posizione.



- 4 Prima di fissare l'altoparlante a una traversa, serrare la vite di fissaggio **1** della staffa di montaggio.
- 5 Utilizzare il morsetto per traverse **2** per sospendere l'altoparlante da una traversa orizzontale in posizione adeguata.
- 6 Utilizzare il dado ad alette per fissarlo in posizione. **3**

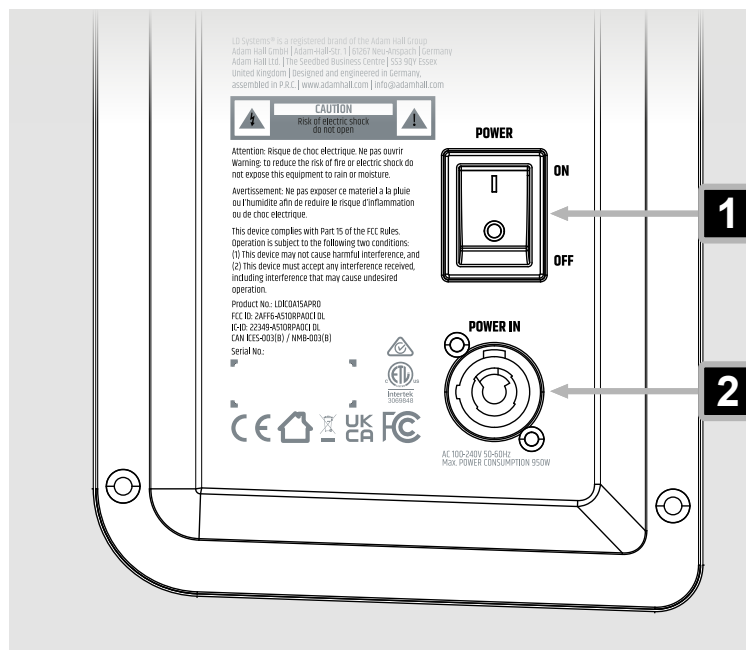
Vedi anche:

Accessori opzionali [► 17]

8 FUNZIONAMENTO

8.1 ALIMENTATORE

8.1.1 COLLEGAMENTI ELETTRICI



1 **POWER:** interruttore ON/OFF

2 **POWER IN:** presa di alimentazione del dispositivo

8.1.2 COLLEGAMENTO DI UN CAVO DI ALIMENTAZIONE DI RETE



ATTENZIONE

Tensione di rete

Rischio di scosse elettriche

a. Non utilizzare cavi di alimentazione attorcigliati o danneggiati.



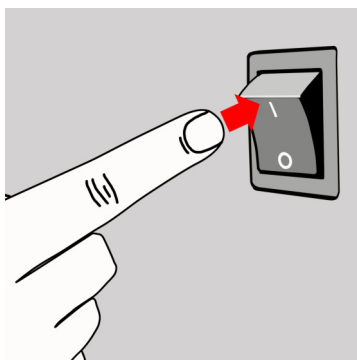
NOTA

Danni al dispositivo

a. Verificare che la tensione della presa di rete corrisponda alla tensione di esercizio.
b. Utilizzare solo i cavi di alimentazione in dotazione o cavi originali Neutrik powerCO-
N® XX. In caso contrario, non collegare o scollegare il dispositivo sotto carica.

- 1** Inserire il connettore di alimentazione nel dispositivo. Verificare che il connettore a baionetta sia posizionato correttamente.
- 2** Ruotare il connettore a baionetta in senso orario per bloccarlo.
- 3** Inserire il connettore di alimentazione nella presa di rete.

8.1.3 ACCENSIONE O SPEGNIMENTO DEL DISPOSITIVO



- 1** Spingere l'interruttore dalla posizione  alla posizione .
 ⇒ Il display si accende e il dispositivo si avvia.
 ⇒ Dopo qualche secondo, il dispositivo è operativo.
- 2** Spingere l'interruttore dalla posizione  alla posizione .
 ⇒ Il dispositivo si spegne.

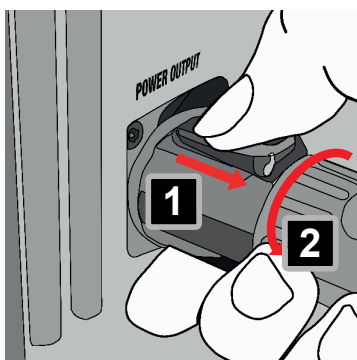
8.1.4 SCOLLEGAMENTO DI UN CAVO DI ALIMENTAZIONE DI RETE



NOTA

Danni al dispositivo

- a. Verificare che la tensione della presa di rete corrisponda alla tensione di esercizio.
- b. Utilizzare solo i cavi di alimentazione in dotazione o cavi originali Neutrik powerCON[®] N[®] XX. In caso contrario, non collegare o scollegare il dispositivo sotto carica.



- 1** Staccare dalla presa di rete il connettore del cavo di alimentazione.
- 2** Tirare all'indietro la leva di bloccaggio del connettore a baionetta e tenerla premuta. **1**
- 3** Ruotare il connettore a baionetta in senso antiorario. **2**
- 4** Estrarre il connettore a baionetta dalla presa.

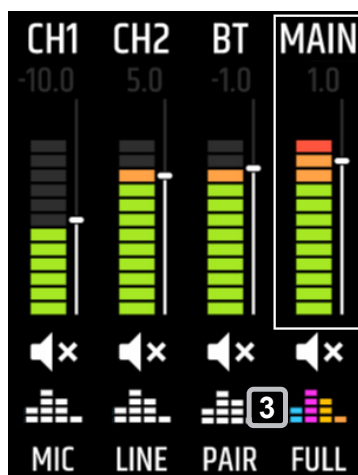
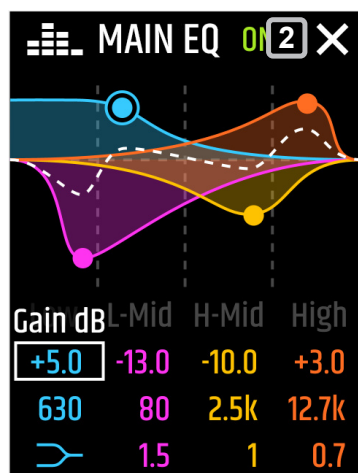
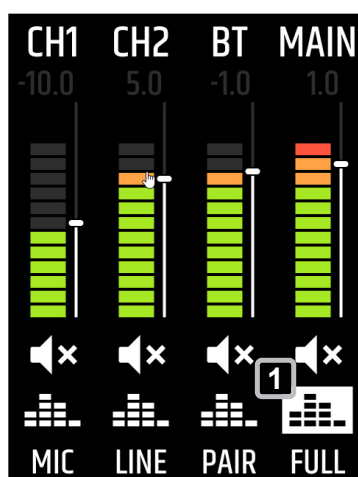
8.2 NAVIGAZIONE NEL DISPOSITIVO

8.2.1 UTILIZZO DELL'ENCODER A ROTAZIONE/PRESSIONE

Utilizzare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** per accedere alle voci di menu sul dispositivo **ICOA® PRO**. Di seguito presentiamo un esempio di procedura per accedere al canale **MAIN EQ**. Tutte le altre voci di menu del display principale seguono la stessa struttura.



Il menu segue una struttura a griglia da sinistra a destra e dall'alto in basso. Quando si raggiunge l'ultima voce di menu in basso a destra, la griglia ricomincia in alto a sinistra. Il cursore torna al canale **MAIN** dopo circa 10 secondi di inattività.



- 1 Nel display principale, ruotare l'**ERP** in senso orario fino a evidenziare **1**.
- 2 Premere l'**ERP** per accedere al sottomenu **MAIN EQ**.

⇒ Appare la schermata **MAIN EQ**.

- 3 Regolare l'**EQ**.
- 4 Girare l'**ERP** finché non viene evidenziato **X**.
- 5 Premere l'**ERP** per chiudere la schermata **MAIN EQ**.

⇒ L'**MAIN EQ** appare a colori **3** per indicare che le impostazioni sono state effettuate nell'equalizzatore corrispondente.

8.2.2 ACCESSO ALLA SEZIONE SETTINGS (IMPOSTAZIONI)

Si può accedere alla sezione **SETTINGS** da qualsiasi posizione della griglia nel display principale.

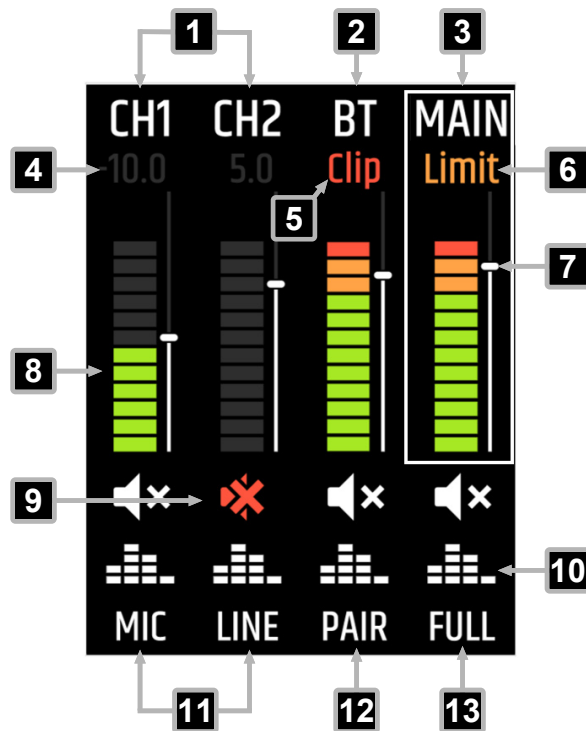
✓ Viene visualizzato il display principale.

1 Tenere premuto l' **encoder a rotazione/pressione (ERP)** per circa 2 secondi.

⇒ Appare la sezione **SETTINGS**.

8.3 PANORAMICA DEL DISPLAY DEL DISPOSITIVO

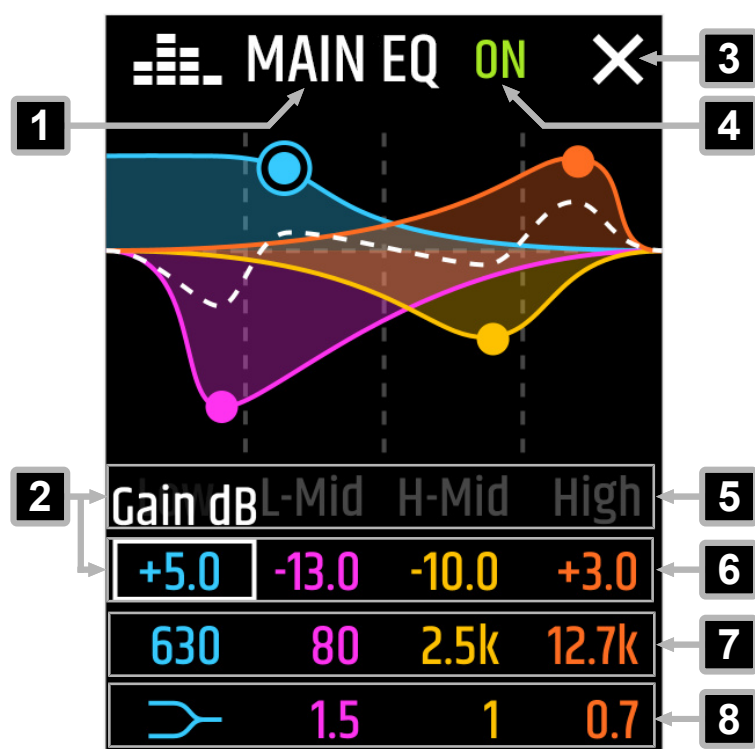
8.3.1 PANORAMICA DEL DISPLAY PRINCIPALE



- 1** **CH1 / CH2:** nomi di canale per i canali d'ingresso 1 e 2. Selezionare per accedere al fader del canale (v. 7)
- 2** **BT:** nome di canale per il canale Bluetooth®. Selezionare per accedere al fader del canale (v. 7)
- 3** **MAIN:** nome del canale di uscita principale. Selezionare per accedere al fader del canale (v. 7)
- 4** **Valore del fader:** indica il valore del fader in decibel (–80 dB ... +10 dB)
- 5** **Clip:** indica che il canale d'ingresso corrispondente è in clipping
- 6** **Limit:** indica che il limitatore del canale **MAIN** è attivo.
- 7** **Fader di canale:** alza/abbassa il volume di uscita del canale d'ingresso corrispondente
- 8** **VU meter:** VU meter a 12 segmenti del canale
- 9** **Silenziamento:** attiva o disattiva il silenziamento del canale corrispondente
- 10** **Equalizzatore:** apre il sottomenu dell'equalizzatore. Se l'equalizzatore è piatto, l'icona è bianca.
- 11** **MIC / LINE:** commuta l'ingresso **MIC** o **LINE** per il canale corrispondente
- 12** **PAIR:** apre il menu di accoppiamento del canale Bluetooth®
- 13** **Preset altoparlante:** apre il sottomenu "Preset altoparlante" (**FULL**, **FLAT**, **MON**, **SAT**)

8.3.2

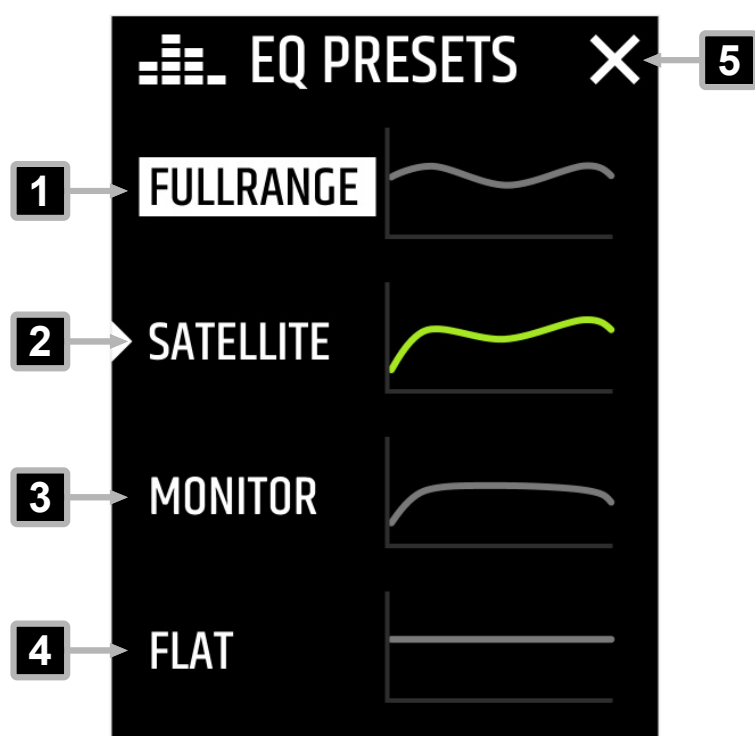
PANORAMICA DELLA SEZIONE EQUALIZZATORE



- 1** **Nome del canale:** indica il nome del canale d'ingresso
- 2** **Parametro selezionato:** indica il parametro selezionato
- 3** **X:** chiude la sezione
- 4** **ON / OFF:** attiva/disattiva l'equalizzatore
- 5** **Banda dell'equalizzatore:** indica la banda dell'equalizzatore corrispondente (**Low, L-Mid, H-Mid, High**)
- 6** **Guadagno:** regola il guadagno della banda dell'equalizzatore selezionata
- 7** **Frequenza:** regola la frequenza della banda dell'equalizzatore selezionata
- 8** **Qualità:** regola la qualità della banda dell'equalizzatore selezionata (bassi, alti)

8.3.3

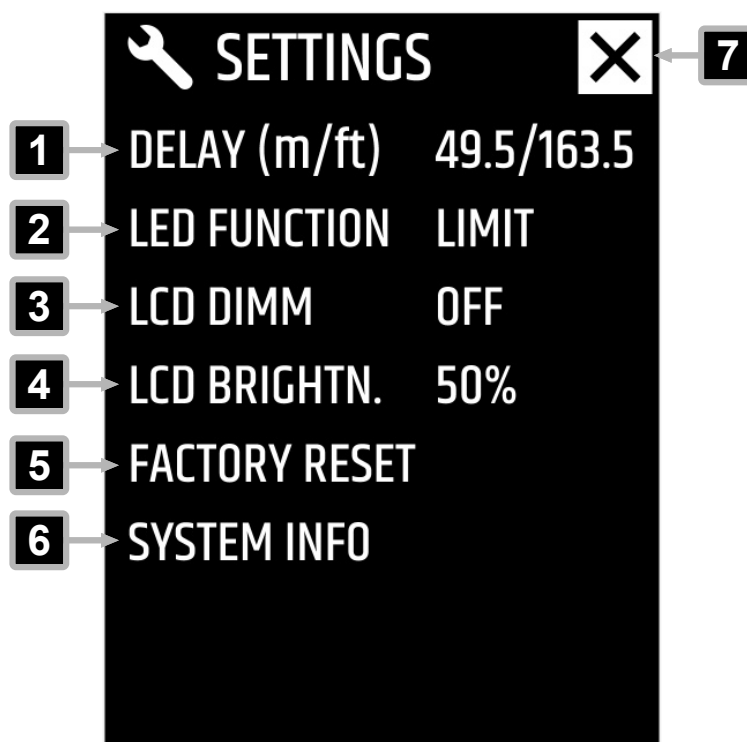
PANORAMICA DELLA SEZIONE EQ PRESETS (PRESET EQUALIZZATORE)



- 1** **FULLRANGE:** seleziona il preset dell'equalizzatore corrispondente
- 2** **SATELLITE:** seleziona il preset dell'equalizzatore corrispondente
- 3** **MONITOR:** seleziona il preset dell'equalizzatore corrispondente
- 4** **FLAT:** seleziona il preset dell'equalizzatore corrispondente
- 5** **X:** chiude la sezione

8.3.4

PANORAMICA DELLA SEZIONE SETTINGS (IMPOSTAZIONI)



- 1** **DELAY (m/ft):** regola il ritardo di segnale di **ICOA® PRO**
- 2** **LED FUNCTION:** commuta le funzioni del LED frontale (**LIMIT, ON, OFF**)
- 3** **LCD DIMM:** attiva/disattiva il dimming del display
- 5** **LCD BRIGHTN.:** regola la luminosità del display (50% ... 100%)
- 5** **FACTORY RESET:** ripristina le impostazioni di fabbrica del dispositivo
- 6** **SYSTEM INFO :** mostra le informazioni sul sistema (tipo di prodotto, versione firmware, versione DSP)
- 7** **X:** chiude la sezione

8.4 APP MOBILE ICOA® PRO

8.4.1 SCARICARE L'APP MOBILE



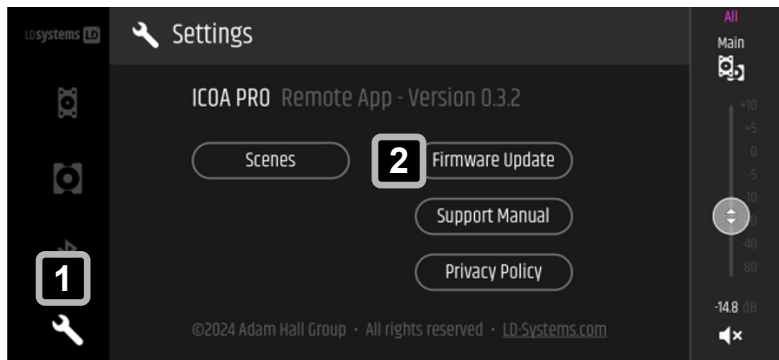
Download the app
for full functionality!

Per scaricare l'app del dispositivo e ottenere funzionalità e caratteristiche avanzate, visitare l'App Store di Apple o il Play Store di Google.

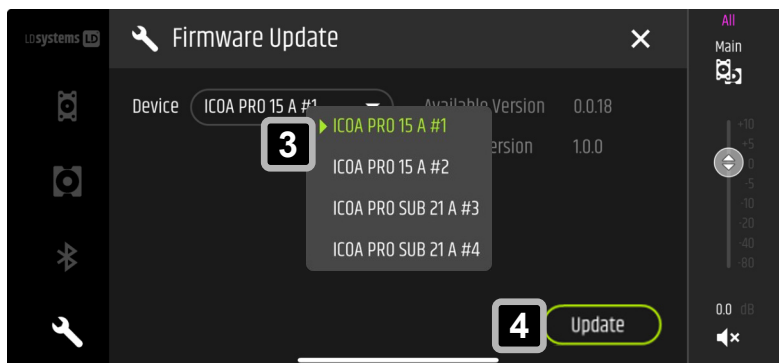
8.4.2 AGGIORNAMENTO DEL FIRMWARE



Per poter sfruttare tutte funzionalità del dispositivo, aggiornare il firmware prima della messa in funzione.

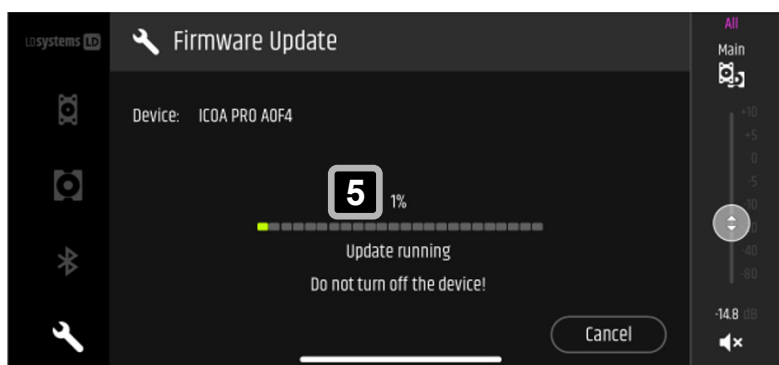


1 Nella sezione **Settings** **1**, toccare **Firmware Update** **2** per aprire la schermata **Firmware Update**.



2 Alla voce **Device**, selezionare il dispositivo **ICOA® PRO** da aggiornare dal menu a tendina **3**.

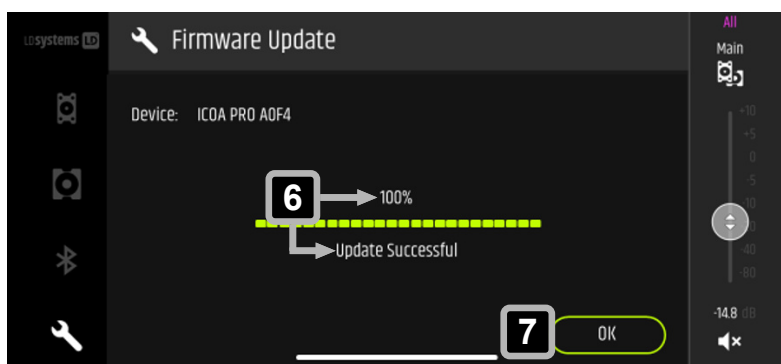
3 Toccare **Update** **4** per avviare l'aggiornamento.



4 Si apre la barra di avanzamento **Update running** **5**



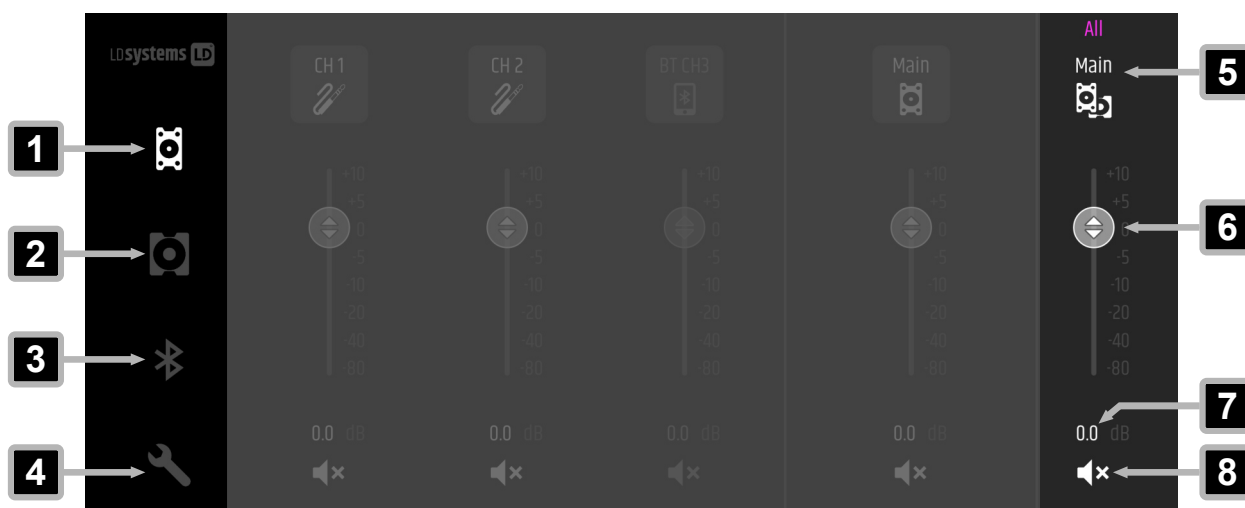
Se l'allestimento comprende più dispositivi, si deve aggiornare ogni dispositivo individualmente.



- 5** Una volta aggiornato il firmware correttamente, la barra di avanzamento mostra **100%** e **Update Successful**. **6**
- 6** Toccare **OK** **7** per completare l'aggiornamento del firmware.

8.4.3 PANORAMICHE DELL'APP

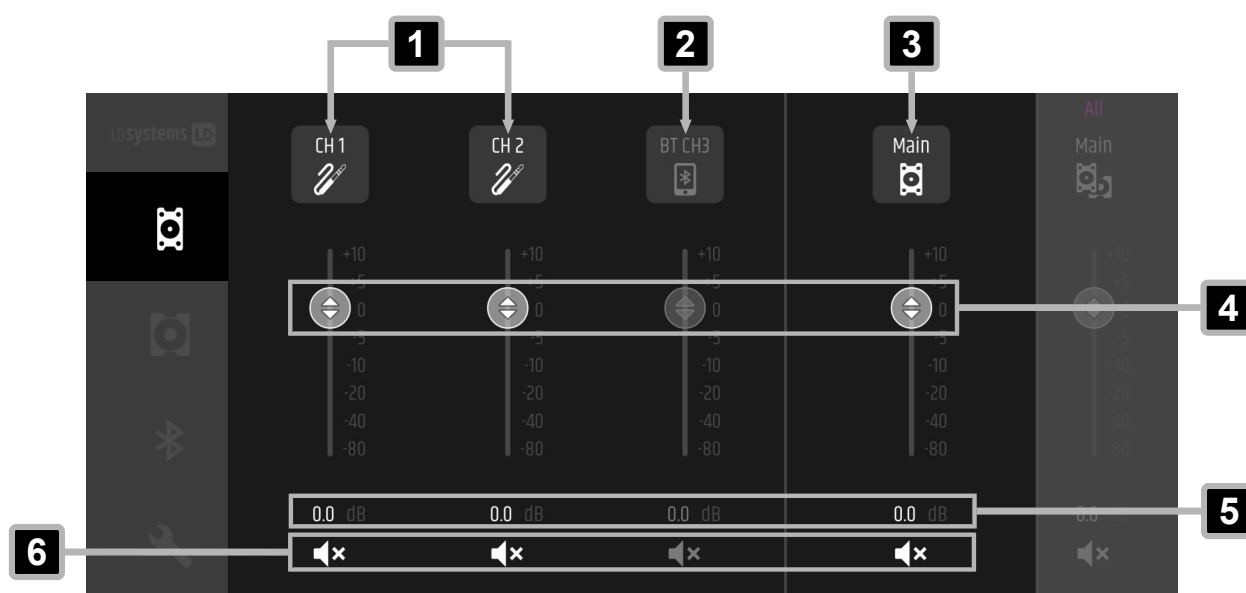
8.4.3.1 PANORAMICA DELLA SEZIONE BARRE LATERALI



- 1** **Sezione principale:** apre la sezione per controllare i canali d'ingresso e di uscita degli altoparlanti principali
- 2** **Sezione Subwoofer:** apre la sezione per controllare i subwoofer
- 3** **Sezione Bluetooth®:** apre la sezione Bluetooth®
- 4** **Settings Sezione:** apre la sezione Impostazioni
- 5** **Main:** indica il nome del canale di uscita principale.
- 6** **Main Fader di canale:** regola il volume dell'uscita principale (-80 dB ... +10 dB)
- 7** **Valore fader:** indica il valore del canale di uscita principale in dB (-80 dB ... +10 dB)
- 8** **Silenziamento:** commuta il silenziamento on/off

8.4.3.2

PANORAMICA DELLA SEZIONE PRINCIPALE



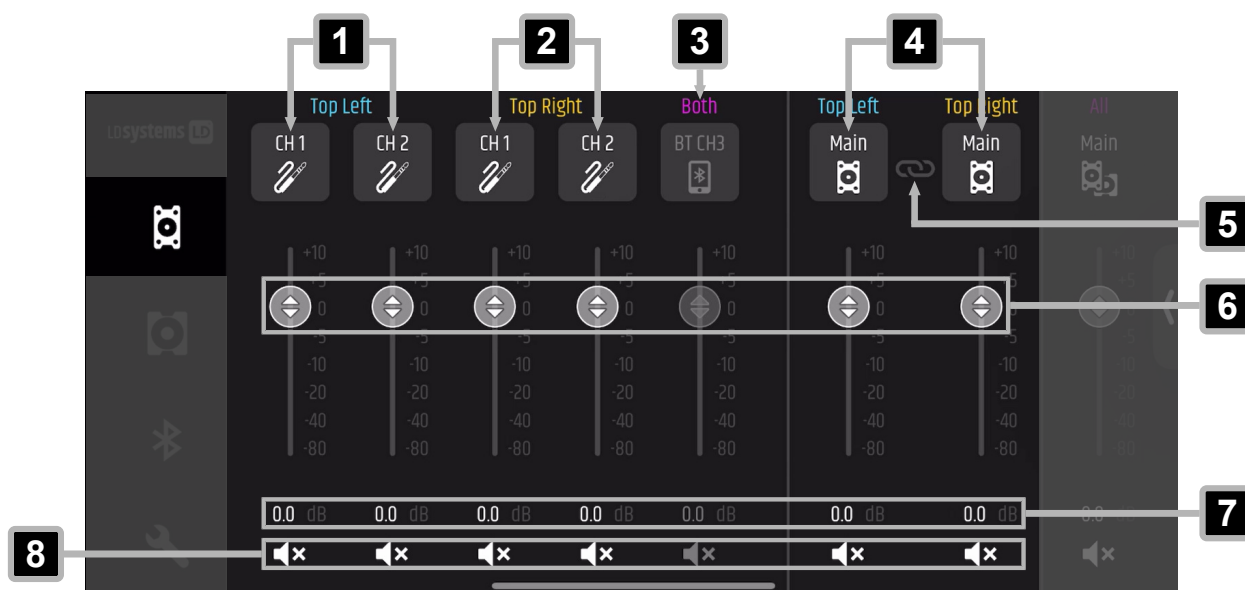
- 1** **Canali d'ingresso:** indica i canali di ingresso di **ICOA® PRO**. Toccare per aprire le impostazioni del canale.
- 2** **Bluetooth® Canale:** indica il canale Bluetooth®. Toccare per aprire le impostazioni del canale.
- 3** **Canale principale:** indica l'uscita principale di **ICOA® PRO**. Toccare per aprire le impostazioni del canale.
- 4** **Fader:** regola il volume del canale corrispondente (−80 dB ... +10 dB)
- 5** **Valori del fader:** indica il livello fader corrispondente in dB (−80 dB ... +10 dB)
- 6** **Silenziamento:** commuta il silenziamento on/off

8.4.3.3

PANORAMICA DELLA SEZIONE PRINCIPALE IN TRUE WIRELESS STEREO (TWS)



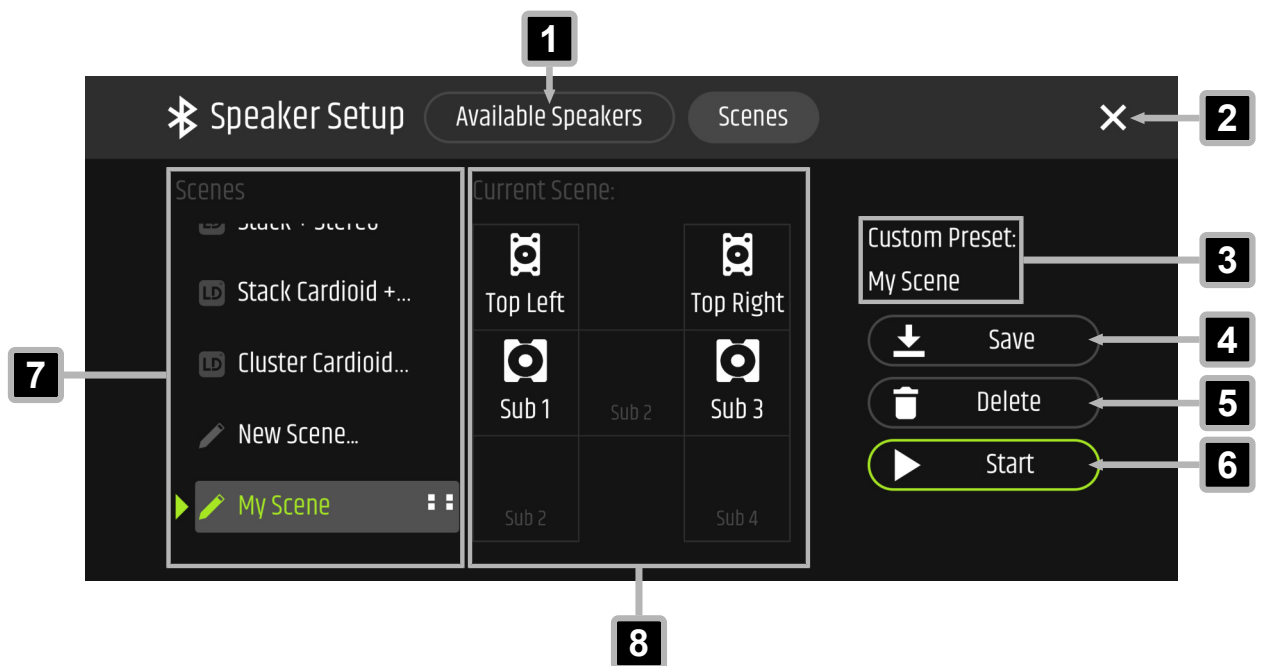
Quando si utilizza True Wireless Stereo (TWS), la sezione principale mostra gli ingressi e i canali principali di entrambi i dispositivi **ICOA® PRO**.



- 1** **Top Left:** indica i canali d'ingresso di **ICOA® PRO** configurati come **Top Left**. Toccare per aprire le impostazioni del canale.
- 2** **Top Right:** indica i canali d'ingresso di **ICOA® PRO** configurati come **Top Right**. Toccare per aprire le impostazioni del canale.
- 3** **Bluetooth® Canale:** indica il canale Bluetooth®. Toccare per aprire le impostazioni del canale.
- 4** **Top Left / Top Right:** indica le uscite principali del dispositivo **ICOA® PRO** configurate come **Top Left / Top Right**. Toccare per aprire le impostazioni del canale.
- 5** **Main Coupling:** attiva l'accoppiamento principale per i canali principali. Quando l'accoppiamento principale è attivo, l'icona della catena è evidenziata in bianco.
- 6** **Fader:** regola il volume del canale corrispondente (–80 dB ... +10 dB)
- 7** **Valori del fader:** indica il livello fader corrispondente in dB (–80 dB ... +10 dB)
- 8** **Silenziamento:** commuta il silenziamento on/off

8.4.3.4

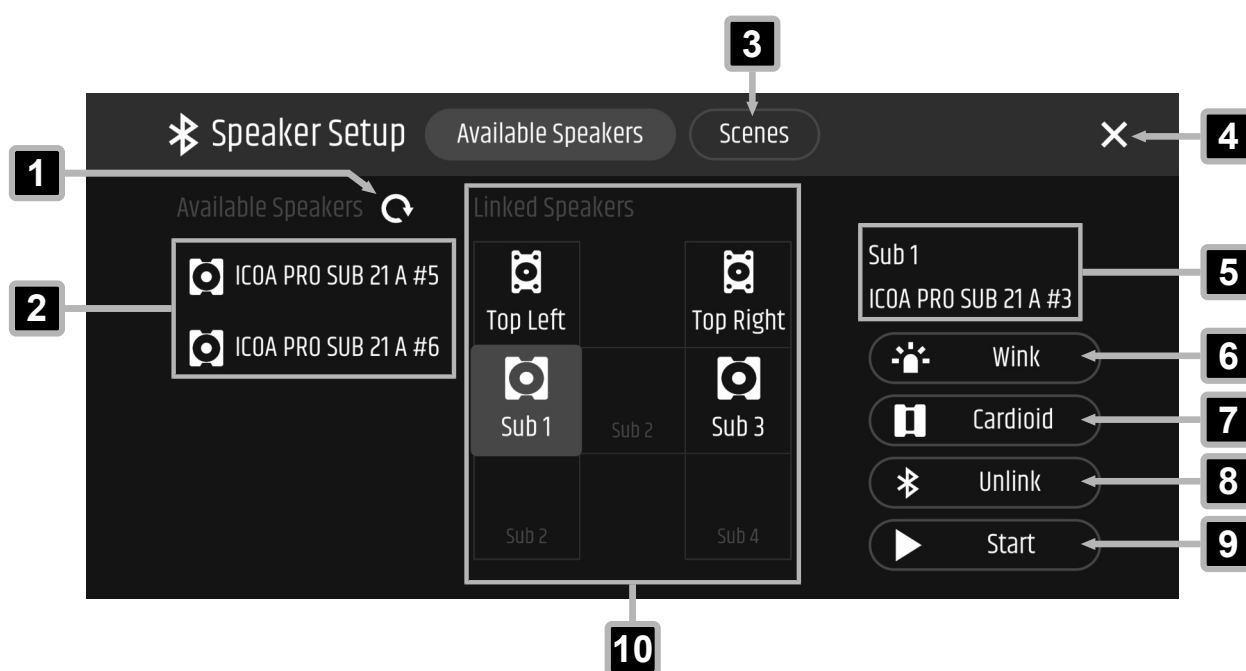
PANORAMICA DELLA SEZIONE SCENES



- 1** **Available Speakers:** apre la sezione **Available Speakers**
- 2** **X:** chiude la sezione
- 3** **Informazioni sul preset:** indica il nome della scena selezionata
- 4** **Save:** salva la scena selezionata
- 5** **Delete:** cancella la scena selezionata
- 6** **Start:** attiva la scena e distribuisce le impostazioni agli altoparlanti collegati
- 7** **Scenes:** elenco delle scene disponibili. I riquadri bianchi a destra del nome della scena selezionata mostrano la configurazione dell'altoparlante per cui la scena contiene le impostazioni.
- 8** **Current Scene / Scene Preview:** indica l'attuale configurazione della scena. In **Scenes** **7**, selezionare una scena per visualizzare un'anteprima in quest'area.

8.4.3.5

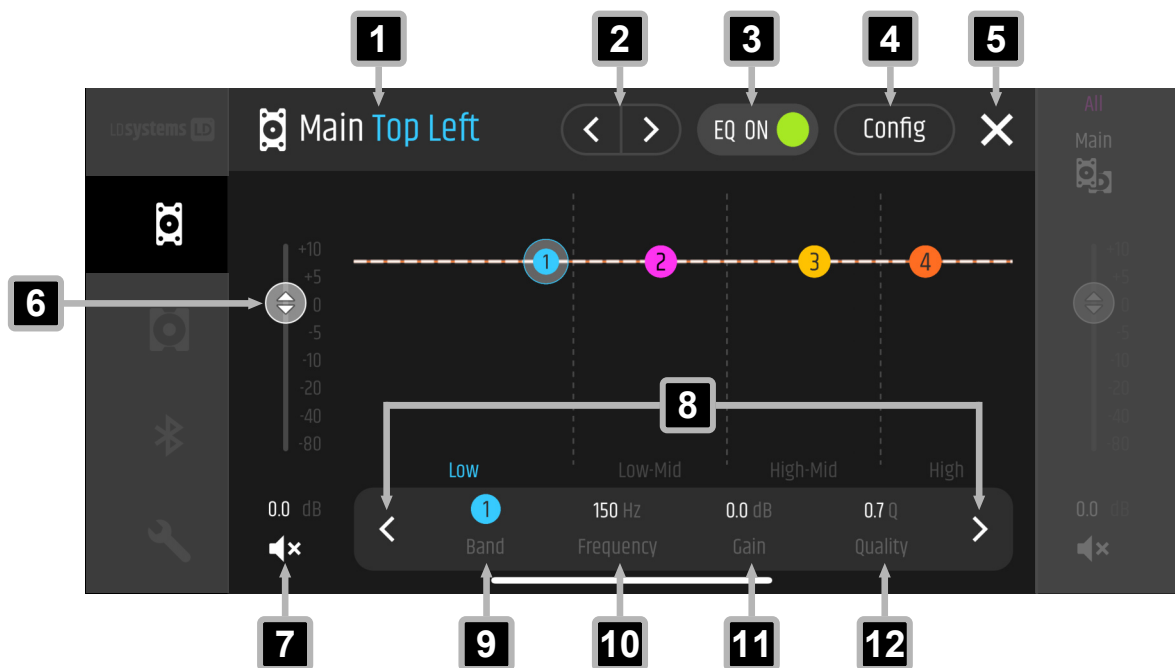
PANORAMICA DELLA SEZIONE "AVAILABLE SPEAKERS" (ALTOPARLANTI DISPONIBILI)



- 1** **Aggiornare:** aggiorna l'elenco degli altoparlanti disponibili
- 2** **Available Speakers :** elenco degli altoparlanti disponibili
- 3** **Scenes :** apre la sezione Scenes
- 4** **X:** chiude la sezione
- 5** **Informazioni sull'altoparlante:** indica la posizione della griglia e il nome dell'altoparlante selezionato
- 6** **Wink:** il LED frontale lampeggia
- 7** **Cardioid:** imposta un subwoofer selezionato come subwoofer cardioid
- 8** **Unlink:** annulla il collegamento per l'altoparlante selezionato
- 9** **Start:** distribuisce le impostazioni agli altoparlanti selezionati e chiude la sezione
- 10** **Griglia Linked Speakers:** indica gli altoparlanti collegati sulla relativa posizione della griglia

8.4.3.6

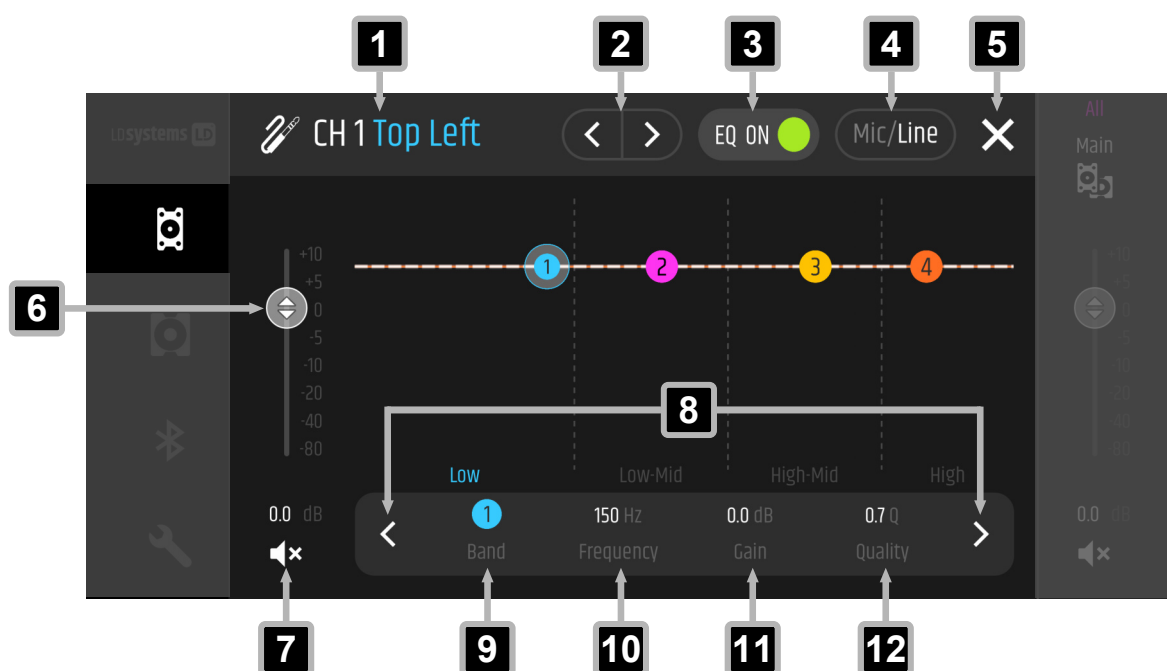
PANORAMICA DELLA SEZIONE MAIN EQ



- 1** **Nome del canale:** indica il nome del canale d'ingresso del canale selezionato.
- 2** **Selezione del canale:** scegliere **<** o **>** per spostarsi tra i canali
- 3** **EQ ON / EQ OFF:** attiva/disattiva l'equalizzatore
- 4** **Config:** apre la configurazione del canale corrispondente
- 5** **X:** chiude la sezione
- 6** **Fader del canale:** regola il volume del canale
- 7** **Silenziamento:** commuta il silenziamento on/off
- 8** **Selezione della banda EQ:** scegliere **<** o **>** per spostarsi tra le bande degli equalizzatori
- 9** **Band:** indica la banda dell'equalizzatore selezionata
- 10** **Frequency:** indica la frequenza impostata per la rispettiva banda dell'equalizzatore
- 11** **Gain:** indica il guadagno impostato per la rispettiva banda dell'equalizzatore
- 12** **Quality:** indica la qualità impostata per la rispettiva banda dell'equalizzatore

8.4.3.7

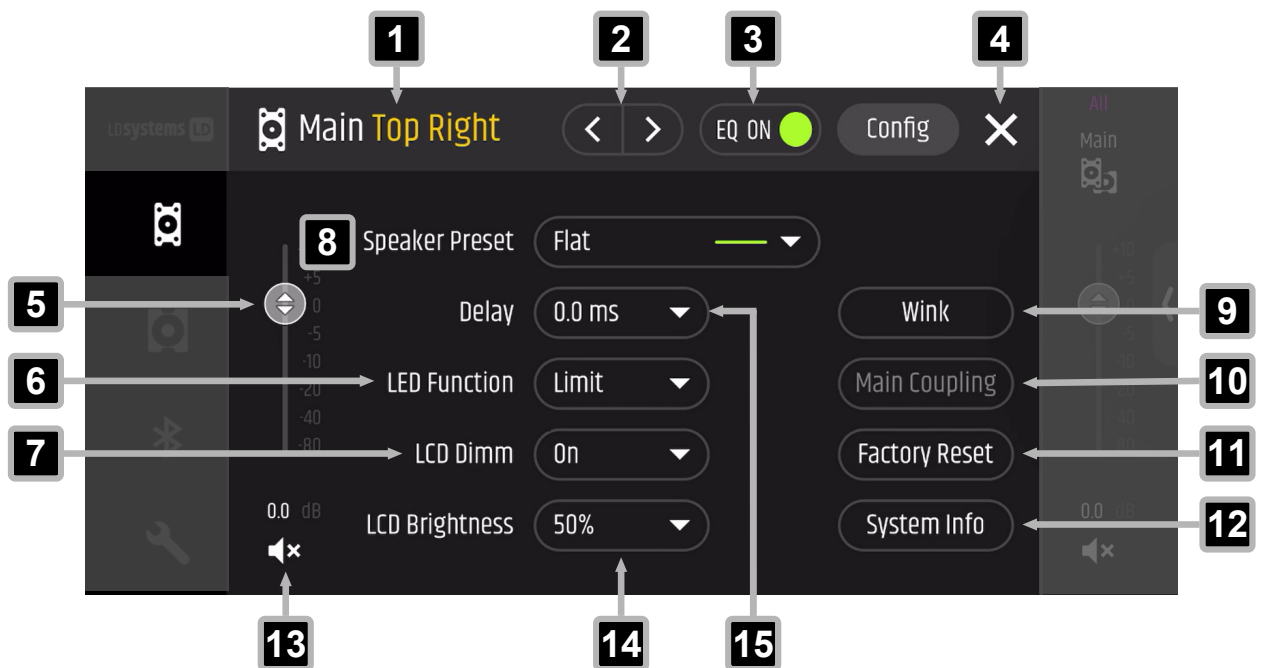
PANORAMICA DELLA SEZIONE EQUALIZZATORE DI CANALE



- 1** **Nome del canale:** indica il nome del canale d'ingresso del canale selezionato.
- 2** **Selezione del canale:** scegliere **<** o **>** per spostarsi tra i canali
- 3** **EQ ON / EQ OFF:** attiva/disattiva l'equalizzatore
- 4** **Tipo di ingresso:** commuta il tipo di ingresso (**Mic, Line**)
- 5** **X:** chiude la sezione
- 6** **Fader del canale:** regola il volume del canale
- 7** **Silenziamento:** commuta il silenziamento on/off
- 8** **Selezione della banda EQ:** scegliere **<** o **>** per spostarsi tra le bande degli equalizzatori
- 9** **Band:** indica la banda dell'equalizzatore selezionata
- 10** **Frequency:** indica la frequenza impostata per la rispettiva banda dell'equalizzatore
- 11** **Gain:** indica il guadagno impostato per la rispettiva banda dell'equalizzatore
- 12** **Quality:** indica la qualità impostata per la rispettiva banda dell'equalizzatore

8.4.3.8

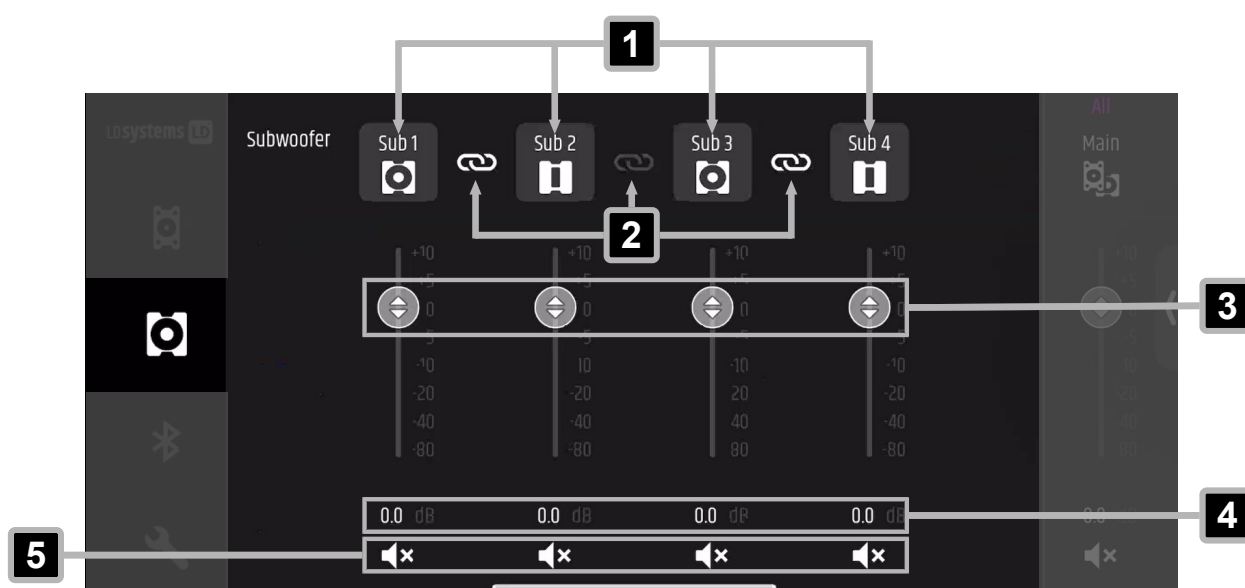
PANORAMICA DELLA SEZIONE CONFIGURAZIONE PRINCIPALE



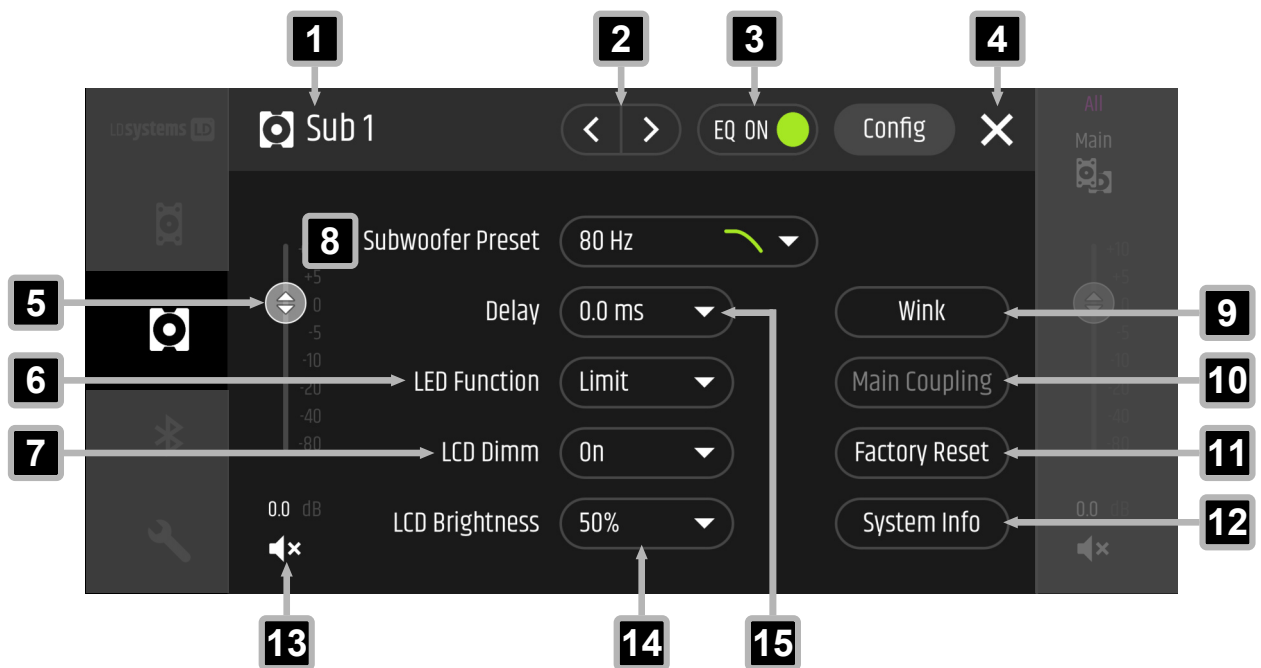
- 1 Main Nome del canale:** indica il canale principale selezionato
- 2 Selezione del canale:** scegliere  o  per spostarsi tra i canali
- 3 EQ ON / EQ OFF:** attiva/disattiva l'equalizzatore
- 4 **: chiude la sezione
- 5 Main Fader canale:** regola il volume del canale principale selezionato (-80 dB ... +10 dB)
- 6 LED Function:** imposta la funzione del LED frontale
- 7 LCD Dimm:** commuta ON/OFF la funzione dimming del display LCD. Se la funzione è attivata (ON), il display si attenua dopo circa 30 secondi di inattività.
- 8 Speaker Preset:** seleziona il preset per l'altoparlante selezionato (**Full Range, Satellite, Monitor, Flat**)
- 9 Wink:** il LED frontale lampeggia
- 10 Main Coupling:** attiva l'accoppiamento dei canali principali.
- 11 Factory Reset:** ripristina le impostazioni di fabbrica del dispositivo **ICOA® PRO**
- 12 System Info:** indica le informazioni sul dispositivo, la versione firmware e la versione DSP
- 13 Silenziamento:** commuta il silenziamento on/off
- 14 LCD Brightness:** imposta la luminosità del display LCD di **ICOA® PRO** (50% ... 100%)
- 15 Delay:** regola il ritardo del segnale del canale principale selezionato (0,0 ms ... 147 ms)

8.4.3.9

PANORAMICA DEI CANALI DEL SUBWOOFER



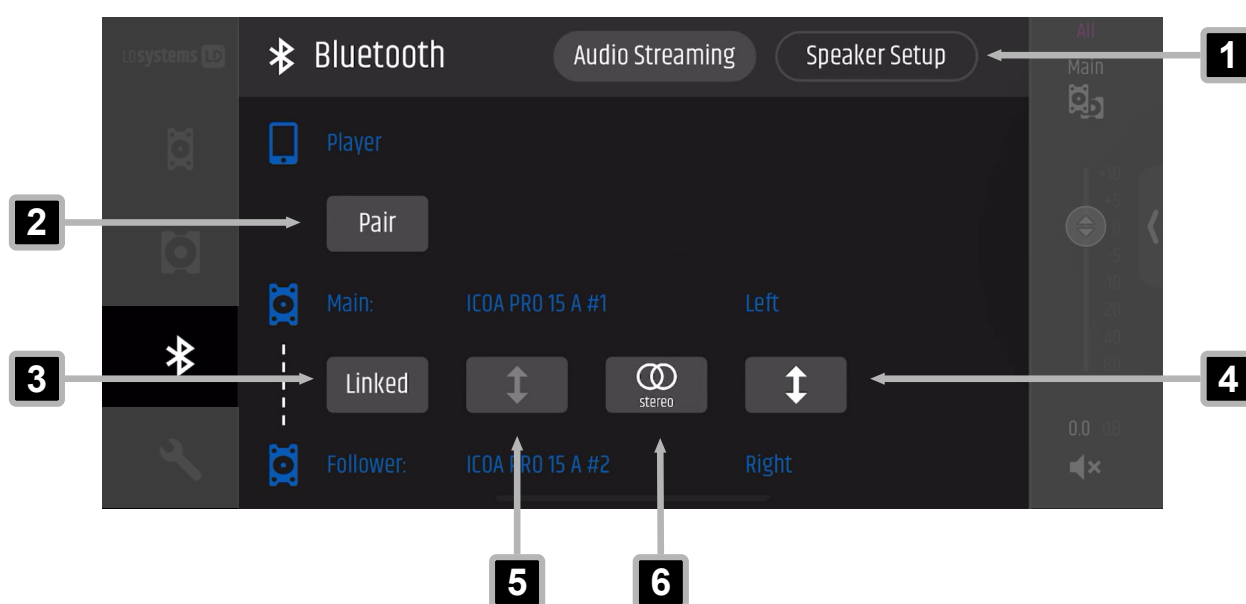
- 1 Subwoofer Canali di uscita:** indica i canali di uscita dei subwoofer. Toccare per aprire le impostazioni del canale.
- 2 Main Coupling:** indica lo stato dell'accoppiamento (bianco: accoppiamento attivato; grigio: accoppiamento non attivato)
- 3 Fader:** regola il volume del canale di uscita del subwoofer corrispondente
- 4 Valore fader:** indica il livello fader in dB (-80 dB ... +10 dB)
- 5 Silenziamento:** commuta il silenziamento on/off



- 1** Nome del canale del subwoofer: indica il canale del subwoofer selezionato
- 2** Selezione del canale: scegliere **<** o **>** per spostarsi tra i canali
- 3** EQ ON / EQ OFF: attiva/disattiva l'equalizzatore
- 4** **X**: chiude la sezione
- 5** Sub Fader canale: regola il volume del canale subwoofer selezionato (-80 dB ... +10 dB)
- 6** LED Function: imposta la funzione del frontale LED
- 7** LCD Dimm: commuta ON/OFF la funzione dimming del display LCD.
- 8** Subwoofer Preset: seleziona il preset per il subwoofer selezionato (80 Hz highcut, 100 Hz highcut, 120 Hz highcut, Cardioid, 100 Hz Mon, Cardio Mon)
- 9** Wink: il LED frontale lampeggia
- 10** Main Coupling: attiva l'accoppiamento dei canali principali.
- 11** Factory Reset: ripristina le impostazioni di fabbrica del dispositivo ICOA® PRO
- 12** System Info: indica le informazioni sul dispositivo, la versione firmware e la versione DSP
- 13** Silenziamento: commuta il silenziamento on/off
- 14** LCD Brightness: imposta la luminosità del display LCD del dispositivo ICOA® PRO (50% ... 100%)
- 15** Delay: regola il ritardo del segnale del canale principale selezionato (0,0 ms ... 147 ms)

8.4.3.11

PANORAMICA DELLA SEZIONE BLUETOOTH®



- 1 Speaker Setup:** apre la sezione **Speaker Setup**
- 2 Pair:** avvia il processo di accoppiamento di Bluetooth® con un dispositivo mobile per lo streaming audio
- 3 Linked:** indica lo stato di collegamento tra l'altoparlante **Main** e l'altoparlante **Follower** (**Link**, **Linking ...**, **Linked**)
- 4 Scambia sinistra/destra:** scambia **Left** e **Right** tra l'altoparlante **Main** e **Follower**
- 5 Scambia altoparlanti:** scambia gli altoparlanti collegati tra le posizioni **Main** e **Follower**
- 6 Mono / Stereo:** commuta la configurazione stereo e mono

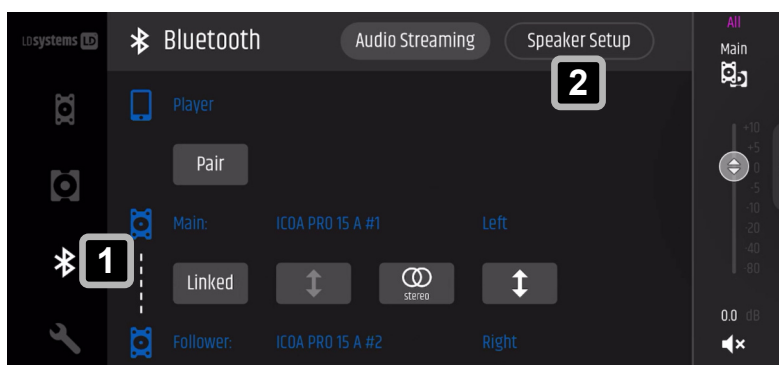
8.4.3.12 PANORAMICA DELLA SEZIONE SETTINGS (IMPOSTAZIONI)



- 1** **ICOA® PRO Remote App - Version:** indica la versione dell'app **ICOA® PRO**
- 2** **Firmware Update:** apre la sezione **Firmware Update**
- 3** **Support Manual:** apre il manuale d'istruzioni di **ICOA® PRO** nel browser del dispositivo
- 4** **Privacy Policy:** apre l'informativa sulla privacy nel browser del dispositivo
- 5** **Scenes:** apre la sezione Scenes

8.4.4 UTILIZZO DELL'APP "SPEAKER SETUP" (CONFIGURAZIONE DELL'ALTOPARLANTE)

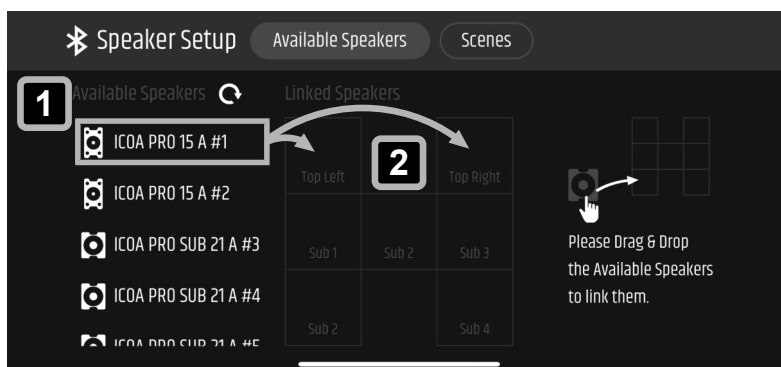
8.4.4.1 APERTURA DELL'APP "SPEAKER SETUP" (CONFIGURAZIONE DELL'ALTOPARLANTE)



- 1** Nella sezione Bluetooth® **1**, toccare **Speaker Setup** **2**.
⇒ Appare la schermata **Speaker Setup**.

8.4.4.2

COLLEGAMENTO DI UN ALTOPARLANTE

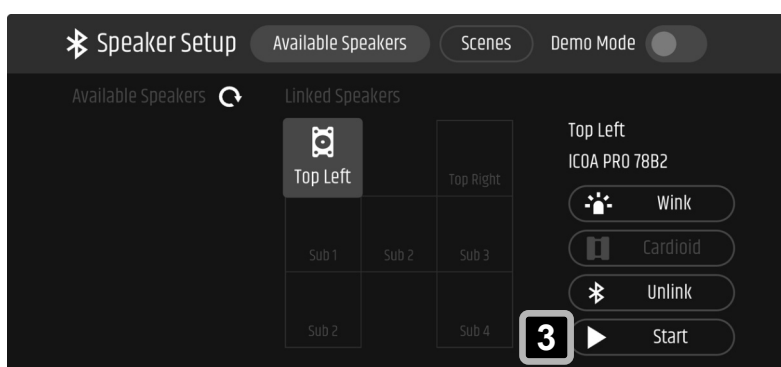


✓ Bluetooth® è attivo sul dispositivo mobile.

- 1 Toccare e tenere premuto il dispositivo corrispondente **1** per selezionarlo.
- 2 Trascinare e rilasciare il dispositivo selezionato dall'area **Available Speakers** alla posizione della griglia degli **Linked Speakers** **2** corrispondente.
⇒ L'altoparlante è collegato alla rispettiva posizione.



I satelliti si possono trascinare e rilasciare solo nella posizione della griglia **Top Left** o **Top Right** e i subwoofer in qualsiasi posizione della griglia **Sub**.

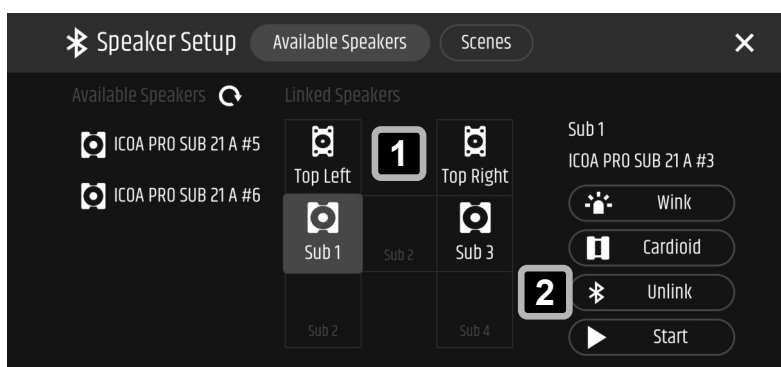


✓ È necessario aver collegato almeno un altoparlante a una posizione della griglia.

- 3 Toccare **Start** **3** per confermare e chiudere **Speaker Setup**.

8.4.4.3

SCOLLEGAMENTO DI UN ALTOPARLANTE



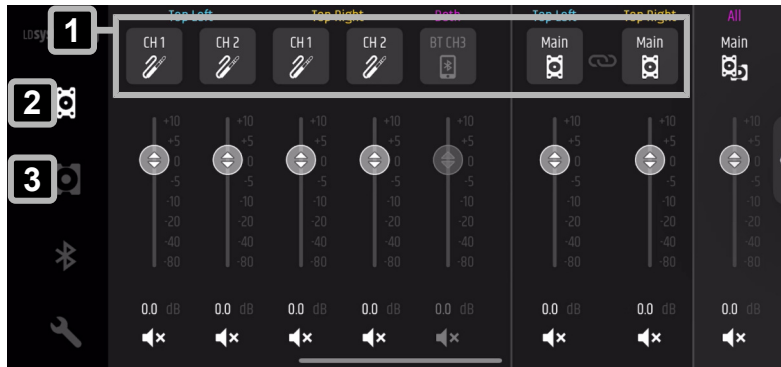
- 1 Toccare l'altoparlante che interessa nella griglia dell'area **Linked Speakers** **1**.
- 2 Toccare **Unlink**. **2**
⇒ L'altoparlante è scollegato dalla rispettiva posizione della griglia.

8.4.5 UTILIZZO DELL'EQUALIZZATORE (EQ)

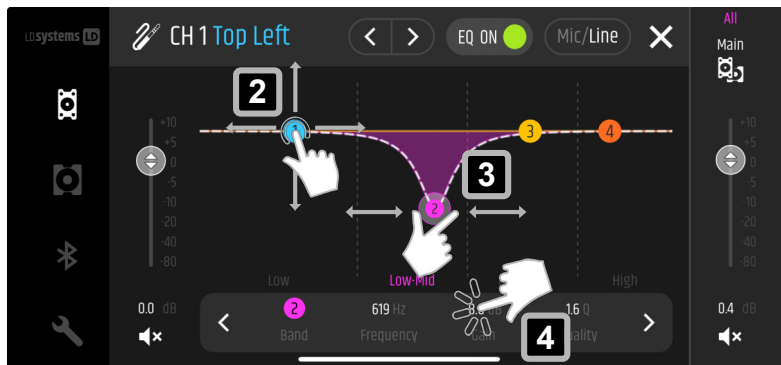
Di seguito sono riportate le istruzioni per utilizzare l'equalizzatore con un canale d'ingresso della serie **ICOA® PRO**.



Il layout del software nell'app differisce leggermente per i canali principali e i canali dei subwoofer.



- 1 Toccare un qualsiasi canale **1** nella sezione principale **2** o nella sezione subwoofer **3** per aprire l'equalizzatore.



Toccare **<** o **>** per navigare tra i canali.

- 2 Toccare e tenere premuta la rispettiva banda di frequenza **2**:
 - a) Spostarsi a sinistra o a destra per selezionare la frequenza.
 - b) Spostarsi in su o in giù per aumentare o abbassare la frequenza.

- 3 Trascinare la banda di frequenza nella posizione necessaria.
- 4 Stringere o allargare per regolare il fattore Q. **3**



Toccare **Frequency**, **Gain** o **Quality** **4** per inserire i valori con la tastiera virtuale.

8.5 TRUE WIRELESS STEREO (TWS)

8.5.1 INFORMAZIONI SU TRUE WIRELESS STEREO (TWS)

True Wireless Stereo (TWS) è una tecnologia basata su Bluetooth®. Viene utilizzato per collegare tra loro i dispositivi audio wireless; offre una qualità del suono e funzionalità di riproduzione stereo elevate.



Per il collegamento TWS utilizzare solo dispositivi **ICOA® PRO** con altoparlanti della stessa misura (12" o 15").



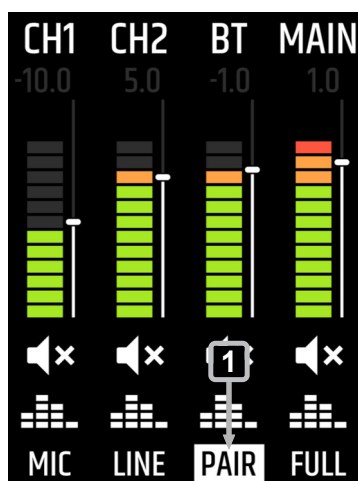
La **(M)** accanto al nome del primo altoparlante **ICOA® PRO** indica che è il dispositivo **Main**. La **(F)** accanto al nome del secondo altoparlante **ICOA® PRO** indica che è un dispositivo **Follower**.



Mentre si utilizza TWS, è possibile accoppiare solo dispositivi di riproduzione audio Bluetooth® al proprio dispositivo **Main ICOA® PRO**, non al dispositivo **Follower ICOA® PRO**.

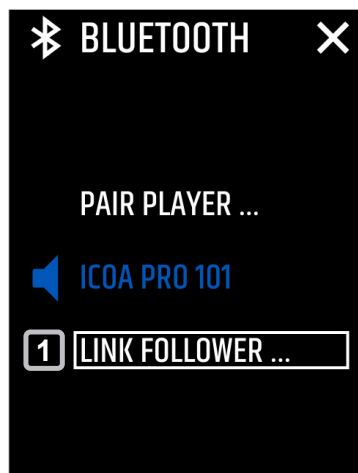
8.5.2 TRUE WIRELESS STEREO (TWS) SUL DISPOSITIVO

8.5.2.1 APERTURA DEL MENU BLUETOOTH® SUL DISPOSITIVO

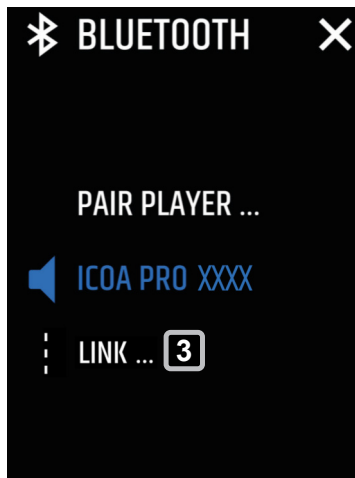
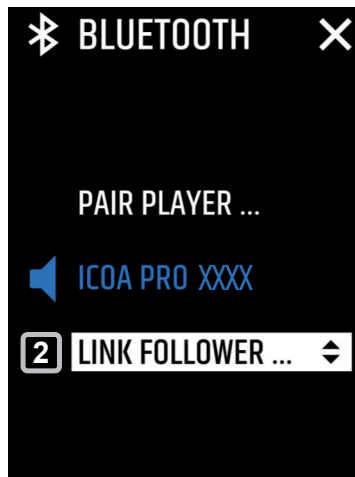


- 1 Nel display principale di **ICOA® PRO**, girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando **PAIR 1** è evidenziato.
- 2 Premere l'**ERP**.
⇒ Appare il menu **Bluetooth®**.

8.5.2.2 PREPARAZIONE DEL DISPOSITIVO ICOA® PRO COME DISPOSITIVO PRINCIPALE (M) PER IL COLLEGAMENTO



- 1 Nel menu di Bluetooth®, girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando **LINK FOLLOWER ...** è evidenziato. **1**
- 2 Premere l'**ERP** per accedere al menu di collegamento.



- 3 Se necessario, ruotare l' **ERP** per selezionare **Link Follower ...** **2**.
- 4 Premere l' **ERP** per avviare il processo di collegamento.

⇒ **Link ...** **3** è indicato e un secondo **ICOA® PRO** può essere collegato come follower (seguace).

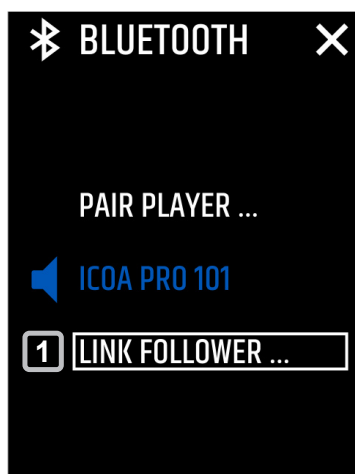


Dopo aver avviato il processo di collegamento, rimarrà attivo per circa 1 minuto.

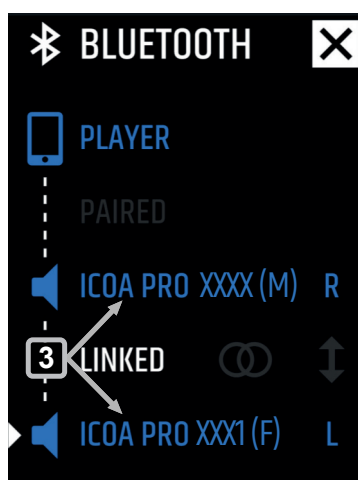
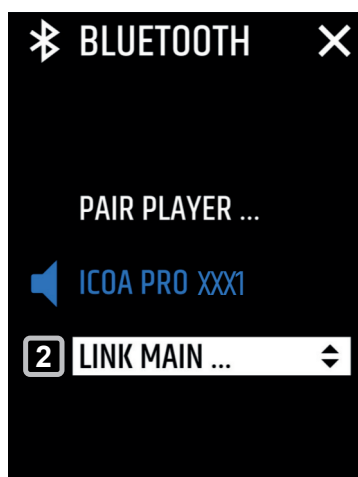
8.5.2.3

COLLEGAMENTO DI UN SECONDO DISPOSITIVO ICOA® PRO COME FOLLOWER (F)

- ✓ Due **ICOA® PRO** sono accesi e accessibili tramite True Wireless Stereo (TWS).
- ✓ È stato avviato il processo di collegamento con **LINK FOLLOWER ...** su un altro **ICOA® PRO**.



- 1 Nel menu di Bluetooth®, girare l' **encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando **LINK FOLLOWER ...** **1** è evidenziato.
- 2 Premere l' **ERP** per accedere al menu di collegamento.

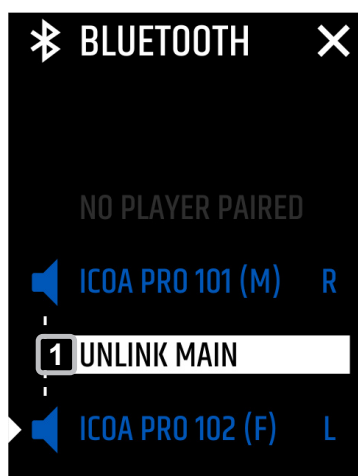


- 3 Girare l' **ERP** finché non viene evidenziato **LINK MAIN ...** **2**
- 4 Premere l' **ERP** per avviare il processo di collegamento.

⇒ Dopo la riuscita del collegamento, il dispositivo **ICOA® PRO (F)** appare sul dispositivo **ICOA® PRO (M)** e viceversa. **3**

8.5.2.4

SCOLLEGARE ICOA® PRO SUL DISPOSITIVO

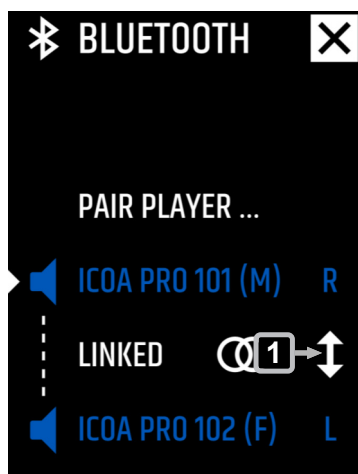


✓ Due **ICOA® PRO** sono stati collegati tramite True Wireless Stereo (TWS).

- 1 Nel menu di Bluetooth®, girare l' **encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando **UNLINK MAIN** o **UNLINK FOLLOWER** è evidenziato. **1**
- 2 Premere l' **ERP** per scollegare **ICOA® PRO**.
⇒ **ICOA® PRO** è scollegato.

8.5.2.5

SCAMBIO DI SINISTRA E DESTRA SUL DISPOSITIVO



✓ Due **ICOA® PRO** sono stati collegati tramite True Wireless Stereo (TWS).

- 1 Nel menu di Bluetooth®, girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando l'icona  **1** è evidenziata.
- 2 Premere l'**ERP** per passare tra L e R.

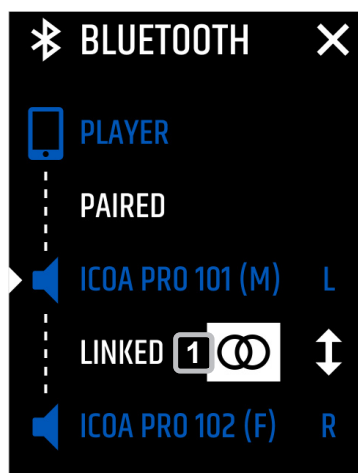
Vedi anche:

Preparazione del dispositivo ICOA® PRO come dispositivo principale (M) per il collegamento [► 51]

Collegamento di un secondo dispositivo ICOA® PRO come follower (F) [► 52]

8.5.2.6

COMMUTA TRA MONO E STEREO SUL DISPOSITIVO



✓ Due **ICOA® PRO** sono stati collegati tramite True Wireless Stereo (TWS).

- 1 Nel menu di Bluetooth®, girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando Stereo  o Mono  è evidenziato. **1**
- 2 Premere l'**ERP** per passare da Stereo  a Mono .

Vedi anche:

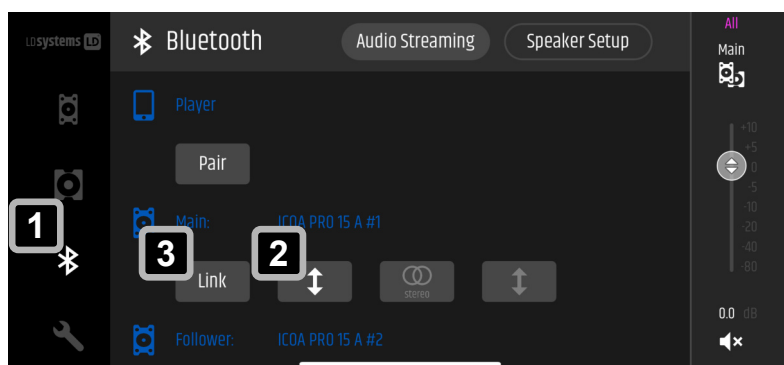
Preparazione del dispositivo ICOA® PRO come dispositivo principale (M) per il collegamento [► 51]

Collegamento di un secondo dispositivo ICOA® PRO come follower (F) [► 52]

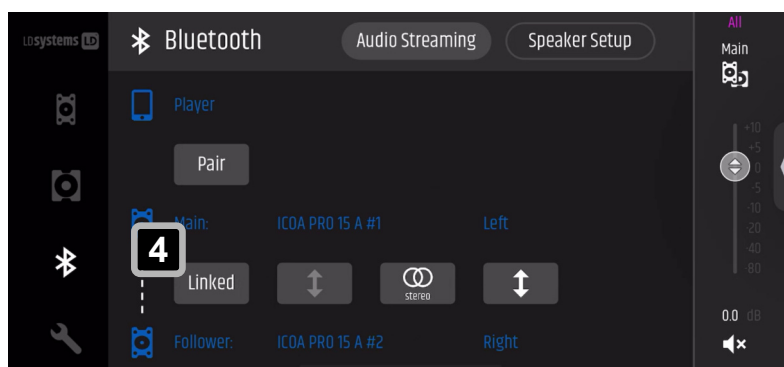
8.5.3 TRUE WIRELESS STEREO (TWS) NELL'APP

8.5.3.1 COLLEGAMENTO DI ICOA® PRO NELL'APP

✓ Due ICOA® PRO sono accesi e accessibili tramite True Wireless Stereo (TWS).



- 1 Apre la sezione Bluetooth®. **1**
- 2 Se necessario, toccare la doppia freccia **2** per scambiare i dispositivi tra **Main** e **Follower**.
- 3 Toccare **Link** **3** per collegare i dispositivi ICOA® PRO.

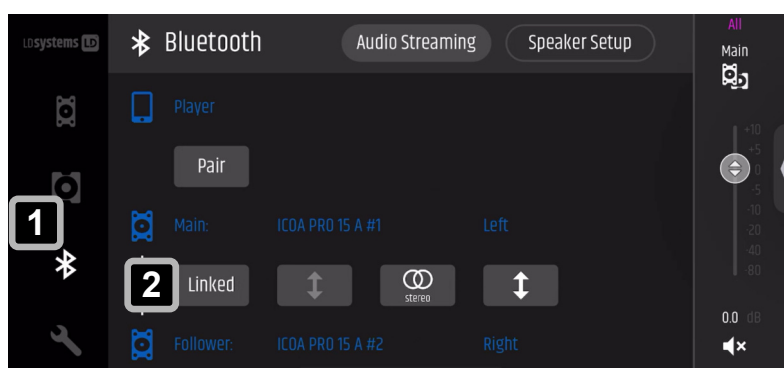


⇒ Quando i dispositivi ICOA® PRO sono collegati, appare **Linked** **4**.



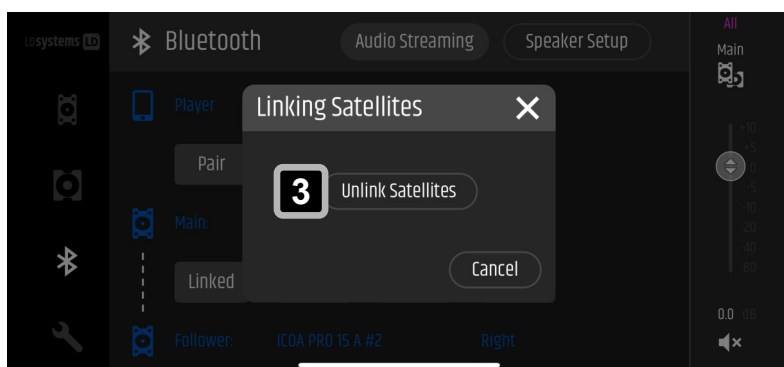
Per prima cosa scollegare l'altoparlante ICOA® PRO e ripetere il processo di collegamento, quindi scambiare i dispositivi tra **Main** e **Follower**.

8.5.3.2 SCOLLEGAMENTO DI ICOA® PRO NELL'APP



✓ Due ICOA® PRO sono stati collegati tramite True Wireless Stereo (TWS).

- 1 Apre la sezione Bluetooth®. **1**
- 2 Toccare **Linked** **2** per scollegare i dispositivi ICOA® PRO.



⇒ Si apre la finestra di dialogo **Linking Satellites**.

3 Toccare **Unlink Satellites** **3**.

⇒ Quando i dispositivi **ICOA® PRO** sono scollegati, appare **Link** **2**.

8.5.3.3 UTILIZZO DELL'APP IN TRUE WIRELESS STEREO (TWS)



Dopo la riuscita del collegamento, tutti i canali di entrambi i dispositivi **ICOA® PRO** sono visualizzati e accessibili nell'app **ICOA® PRO**.

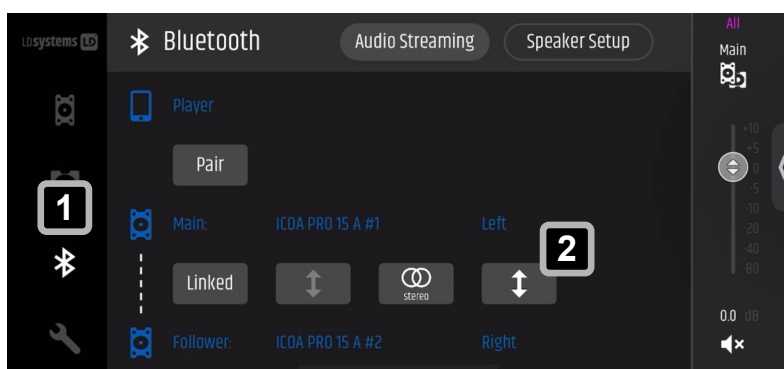


Quando si collegano due dispositivi **ICOA® PRO** tramite True Wireless Stereo (TWS), gli ingressi Bluetooth® dei due dispositivi si combinano in un unico ingresso.

Vedi anche:

Collegamento di **ICOA® PRO** nell'app [▶ 55]

8.5.3.4 SCAMBIO DI SINISTRA E DESTRA NELL'APP



✓ Due **ICOA® PRO** sono stati collegati tramite True Wireless Stereo (TWS).

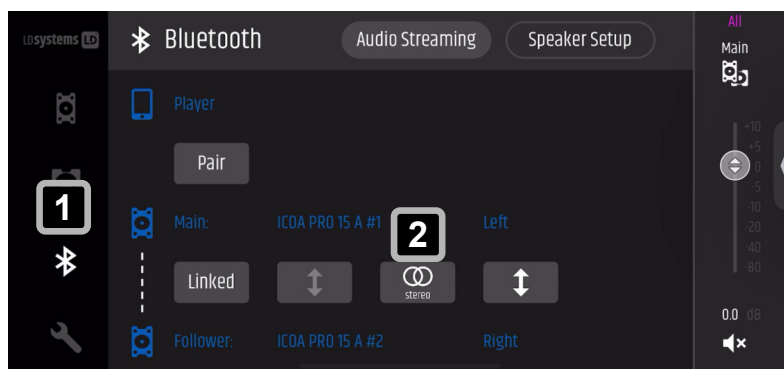
1 Nella sezione Bluetooth® **1**, toccare **↕** **2** per scambiare **Left** e **Right**.

Vedi anche:

Collegamento di **ICOA® PRO** nell'app [▶ 55]

8.5.3.5

COMMUTA TRA MONO E STEREO NELL'APP



✓ Due **ICOA® PRO** sono stati collegati tramite True Wireless Stereo (TWS).

- 1 Toccare **Stereo**  / **Mono**  **2** per commutare tra **Stereo**  e **Mono**  .
⇒ Appare l'impostazione attualmente attiva **2**.

Vedi anche:

Collegamento di **ICOA® PRO** nell'app [► 55](#)

8.5.3.6

ATTIVAZIONE E DISATTIVAZIONE DELL'ACCOPIAMENTO PRINCIPALE



✓ Due **ICOA® PRO** sono stati collegati tramite True Wireless Stereo (TWS).

- 1 Nella sezione principale **1**, toccare  **2** per attivare o disattivare l'accoppiamento principale.
⇒ Quando è attivato,  **1** è evidenziato in bianco.



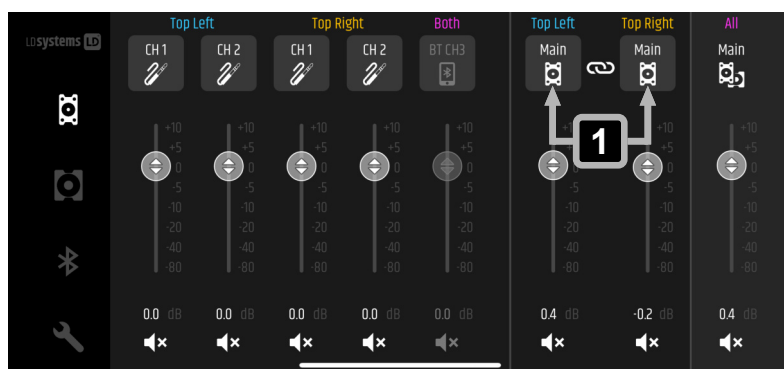
Se le impostazioni dei canali **Main** sono diverse, i valori vengono sovrascritti da **Top Left** a **Top Right**.

Vedi anche:

Collegamento di **ICOA® PRO** nell'app [► 55](#)

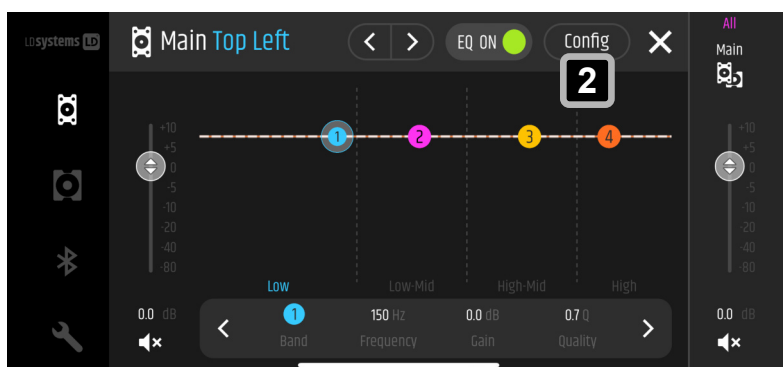
8.5.3.7

MODIFICA DELLE IMPOSTAZIONI DELL'ACCOPIAMENTO PRINCIPALE



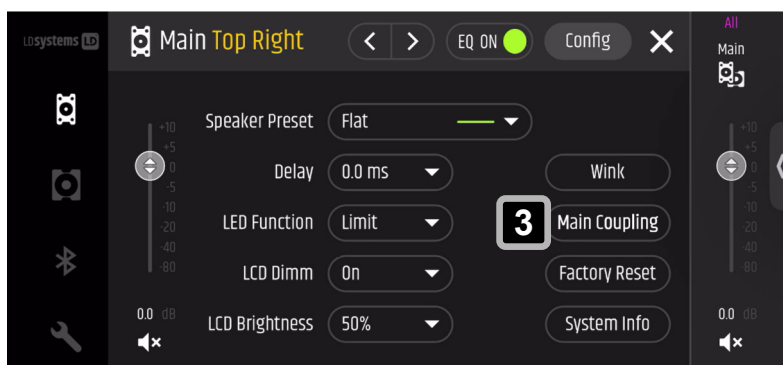
✓ Due **ICOA® PRO** sono stati collegati tramite True Wireless Stereo (TWS).

- 1 Toccare il rispettivo canale **Main** **1**.



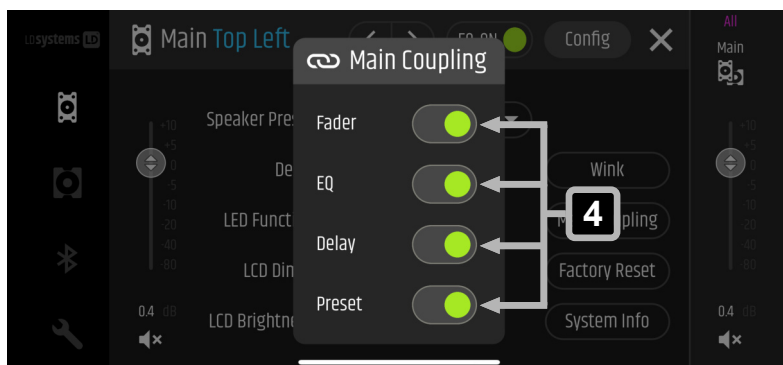
⇒ Si apre la sezione **Main** del canale EQ.

2 Toccare **Config** **2**.



⇒ Si apre la sezione **Main Config**.

3 Toccare **Main Coupling** **3** per aprire le impostazioni.



⇒ Si apre la finestra di dialogo delle impostazioni dell'**Main Coupling**.

4 Toccare i pulsanti di commutazione **4** per attivare o disattivare le funzioni corrispondenti per **Main Coupling**.

⇒ Le funzioni attivate sono ora sincronizzate.

5 Toccare lo schermo in un punto fuori della finestra di dialogo per chiuderla.

Vedi anche:
Collegamento di ICOA® PRO nell'app [▶ 55]

8.6 CONNESSIONI DI INGRESSO

8.6.1 COLLEGAMENTO DI UNA SORGENTE D'INGRESSO ALL'INGRESSO MIC/LINE



Livelli di pressione sonora elevati

Rischio di danni all'udito

- Prima di collegare le sorgenti d'ingresso, verificare che il volume principale sia completamente abbassato.



Livello di pressione sonora elevato

Danni all'altoparlante

- Collegare i dispositivi a livello di linea, come le consolle di mixaggio, solo all'ingresso di linea.



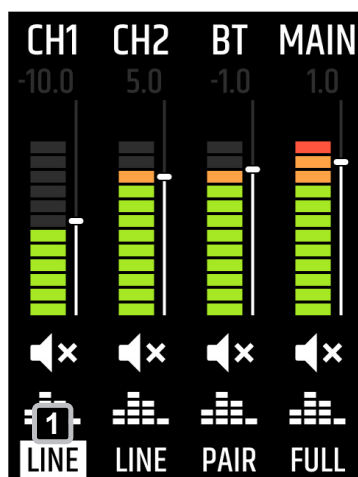
ICOA® PRO non è compatibile con l'alimentazione phantom da 48 V.



Quando si utilizza l'ingresso a livello microfonico, al canale viene applicato un filtro passa alto (100 Hz).

✓ Si dispone di un cavo XLR a 3 pin.

- Abbassare il volume del canale corrispondente.



- Impostare l'ingresso a livello microfonico o a livello di linea:

- Girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando **MIC** o **LINE** nel canale corrispondente è evidenziato. **1**
- Premere l'**ERP** per commutare l'ingresso **MIC** o **LINE**.

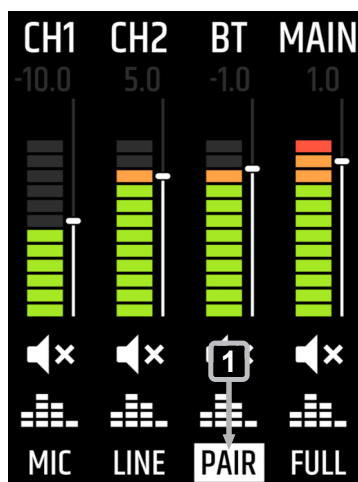
- Collegare una sorgente d'ingresso microfonica o di linea a **IN 1** o **IN 2**.
- Alzare il volume del canale corrispondente.

Vedi anche:

Regolazione del volume del canale [▶ 64]

8.6.2 BLUETOOTH® PER LA RIPRODUZIONE AUDIO SUL DISPOSITIVO

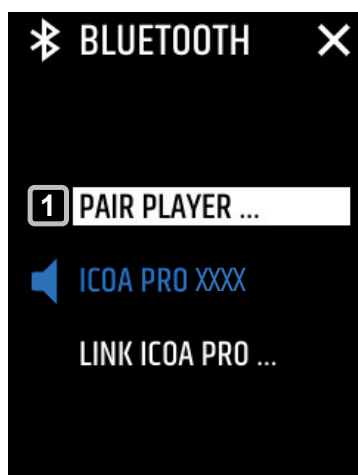
8.6.2.1 APERTURA DEL MENU BLUETOOTH® SUL DISPOSITIVO



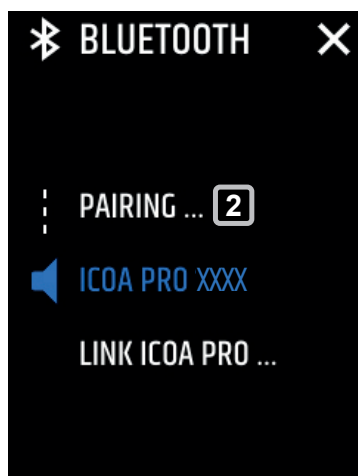
- 1 Nel display principale di **ICOA® PRO**, girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando **PAIR 1** è evidenziato.
- 2 Premere l'**ERP**.
⇒ Appare il menu **Bluetooth®**.

8.6.2.2 ACCOPPIAMENTO DI UN DISPOSITIVO MOBILE TRAMITE BLUETOOTH® PER LA RIPRODUZIONE AUDIO

- ✓ È necessario avere un dispositivo mobile predisposto per Bluetooth®, come uno smartphone o un tablet.



- 1 Se necessario, girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando **PAIR PLAYER ...** è evidenziato. **1**



- 2 Premere l'**ERP** per avviare il processo di accoppiamento.
⇒ Appare **PAIRING 2**

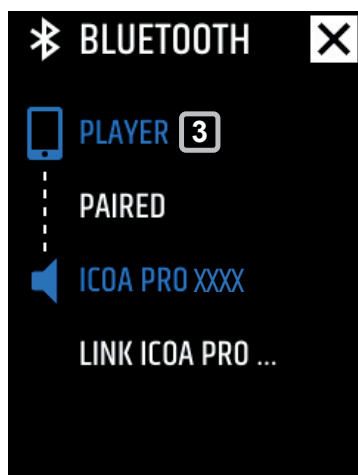


Dopo aver avviato il processo di accoppiamento, rimarrà attivo per circa 1 minuto.

- 3 Se necessario, attivare il Bluetooth® sul dispositivo mobile.
- 4 Dall'elenco dei dispositivi Bluetooth® del dispositivo mobile, scegliere il dispositivo **ICOA® PRO** da accoppiare.



ICOA® PRO viene visualizzato come **ICOA® PRO XXXX**. Le quattro cifre rappresentano l'ID dello specifico dispositivo.



⇒ Se il processo di accoppiamento è andato a buon fine, il dispositivo mobile appare come **PLAYER 3**.

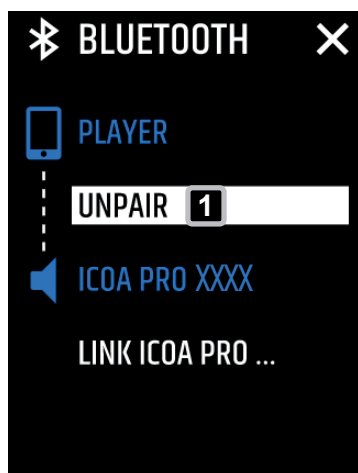
⇒ Il dispositivo mobile è accoppiato e pronto per la riproduzione audio.



Se **ICOA® PRO** è già accoppiato via Bluetooth®, non appare nel menu Bluetooth® di altri dispositivi mobili. Per rendere **ICOA® PRO** disponibile per altri dispositivi, disaccoppiare il dispositivo mobile attualmente accoppiato e ripetere il processo di accoppiamento.

8.6.2.3

DISACCOPIAMENTO DI UN DISPOSITIVO BLUETOOTH®



✓ Un dispositivo predisposto con Bluetooth® è accoppiato a **ICOA® PRO**.

1 Girare l'**ERP** finché non viene evidenziato **UNPAIR 1**.

2 Premere l'**ERP**.

⇒ Il dispositivo non è più accoppiato con **ICOA® PRO**.

8.6.3 BLUETOOTH® PER LA RIPRODUZIONE AUDIO NELL'APP

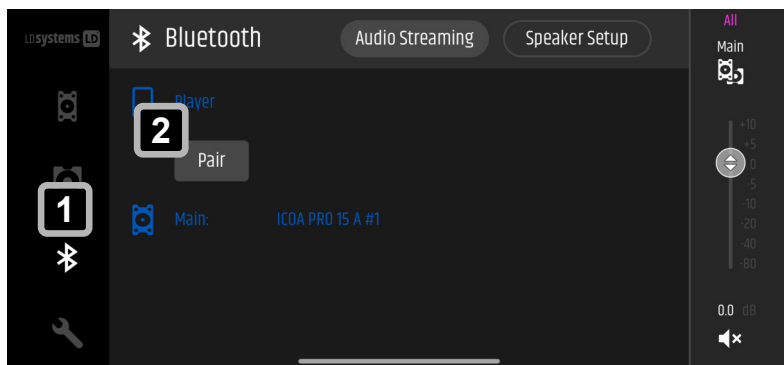
8.6.3.1 ACCOPPIAMENTO DI UN DISPOSITIVO MOBILE TRAMITE BLUETOOTH®



È possibile utilizzare lo stesso dispositivo che controlla l'app per la riproduzione audio. A questo scopo, è comunque necessario configurare un'altra connessione Bluetooth® sul proprio dispositivo mobile.

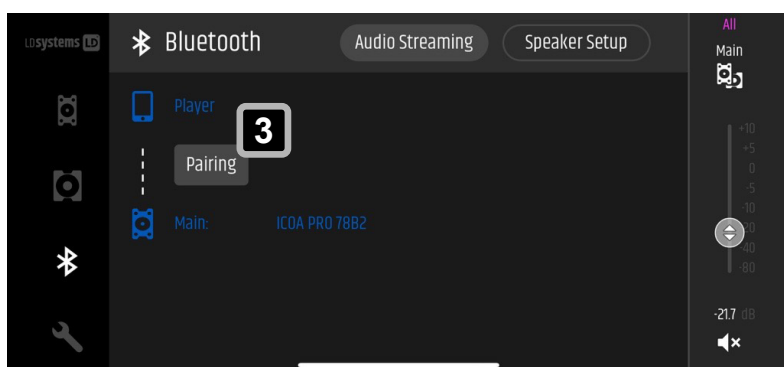


Dopo aver avviato il processo di accoppiamento, rimarrà attivo per circa 1 minuto.



✓ È necessario avere un dispositivo mobile predisposto per Bluetooth®, come uno smartphone o un tablet.

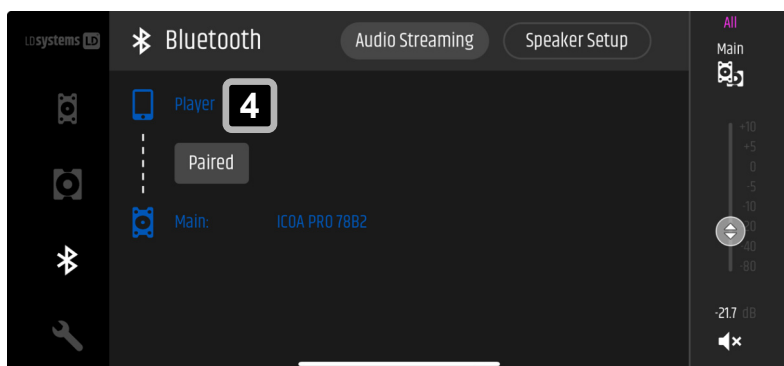
- 1 Nella sezione Bluetooth® **1**, toccare **Pair** **2**.
⇒ Appare **Pairing**. **3**



- 2 Se necessario, attivare il Bluetooth® sul dispositivo mobile.
- 3 Dall'elenco dei dispositivi Bluetooth® del dispositivo mobile, scegliere il dispositivo **ICOA® PRO** da accoppiare.



ICOA® PRO viene visualizzato come **ICOA® PRO XXXX**. Le quattro cifre rappresentano l'ID dello specifico dispositivo.



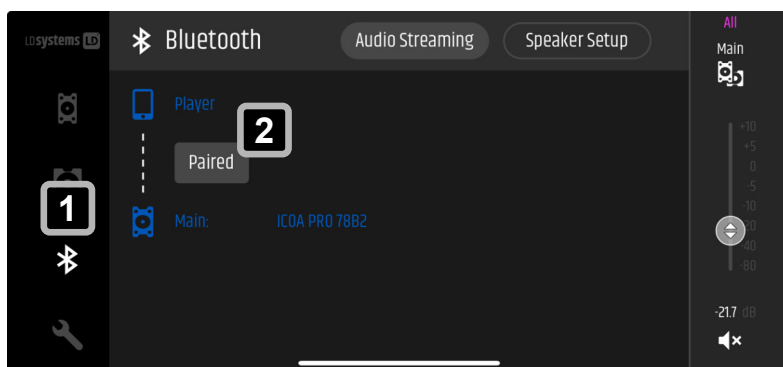
Se il processo di accoppiamento è andato a buon fine, il dispositivo mobile appare come **Player** **4**.



Se **ICOA® PRO** è già accoppiato via Bluetooth®, non appare nel menu Bluetooth® di altri dispositivi mobili. Per rendere **ICOA® PRO** disponibile per altri dispositivi, disaccoppiare il dispositivo mobile attualmente accoppiato e ripetere il processo di accoppiamento.

8.6.3.2

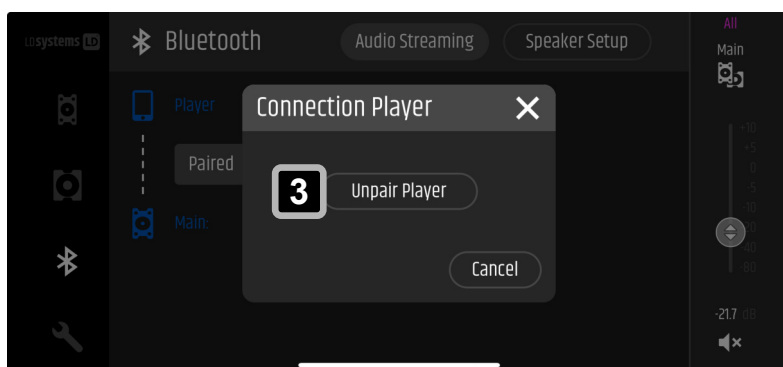
DISACCOPIAMENTO DI UN DISPOSITIVO MOBILE TRAMITE BLUETOOTH®



✓ Un dispositivo predisposto con Bluetooth® è accoppiato a **ICOA® PRO**.

1 Nella sezione Bluetooth® **1**, toccare **Paired** **2**.

⇒ Si apre la finestra di dialogo **Connection Player**.



2 Toccare **Unpair Player**. **3**

⇒ Il dispositivo non è più accoppiato con **ICOA® PRO**.

8.7

RIPRODUZIONE AUDIO

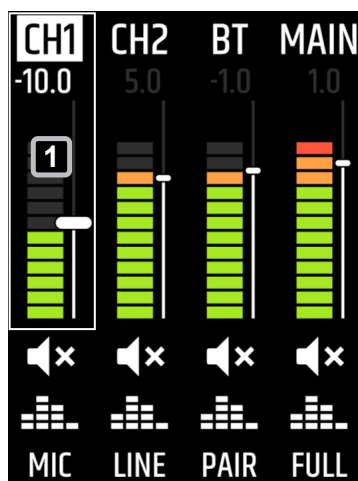
8.7.1

REGOLAZIONE DEL VOLUME DEL CANALE

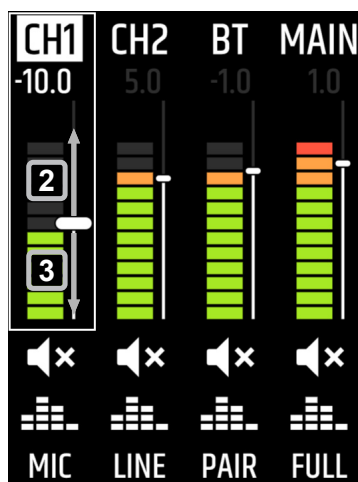
Di seguito presentiamo un esempio di procedura per regolare il volume del canale **CH1**. Procedere allo stesso modo per il canale **CH2** e il canale Bluetooth® (**BT**).



ICOA® PRO non ha un controllo di guadagno separato. Il preamplificatore si regola in base alla sorgente d'ingresso.



- 1** Girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando **CH1** è evidenziato. **1**
- 2** Premere l'**ERP**.



- 3** Girare l'**ERP** in senso orario per alzare il volume d'ingresso **2** e in senso antiorario per abbassarlo **3**.

8.7.2

REGOLAZIONE DEL VOLUME PRINCIPALE



- 1** Girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando il canale **MAIN** è evidenziato. **1**
- 2** Premere l'**ERP**.
- 3** Girare l'**ERP** in senso orario per alzare il volume di uscita **2** e in senso antiorario per abbassarlo **3**.

8.8 MODALITÀ MONITOR

8.8.1 CASI D'USO DELLA MODALITÀ MONITOR

8.8.1.1 CASI D'USO DELLA MODALITÀ MONITOR

Di seguito sono riportati i casi d'uso tipici della modalità monitor.

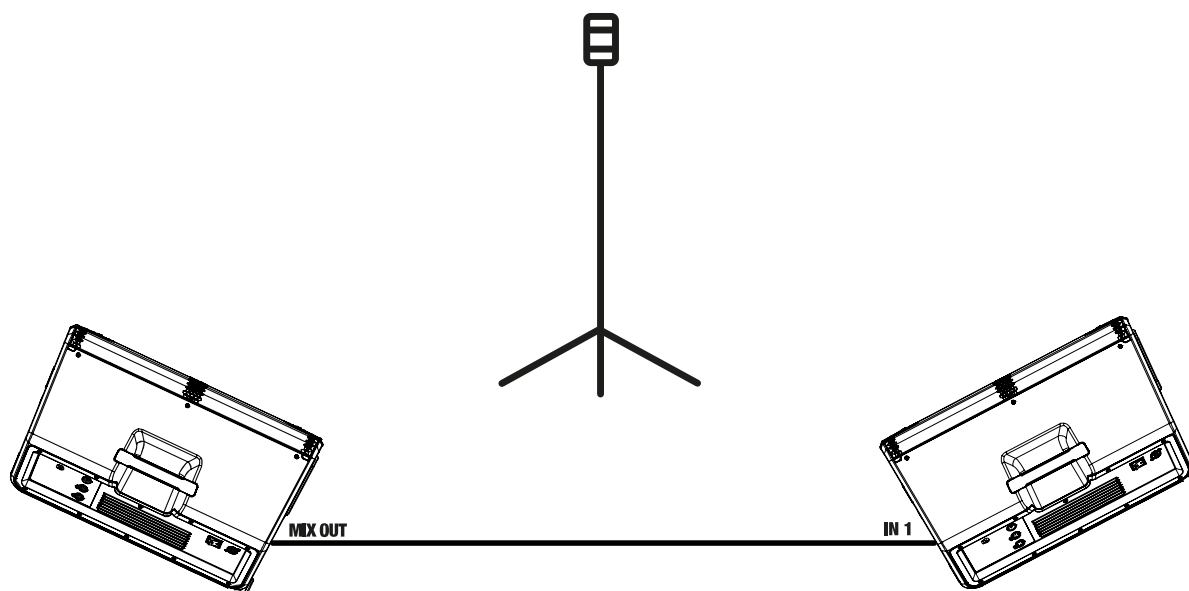
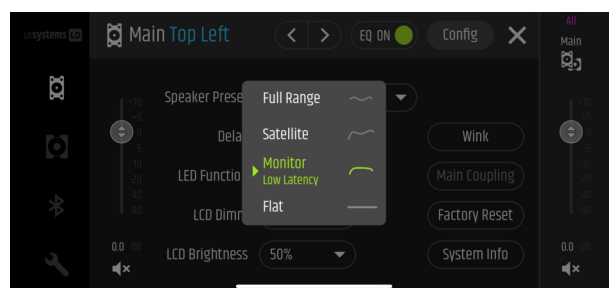
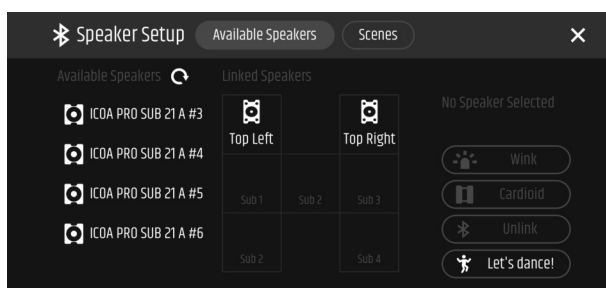


Sono riportate anche le schermate relative alle impostazioni dell'app **ICOA® PRO**.

8.8.1.2 MONITOR SU PAVIMENTO



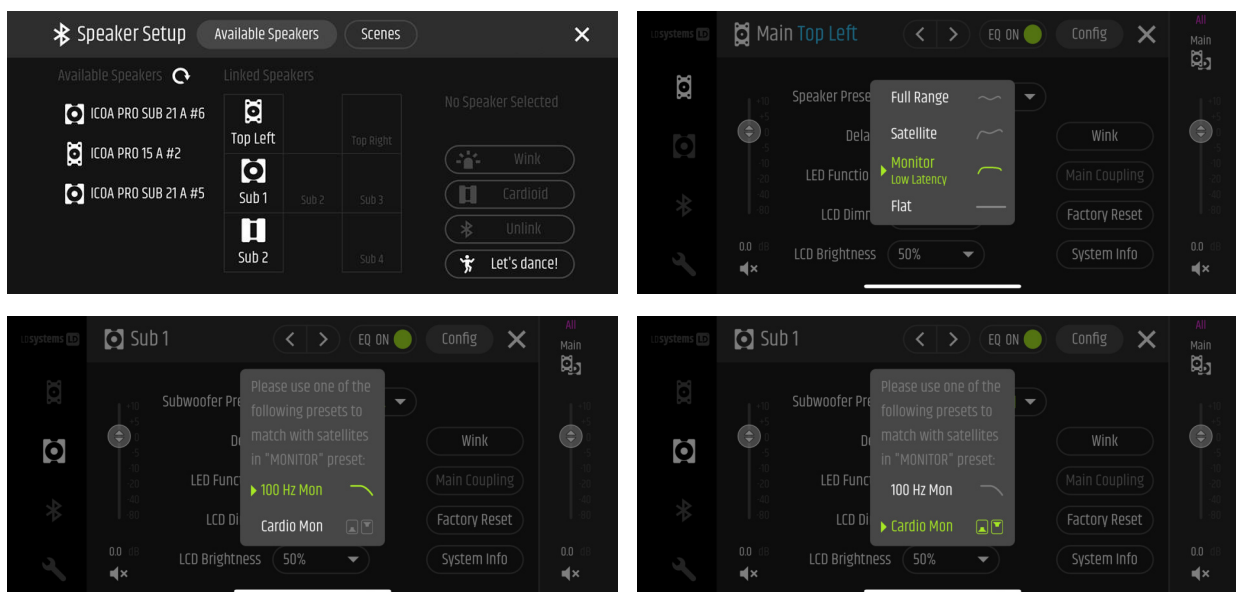
Questo altoparlante è progettato per l'uso verticale e orizzontale. Per utilizzarlo in orizzontale, ruotare la tromba per regolare la dispersione.



Vedi anche:
Rotazione della tromba [▶ 68]

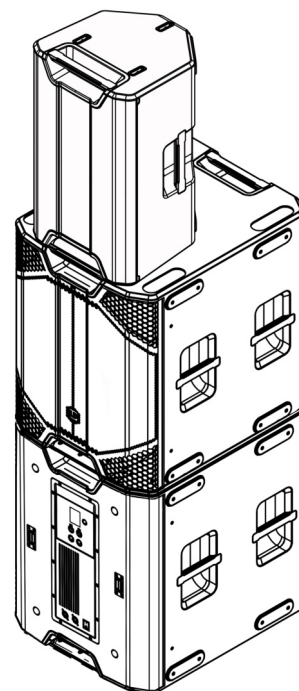
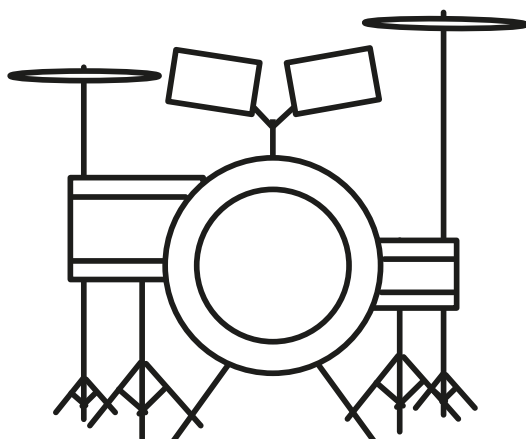
8.8.1.3

DRUM FILL / SIDE FILL

**AVVERTENZA****Oggetto in caduta**

Rischio di lesioni gravi

Assicurare i dispositivi contro spostamenti involontari.

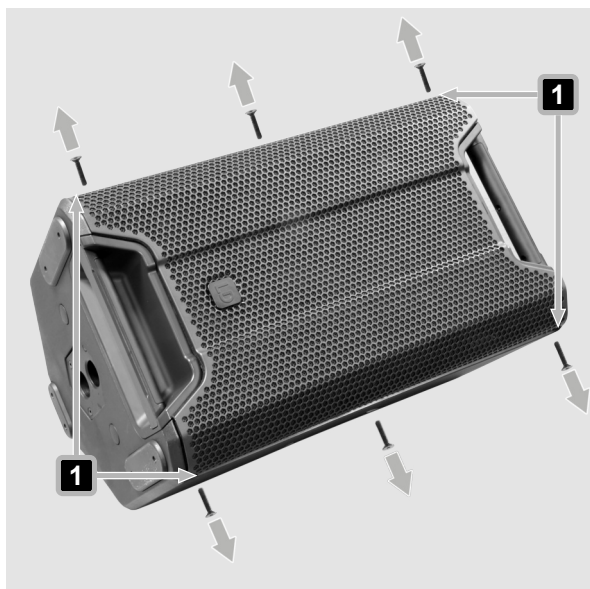


8.8.2 ROTAZIONE DELLA TROMBA

8.8.2.1 ATTREZZI NECESSARI

- Cacciavite Torx T20 / Bit Torx T20

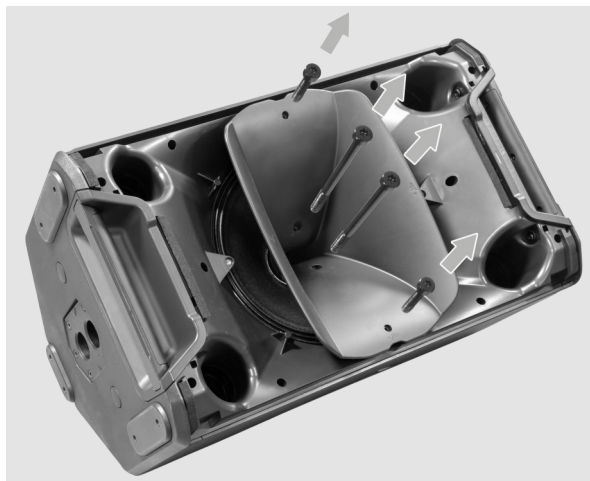
8.8.2.2 RIMOZIONE DELLA GRIGLIA FRONTALE



✓ Cacciavite Torx T20 / Bit Torx T20

- 1 Togliere le 6 viti della griglia frontale.
- 2 Utilizzare le impugnature a incasso sui due lati **1** per togliere dall'alloggiamento la griglia frontale.

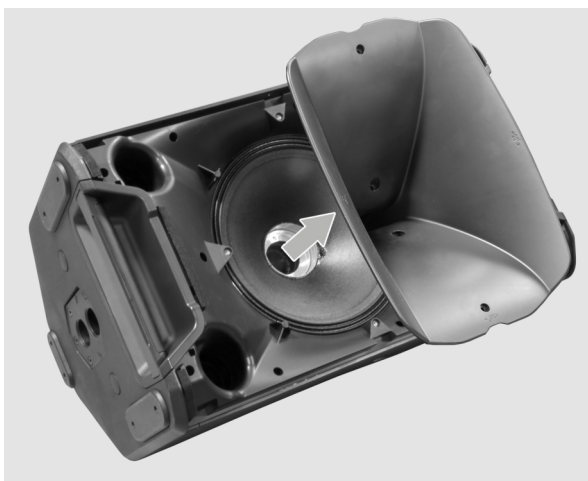
8.8.2.3 ROTAZIONE DELLA TROMBA



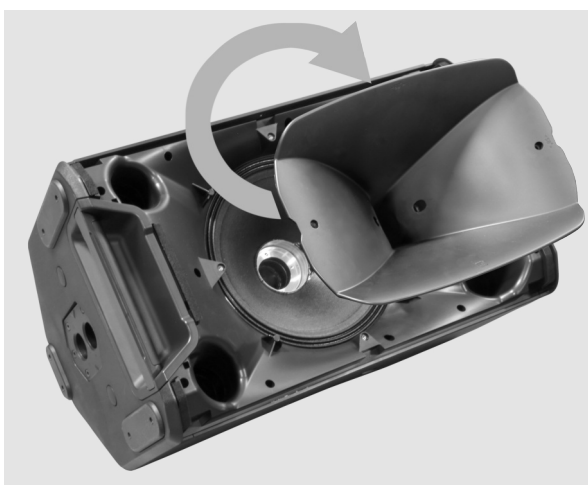
✓ Griglia frontale rimossa dall'alloggiamento.

✓ Cacciavite Torx T20 / Bit Torx T20

- 1 Togliere le 4 viti che tengono la tromba in posizione.



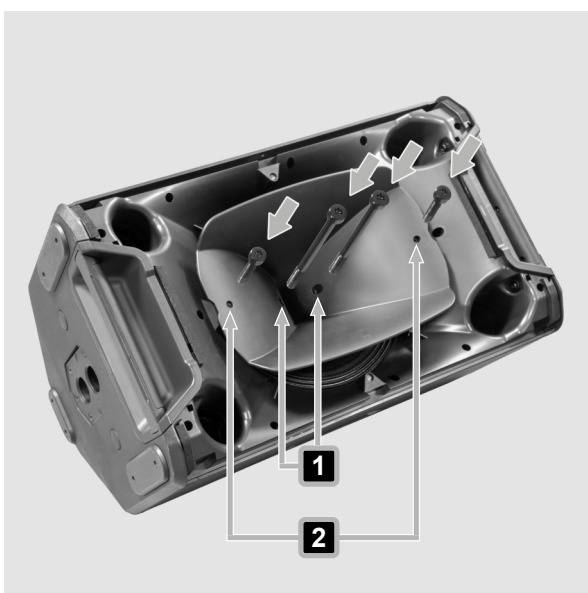
2 Sollevare la tromba con attenzione.



3 Ruotare la tromba di 90°.

4 Rimettere con cura la tromba nell'incavo.

5 Verificare che la tromba sia posizionata correttamente.



✓ La tromba è correttamente inserita nell'incavo.

6 Inserire le 2 viti lunghe nei fori interni **1**.

7 Inserire le 2 viti corte nei fori esterni **2**.

8 Fissare le 4 viti.

8.8.2.4

ATTACCO DELLA GRIGLIA FRONTALE



✓ Cacciavite Torx T20 / Bit Torx T20

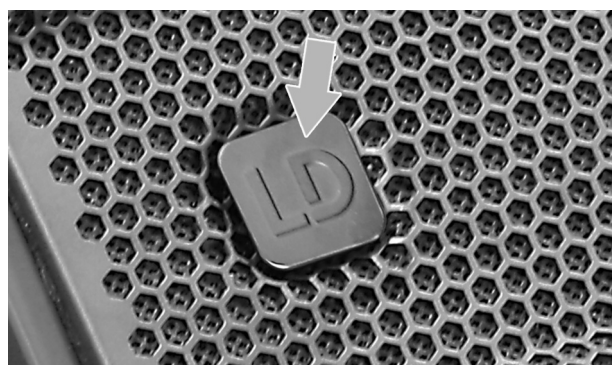
- 1 Posizionare la griglia frontale sull'alloggiamento.
- 2 Premere la griglia su tutti i lati in modo che si posizioni correttamente sull'alloggiamento.
- 3 Fissare le 6 viti della griglia frontale.

8.8.2.5

ROTAZIONE DEL LOGO LD DELLA GRIGLIA FRONTALE

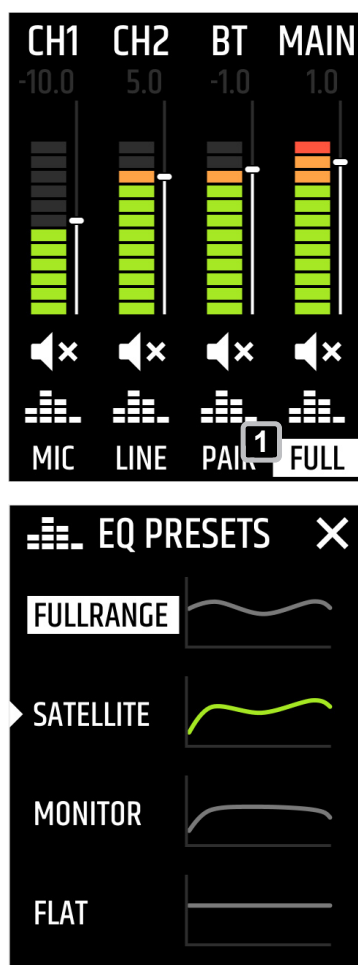
Il logo LD è tenuto in posizione da una molla. È possibile ruotare il logo in base all'impiego.

- 1 Estrarre il logo LD.
- 2 Ruotare il logo LD di 90°.
- 3 Far ritrarre il logo LD.



8.9 CONNESSIONI DI USCITA

8.9.1 CARICAMENTO DI UN PRESET ALTOPARLANTE SUL DISPOSITIVO



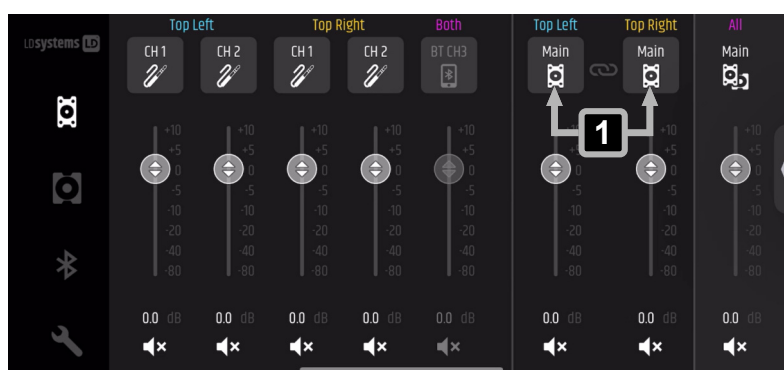
- 1 Nel display principale di **ICOA® PRO**, girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando viene evidenziato il preset dell'altoparlante (**FULL, FLAT, MON, SAT**) **1**.
- 2 Premere l'**ERP**.

⇒ Appare la schermata **EQ PRESETS**.

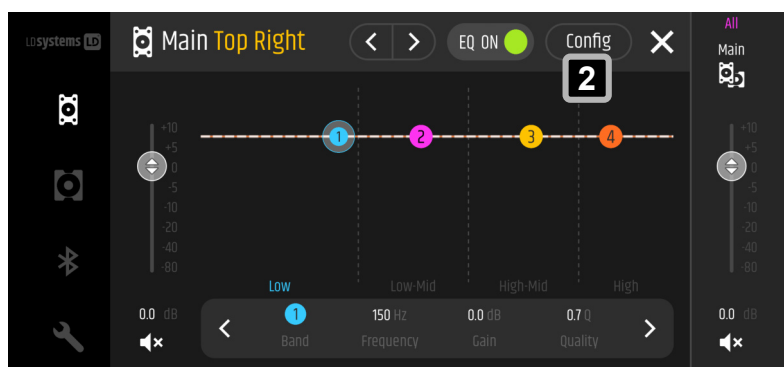
- 3 Girare l'**ERP** fino a quando non viene evidenziato il preset desiderato.
- 4 Premere l'**ERP** per attivare il preset corrispondente.

⇒ Il preset corrispondente viene applicato al segnale di uscita.

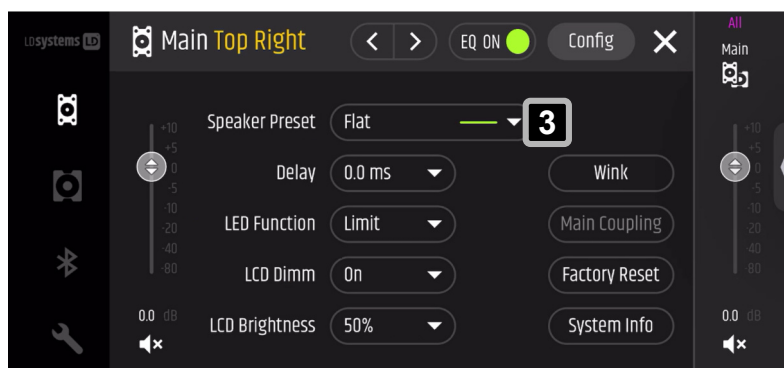
8.9.2 CARICAMENTO DI UN PRESET ALTOPARLANTE NELL'APP



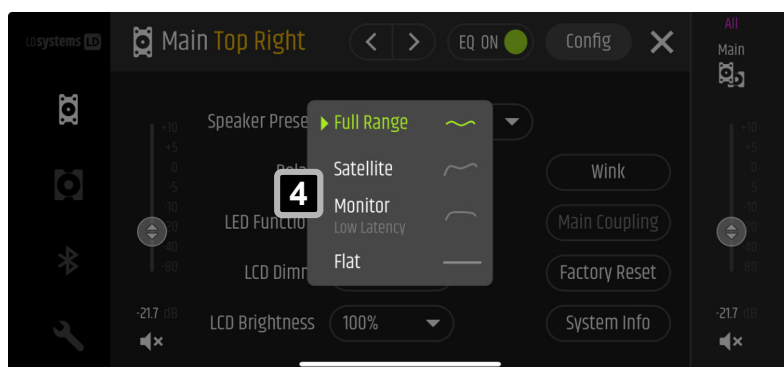
- 1 Toccare uno dei canali **Main** **1**.



2 Toccare **Config** **2** per aprire la configurazione.



3 Toccare **Speaker Preset** **3** per aprire il menu dei preset.

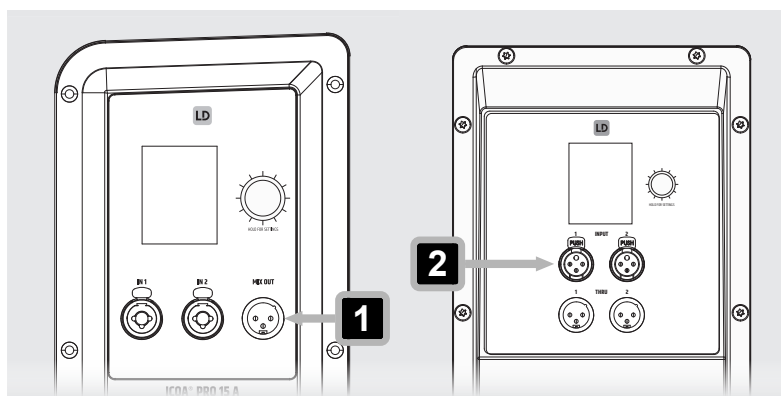


4 Selezionare un preset altoparlante dal menu **4**, per esempio **Full Range** o **Monitor**.

Con il preset **Monitor**, **ICOA®**
PRO funziona in modalità **Low Latency**.

8.9.3

COLLEGAMENTO DI UN SUBWOOFER ICOA® PRO TRAMITE MIX OUT



1 Collegare **ICAO® PRO MIX OUT 1**

1 2 utilizzando un cavo XLR a 3 pin.

⇒ Il subwoofer **ICAO® PRO** è alimentato dal mix principale prefade di **ICAO® PRO**.

8.9.3.1

COLLEGAMENTO DI SUBWOOFER ICOA® PRO AGGIUNTIVI

1 Collegare l'uscita **THRU 1** o **THRU 2** del primo subwoofer **ICAO® PRO** a **INPUT 1** o **INPUT 2** del secondo dispositivo utilizzando un cavo XLR a 3 pin.



L'uscita **THRU 1** del subwoofer **ICAO® PRO** fornisce solo il segnale da **INPUT 1**. L'uscita **THRU 2** fornisce solo il segnale da **INPUT 2**.

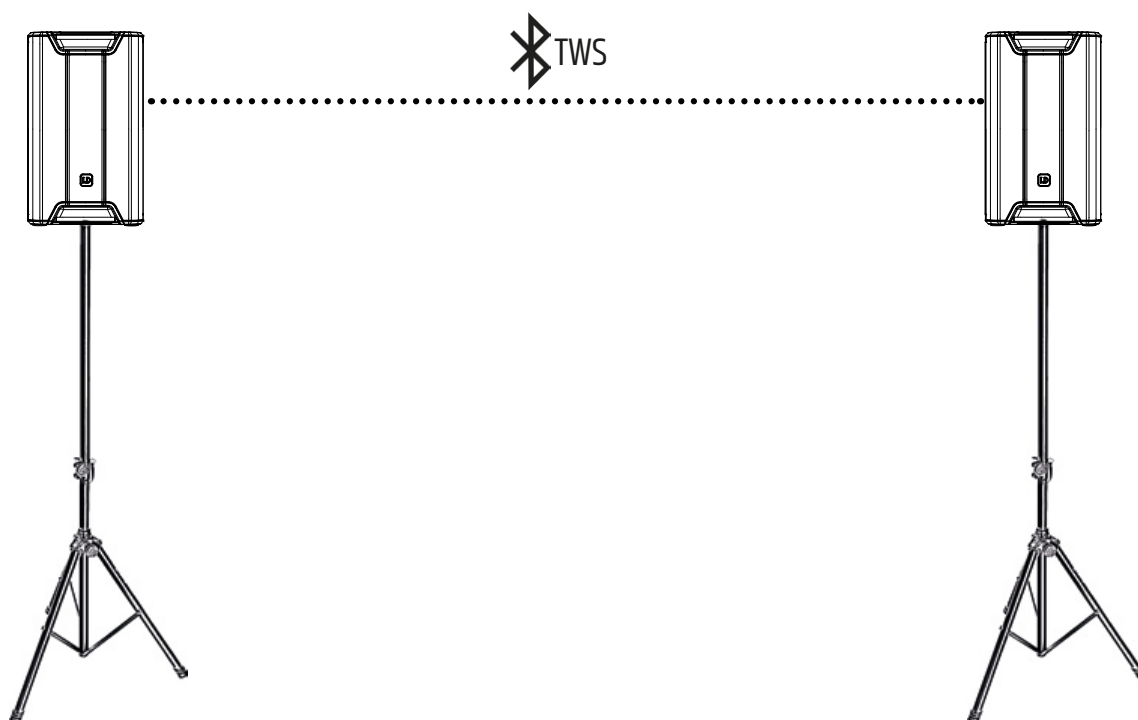
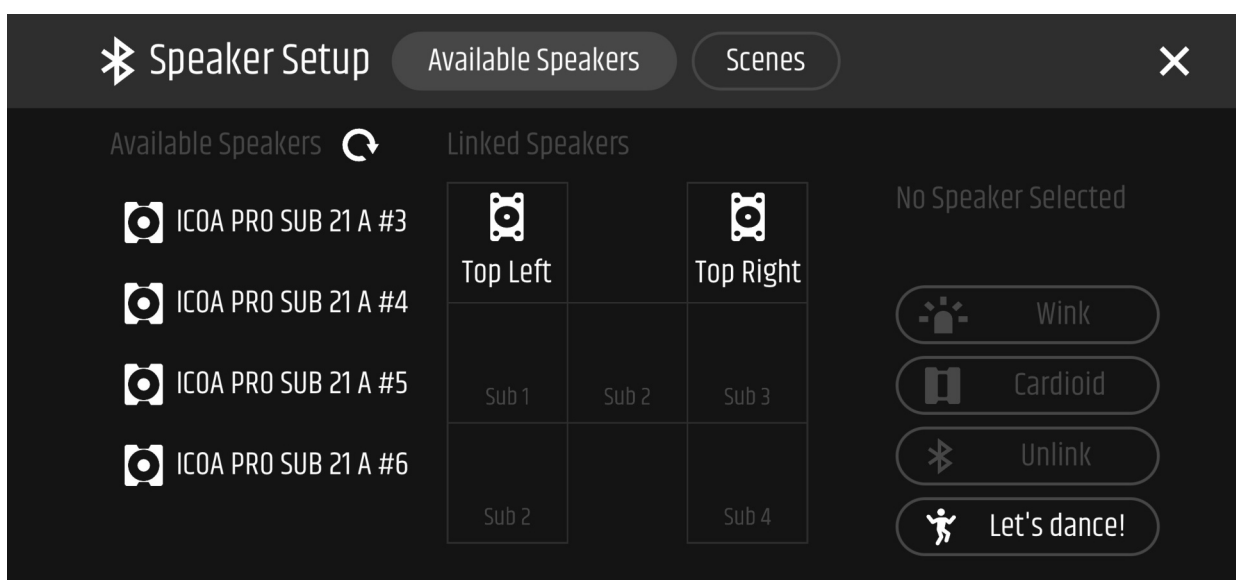
8.10 CONFIGURAZIONI DELL'ALTOPARLANTE

8.10.1 INFORMAZIONI SULLE CONFIGURAZIONI DELL'ALTOPARLANTE

Di seguito sono riportati casi d'uso tipici per le configurazioni degli altoparlanti.

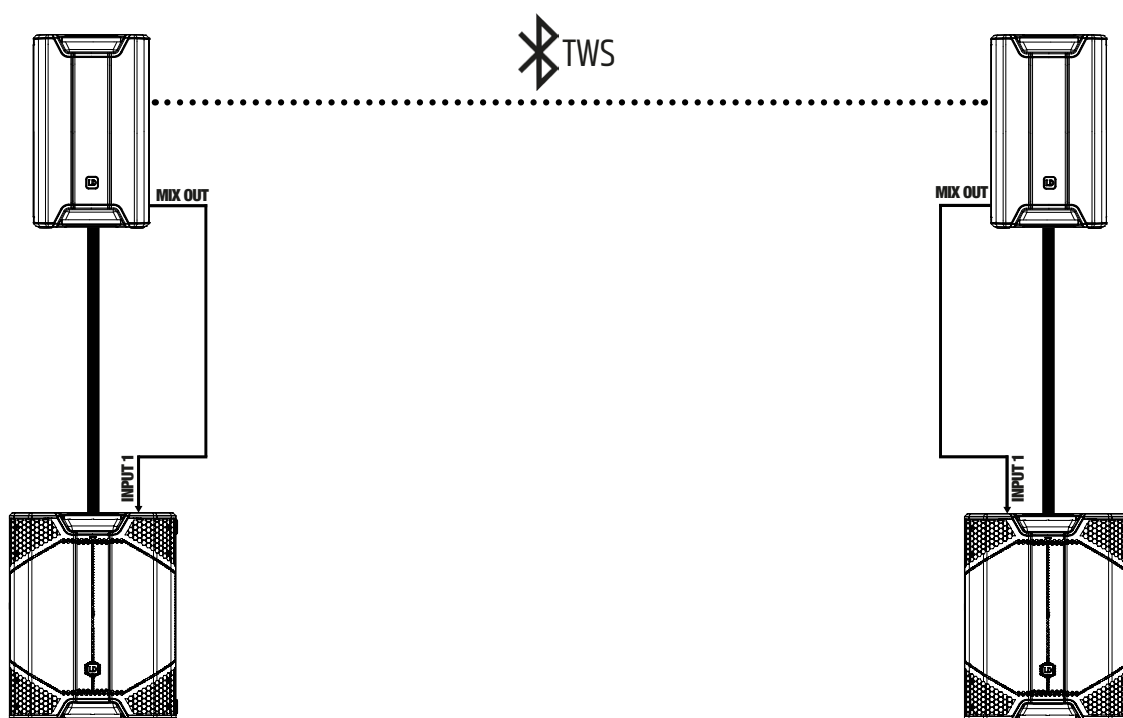
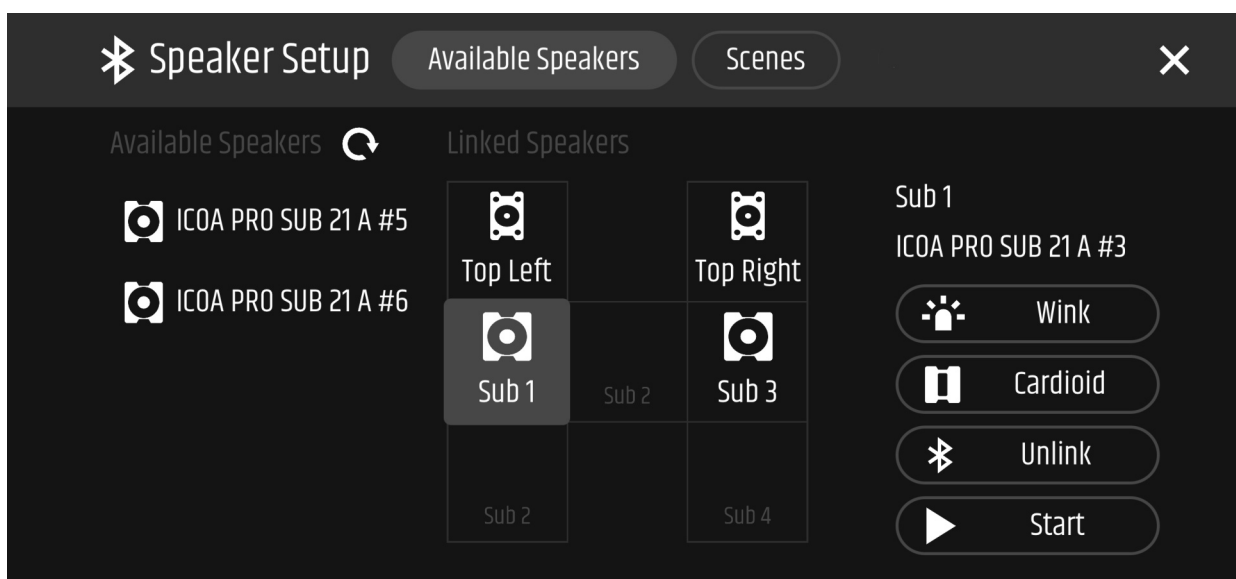
Una schermata corrispondente per le **Speaker Setup** si trova nell'app **ICOA® PRO**.

8.10.2 STEREO CON 2 SATELLITI



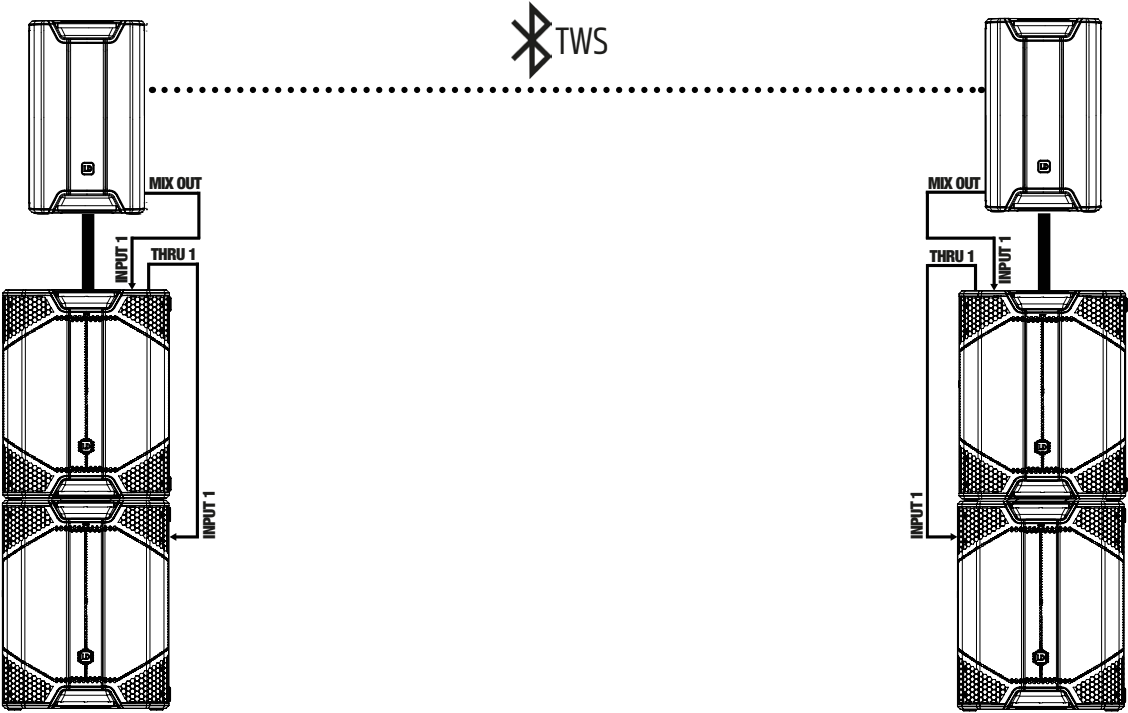
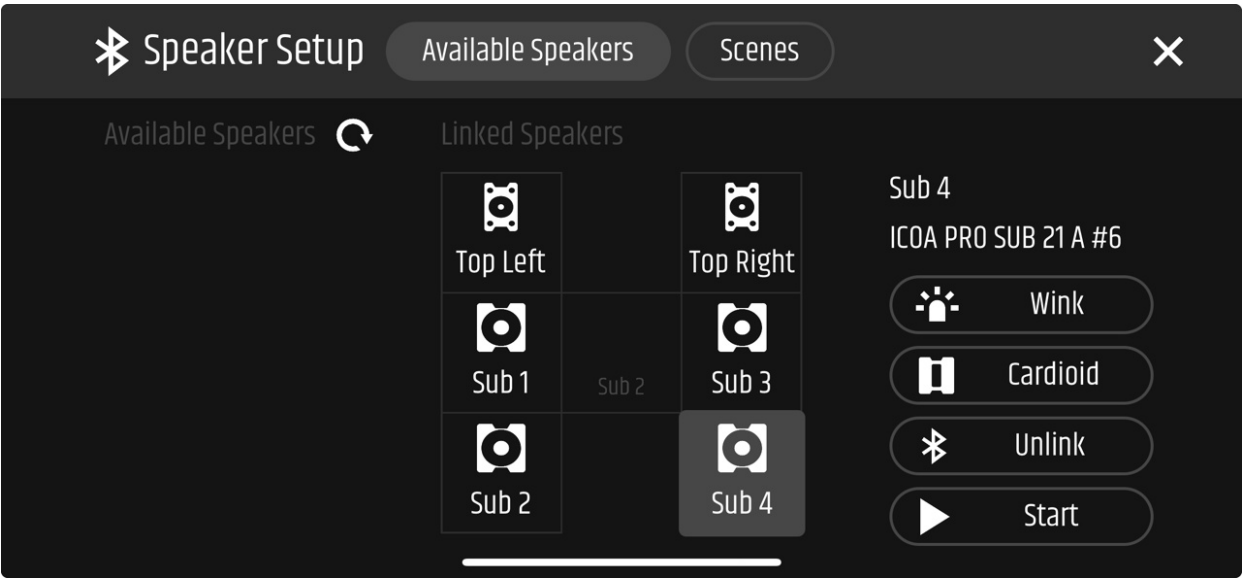
8.10.3

STEREO CON 2 SATELLITI E 2 SUBWOOFER



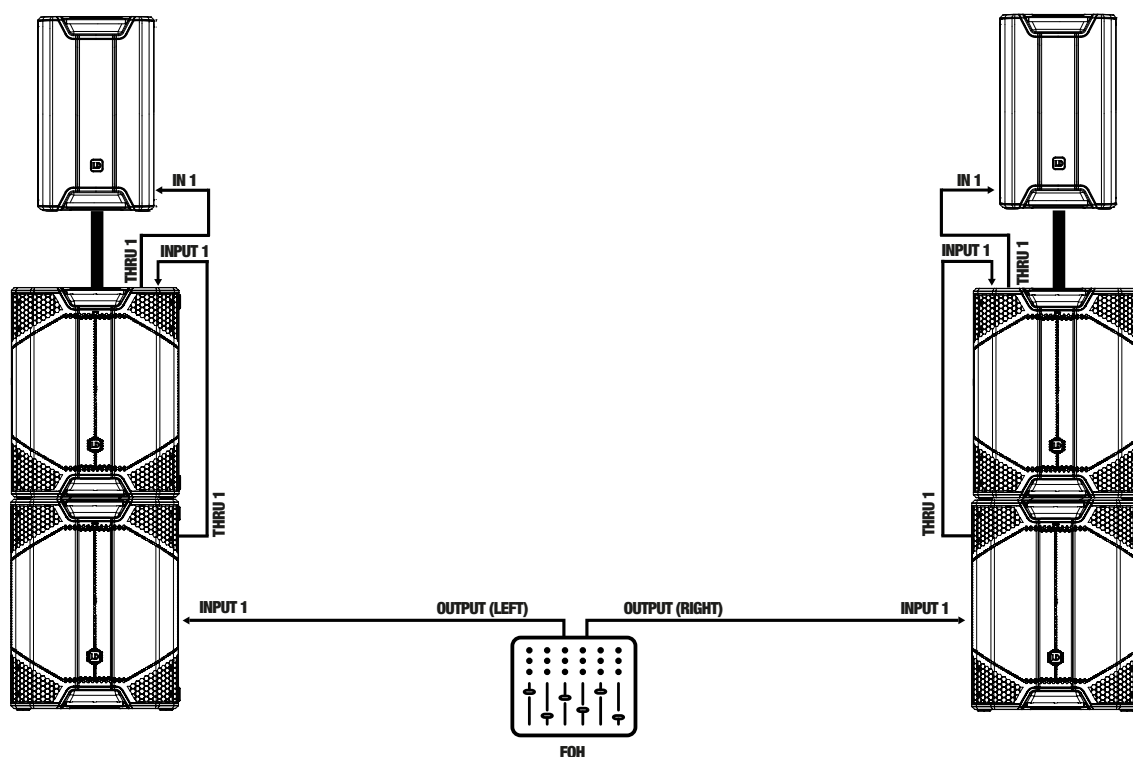
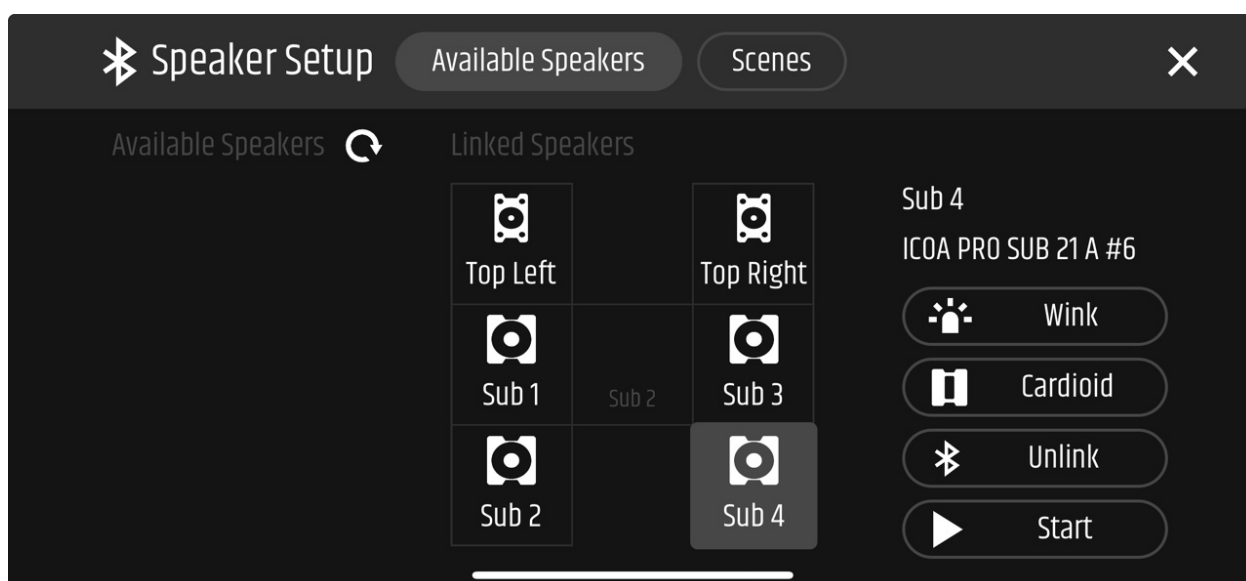
8.10.4

STEREO CON 2 SATELLITI E 4 SUBWOOFER



8.10.5

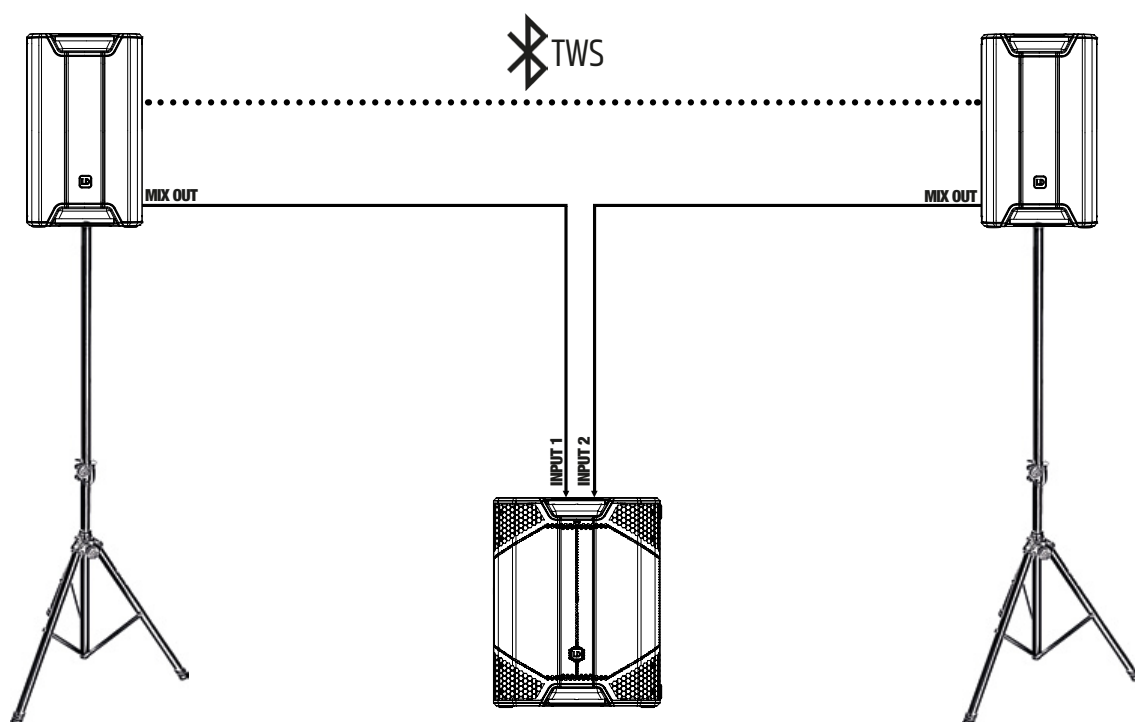
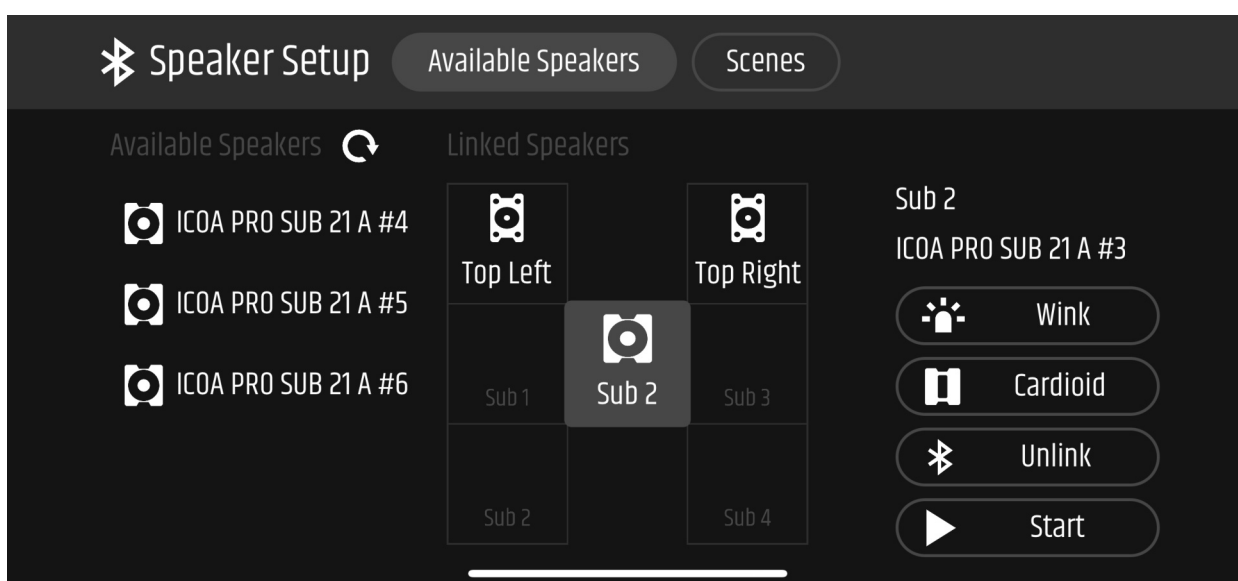
STEREO CON 2 SATELLITI E 4 SUBWOOFER; SENZA TRUE WIRELESS STEREO (TWS)*



* Questa configurazione non è adatta alla trasmissione audio tramite True Wireless Stereo (TWS).

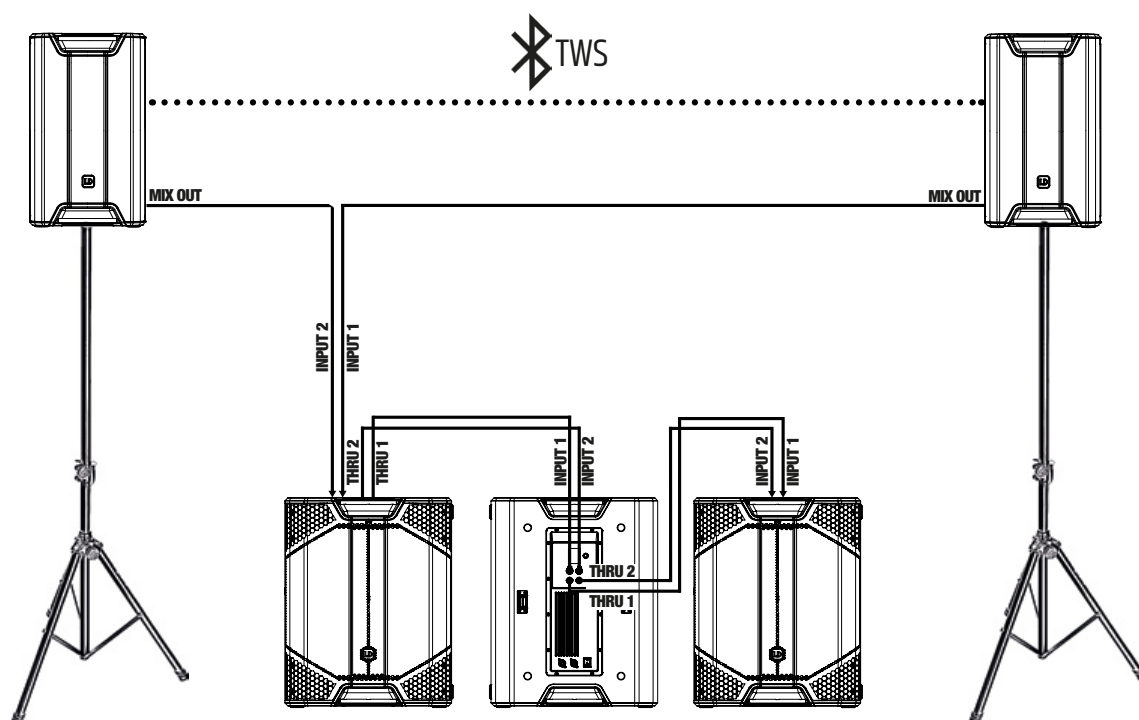
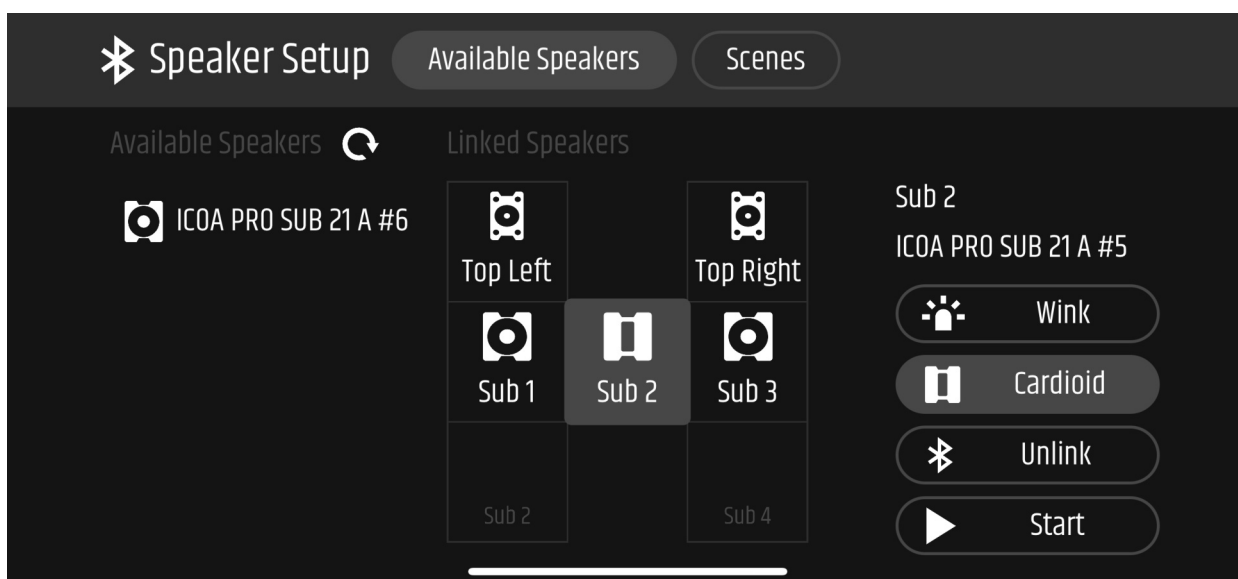
8.10.6

STEREO CON 2 SATELLITI E SUBWOOFER MONO

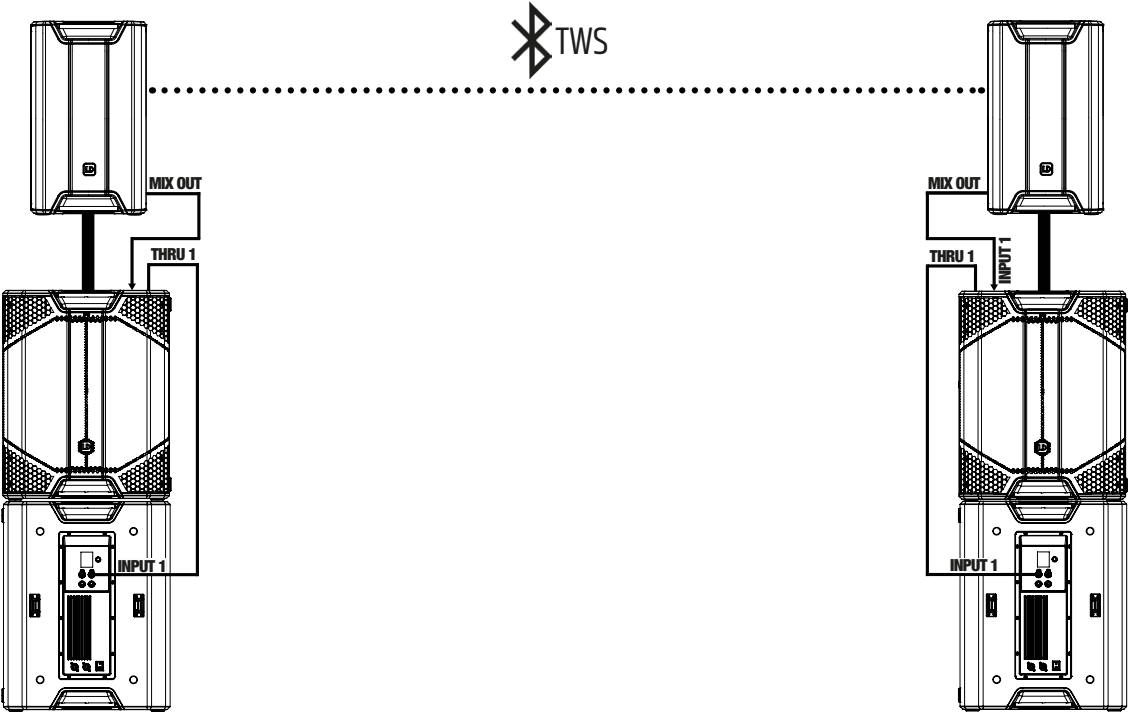
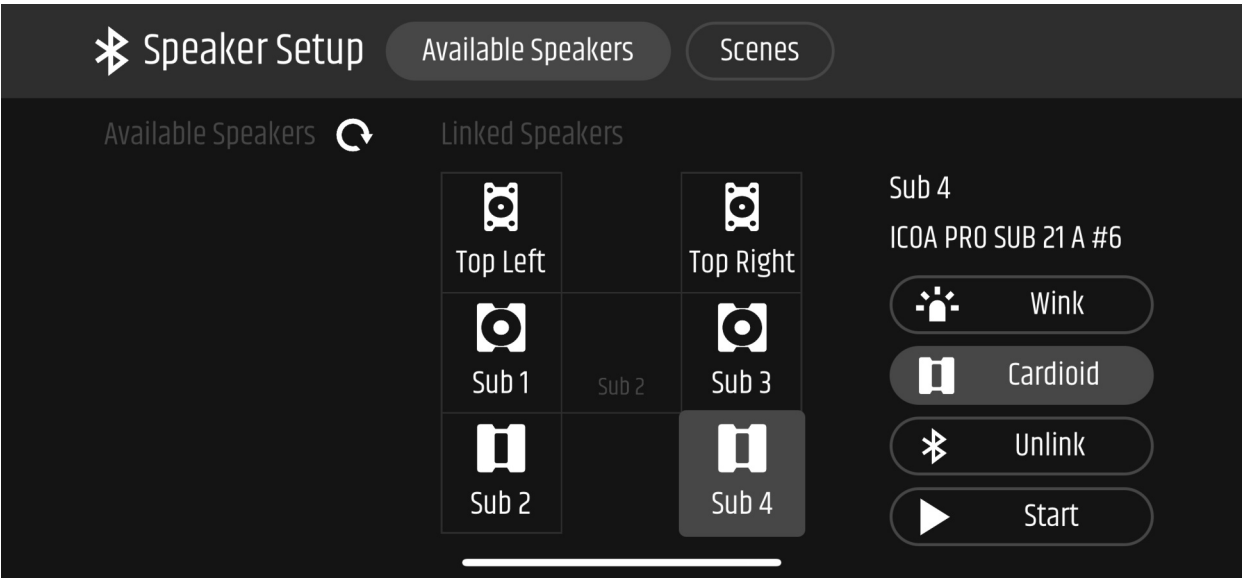


8.10.7

STEREO CON 2 SATELLITI E 3 SUBWOOFER CARDIOLDI

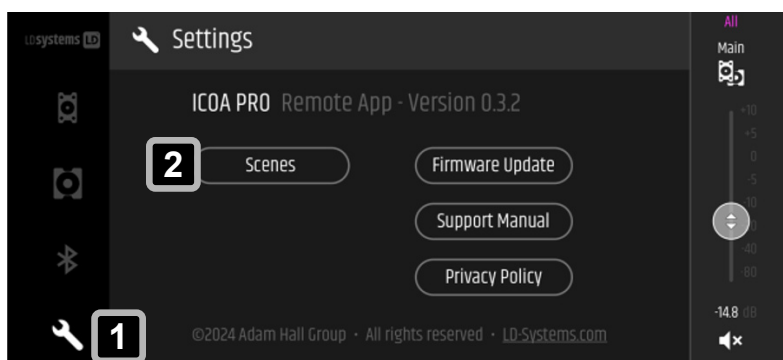


8.10.8 STEREO CON 2 SATELLITI E 4 SUBWOOFER (2 SUBWOOFER CARDIOIDI)



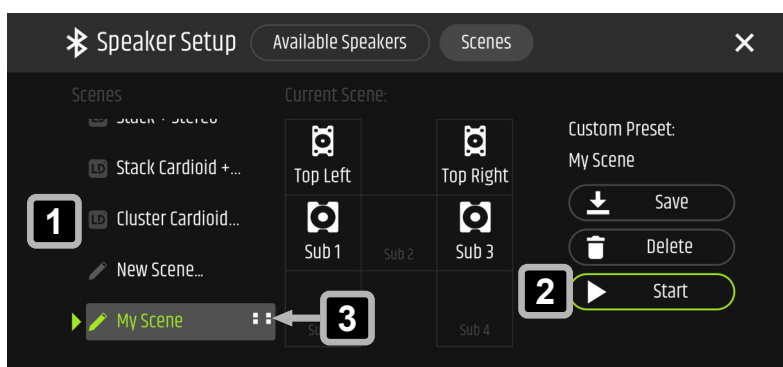
8.11 SCENES

8.11.1 APERTURA DELLA SEZIONE SCENES (SCENE)



- 1 Nella sezione **Settings** **1**, toccare **Scenes** **2**.

8.11.2 ATTIVAZIONE DI SCENE



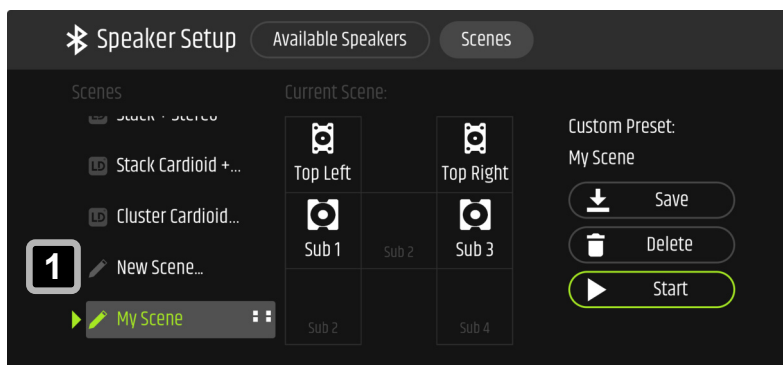
- 1 Toccare una scena dell'area **Scenes**. **1**
- 2 Toccare **Start** **2** per attivare la scena.



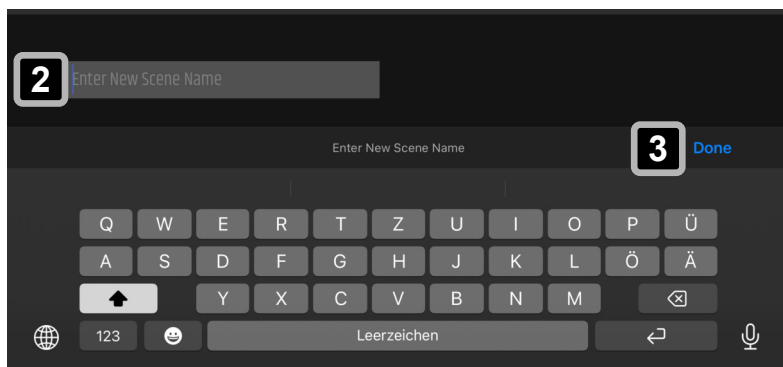
I riquadri bianchi  a destra del nome della scena **3** mostrano la configurazione della griglia dell'altoparlante per cui la scena contiene le impostazioni.

8.11.3 SALVATAGGIO DI SCENE PERSONALIZZATE

Utilizzare le scene personalizzate per salvare le configurazioni dell'altoparlante con tutte le impostazioni associate, come i livelli di volume o le impostazioni dell'equalizzatore.



- 1 Sull'elenco **Scenes** in basso, toccare **New Scene...** **1**



- 2 Inserire un nome per la nuova scena. **2**
- 3 Confermare l'inserimento. **3**
⇒ La scena personalizzata appare nell'elenco **Scenes**.

9 MANUTENZIONE

9.1 RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problema	Causa	Soluzione
Connessione Bluetooth® interrotta o disturbata	Eccessiva distanza tra il dispositivo e ICOA® PRO	Accorciare la distanza tra il dispositivo e il ICOA® PRO
	Problemi di accoppiamento	- Disattivare e riattivare il Bluetooth® del dispositivo mobile - Riavviare il dispositivo mobile e il ICOA® PRO
La connessione dell'app ICOA® PRO non funziona	Eccessiva distanza tra il dispositivo e ICOA® PRO	Accorciare la distanza tra il dispositivo e il ICOA® PRO
Segnale d'ingresso distorto	Dispositivo o microfono difettoso collegato all'ingresso	Provare con un altro dispositivo o microfono se il problema persiste.
	Cavo difettoso	Provare con un altro cavo se il problema persiste.
Limitatore principale attivo (LED frontale acceso in rosso)	Il volume principale è troppo alto	Abbassare il volume dei canali d'ingresso e/o dei canali principali.

9.2 RIPRISTINO DELLE IMPOSTAZIONI DI FABBRICA DEL DISPOSITIVO

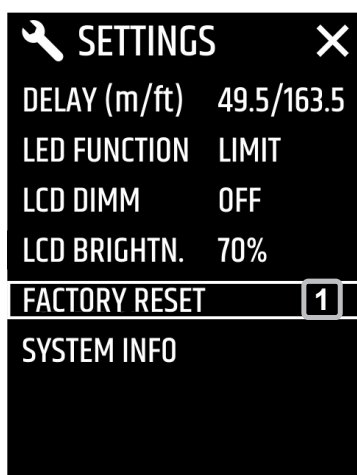


NOTA

Perdita di dati

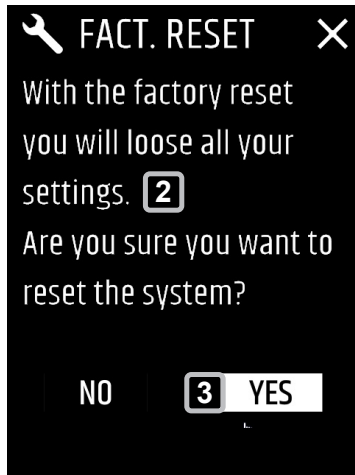
Con il reset, tutte le impostazioni vanno perse.

a. Eseguire il reset solo se è consapevoli che i dati andranno persi.



✓ Si vuole resettare il dispositivo, con la consapevolezza che i dati andranno persi.

- 1 Aprire la sessione **SETTINGS** sul **ICOA® PRO**.
- 2 Girare l'**encoder a rotazione/pressione (ERP)** fino a quando **FACTORY RESET** **1** è evidenziato.
- 3 Premere l'**ERP**.



⇒ Appare la schermata **FACT. RESET**.

⇒ Appare un messaggio di avvertimento. **[2]**

4 Girare l'**ERP** finché non viene evidenziato **YES [3]**.

5 Premere l'**ERP** per procedere con il ripristino delle impostazioni di fabbrica.

⇒ Impostazioni fabbrica ripristinate.

⇒ Appare la schermata principale.

Vedi anche:

Accesso alla sezione Settings (Impostazioni) [► 31]

9.3

PULIZIA DEL DISPOSITIVO



ATTENZIONE

Tensione di rete

Rischio di scosse elettriche

- a. Prima di eseguire interventi di manutenzione sul dispositivo, staccarlo da tutte le aste.



NOTA

Danni al dispositivo e invalidità della garanzia

- a. Eseguire la manutenzione del dispositivo con regolarità.
- b. Per la pulizia non utilizzare detergenti, disinfettanti, alcol o agenti con effetto abrasivo.

Eseguire gli interventi di manutenzione elencato di seguito ogni 500 ore di funzionamento. In caso di uso meno intensivo, eseguire gli interventi di manutenzione al più tardi dopo un anno.

- Pulire la superficie dell'alloggiamento con un panno di cotone pulito e umido. Eliminare l'umidità in eccesso per evitare di danneggiare i componenti interni.
- Pulire da polvere e sporcizia gli ingressi e le uscite dell'aria. Se si utilizza aria compressa, assicurarsi che tutte le ventole siano bloccate per non danneggiare i componenti interni.
- Pulire dalla polvere e dallo sporco tutti i contatti della spina con un panno di cotone asciutto.

9.4

CONSERVAZIONE DEL DISPOSITIVO

Conservare il dispositivo in ambiente asciutto e pulito. Per riporre individualmente i componenti del dispositivo, utilizzare le apposite coperture di protezione, borse e custodie. Gli accessori adatti al prodotto sono disponibili nell'Adam Hall Shop (<https://www.adamhall.com/shop>).

10 RIPARAZIONE



ATTENZIONE

Non riparare il dispositivo.

- a. Gli interventi di riparazione devono essere eseguiti unicamente da personale specializzato autorizzato dal produttore.
 - b. Se il dispositivo è danneggiato o necessita di assistenza, contattare il servizio clienti Adam Hall.
-

Vedi anche:
Contatti [► 9]

11 SMALTIMENTO

11.1

SMALTIMENTO DEGLI IMBALLAGGI



1. Gli imballaggi possono essere immessi nel ciclo dei materiali riutilizzabili attraverso i consueti metodi di smaltimento.
2. Separare l'imballaggio in conformità alle norme sullo smaltimento e alle disposizioni sul riciclaggio vigenti nel proprio Paese

11.2

SMALTIMENTO DEL DISPOSITIVO



1. Questo dispositivo è soggetto alla Direttiva europea sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche nella versione in vigore. (Direttiva RAEE: Rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche). I vecchi apparecchi non devono essere gettati nei rifiuti domestici. Un dispositivo vecchio deve essere smaltito tramite un'azienda di smaltimento approvata o un impianto di smaltimento urbano. Osservare le normative in vigore nel proprio Paese.
2. Rispettare tutte le leggi sullo smaltimento vigenti nel proprio Paese.
3. Come cliente privato, è possibile ottenere informazioni sulle opzioni di smaltimento ecologico dal venditore del prodotto o dalle autorità regionali competenti.

INDICE

A

Accensione e spegnimento	29
Accessori	17
Accessori opzionali	17
Accoppiamento di un dispositivo mobile	60, 62
Accoppiamento principale	57
Aggiornamento del firmware	36
Alimentazione	28, 29
App	36
App mobile	36
Asta per altoparlante	24
Attacco	
Golfare	25
Staffa di montaggio universale	25
Staffa EasyMount®	27

B

Bluetooth®	51
Accoppiamento	60, 62
Disaccoppiamento	61, 63

C

Canale d'ingresso	64
Canale di uscita	65
Canale principale	65
Casi d'uso	66, 74
Cavo di alimentazione di rete	28, 29
Collegamento	51
Alimentazione	28
Ingresso	59
Subwoofer	73
Uscita	73
Commuta mono/stereo	54, 57
Configurazione dell'altoparlante	48
Connessioni di ingresso	59
Connessioni di uscita	73

Conservazione	84
Customer Service	9

D

Dati tecnici	18, 19, 20
Delay	35, 44
Dimming del display	35, 44
Disaccoppiamento di un dispositivo mobile	61, 63
Display LCD	44
Download	9
Drum fill	66

E

Encoder a rotazione/pressione	30
Equalizzatore	33, 42, 50

F

Firmware	36
Flangia	24
Follower (TWS)	52

G

Golfare	25
Griglia frontale	
Attacco	70
Rimozione	68

I

Ingombro	18
Installazione	24, 25, 27
Interfaccia utente	21

L

LCD	
-----	--

Display	35
Luminosità	35
LED	22, 35, 44
LED frontale	22, 35, 44
Luminosità (LCD)	35, 44
Luminosità LCD	44

M

Main (TWS)	51
Materiale compreso nella fornitura	23
Modalità Monitor	66
Monitor su pavimento	66
Montaggio	
Asta per altoparlante	24
Flangia	24
Supporto	24

N

Navigazione	30
-------------	----

P

Panoramica	
Prodotto	17
Schermata del dispositivo	32, 33, 34, 35
Schermata dell'app	37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48
powerCON®	28, 29
Preset dell'altoparlante	34, 71
Preset equalizzatore	34
Pulizia	84

R

Ripristino impostazioni di fabbrica	83
Risoluzione dei problemi	83
Rotazione del logo LD	70
Rotazione della tromba	68

S

Scambio di sinistra e destra	54, 56
Scenes	81
Scollegamento	53, 55
Settings	31, 35, 44, 48
Side fill	66
Signal delay	35, 44
Staccare l'alimentazione	29
Staffa di montaggio universale	25
Staffa EasyMount®	27
Supporto	24

T

True Wireless Stereo (TWS)	51
Accoppiamento principale	57
Collegamento	51, 55
Commuta mono/stereo	54, 57
Scambio di sinistra e destra	54, 56
Scollegamento	53, 55

U

Uso orizzontale	24, 66
-----------------	--------

V

Volume	
Canale d'ingresso	64
Canale di uscita	65

